

SONY®

Щелкните 

Руководство по Handycam HDR-XR500E/XR500VE/XR520E/ XR520VE



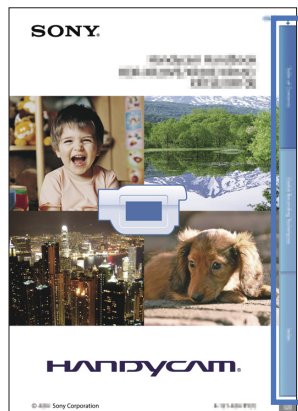
Handycam®

Использование Руководства по Handycam

Вы найдете информацию о наиболее полном использовании вашей видеокамеры видеокамеры в Руководстве по Handycam. Прочитайте Руководство по Handycam дополнительно к Руководству по эксплуатации (отдельное издание). Информацию по использованию видеокамеры, подключенной к компьютеру, можно найти в Руководстве по эксплуатации и в Руководстве по РМВ, являющемуся Справкой прилагаемого программного обеспечения “РМВ (Picture Motion Browser)”.

Быстрый поиск информации

Щелкните на позиции с правого края каждой страницы, и вы переместитесь на страницу данной позиции.



← Щелкните здесь.

- Вы можете осуществлять поиск позиции по ключевому слову, используя Adobe Reader. Обратитесь к Справке программы Adobe Reader для советов по использованию Adobe Reader.
- Вы можете распечатать Руководство по Handycam.

О данном Руководстве по Handycam

- Примеры изображений, используемые в этом Руководстве по Handycam, приведены только в качестве иллюстрации и сняты с использованием цифровой фотокамеры и поэтому могут отличаться от изображений и индикаторов экрана, которые могут в реальности показываться на вашей видеокамере.
- Если не указано другого, для иллюстраций в данном руководстве используется HDR-XR520VE.
- В данном Руководстве по Handycam внутренний жесткий диск видеокамеры и “Memory Stick PRO Duo” называются “носителями записи”.
- В данном руководстве “Memory Stick PRO Duo” и “Memory Stick PRO-HG Duo” указываются как “Memory Stick PRO Duo”.
- Конструкция и технические характеристики видеокамеры и принадлежностей могут быть изменены без предупреждения.

Содержание

Использование Руководства по Handycam	2
Быстрый поиск информации	2
Пользные приемы съемки	7
Детали и органы управления	8
Индикаторы экрана	11
“  HOME” и “  OPTION” - Использование преимуществ двух типов меню	13
Использование  HOME MENU	13
Использование  OPTION MENU	13
Списки меню	15
Список  HOME MENU	15
Список  OPTION MENU	16
Прочитайте этот раздел перед началом работы с видеокамерой	17
Примечания по использованию Видеокамеры Handycam с жестким диском	19

■ Подготовка к эксплуатации

Действие 1: зарядка батарейного блока	21
Действие 2: включение питания и установка даты и времени	24
Изменение настройки языка	26

■ Запись/воспроизведение

Пять советов для успешной записи	27
Простота записи и воспроизведения видео и фотографий (Использование EASY Easy Handycam)	28
Запись видеоизображений	28
Съемка фотоизображений	29
Воспроизведение видео	30
Просмотр фотоизображений	32
Запись	33
Запись видео	33
Съемка фотоизображений	35
Пользные функции для записи видео и фотографий	37
Масштабирование	37
Запись звука с повышенной реалистичностью (запись 5,1-канального окружающего звучания)	38
Запись фотографий высокого качества во время записи видео (Dual Rec)	38
Запись при недостаточном освещении (NightShot/LOW LUX)	39

Запись в зеркальном режиме	40
Запись быстро протекающего действия в режиме замедленной съемки (ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.)	40
Переключение экрана дисплея или включение/отключение подсветки ЖКД	41
Ручная настройка изображения с помощью диска MANUAL	42
Получение информации о местоположении (GPS) (HDR-XR500VE/XR520VE)	43
Воспроизведение на видеокамере	45
Воспроизведение видео	45
Просмотр фотоизображений	47
Полезные функции для воспроизведения видео и фотографий	48
Поиск желаемой сцены по местоположению записи (Указатель карты) (HDR-XR500VE/XR520VE)	48
Поиск требуемого эпизода по ориентиру (Указатель катушки пленки)	49
Поиск желаемой сцены по изображению лица (Указатель лиц)	50
Воспроизведение обзора ваших видео (ВОСПРОИЗВ.ВЫБРАННЫХ)	51
Поиск требуемых изображений по дате (указатель даты)	53
Использование масштабирования при воспроизведении фотографий	54
Воспроизведение серии фотографий (слайд-шоу)	55
Просмотр изображений на экране телевизора	56
Подключение телевизора с использованием [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ]	56
Подключение к телевизору высокой четкости	57
Подключение к телевизору формата 16:9 (широкоформатный) или 4:3, не являющемуся телевизором высокой четкости.	58
Использование "BRAVIA" Sync	60

■ Редактирование

Удаление видео и фотоизображений	62
Получение информации о местоположении (HDR-XR500VE/XR520VE)	64
Захват фотоизображения из видео	65
Перезапись/копирование видео и фотоизображений со встроенного жесткого диска на "Memory Stick PRO Duo"	66
Перезапись видео	66
Копирование фотографий	67
Защита записанных видео и фотоизображений (Защита)	69
Деление видео на эпизоды	70
Использование списка воспроизведения видео	71
Создание списка воспроизведения	71
Воспроизведение списка воспроизведения	73

Создание диска с использованием DVD-записывающего устройства, рекордера	75
Создание диска с изображениями высокой четкости (HD) с использованием DVD-рекордера и т. п. (с подключением USB-кабеля)	75
Создание диска с изображениями стандартного качества (SD) при помощи рекордера и т. п. (с подключением соединительного кабеля A/V)	76
Проверка информации о батарее	78

Использование носителя записи

Изменение носителя записи	79
Выбор носителя записи для видео	79
Выбор носителя записи для фотографий	79
Установка "Memory Stick PRO Duo"	79
Проверка информации о носителе	81
Удаление всех видео и фотографий (Форматирование)	82
Предотвращение восстановления данных встроенного жесткого диска	82

Настройка видеокамеры

НАСТР.ФИЛЬМА (Позиции для записи видео)	84
НАСТ.ФОТО КАМ. (Позиции для записи фотографий)	92
СЪЕМКА ЛИЦ (Позиции для настройки функции распознавания лиц)	97
НАСТ.ПРОСМ.ИЗ. (Позиции для настройки отображения)	99
НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ (Позиции для настройки звука и экрана)	102
НАСТ.ВЫВОДА (Позиции, используемые при подключении к телевизору)	104
НАСТ.ЧАС/ЯЗ. (Позиции для установки часов и выбора языка)	107
ОБЩИЕ НАСТР. (Другие позиции настройки)	109
Функции, устанавливаемые в меню  OPTION MENU	112

Устранение неполадок

 Устранение неполадок	119
Отображение результатов самодиагностики/предупреждающие индикаторы	127

Дополнительная информация

Время записи видео/количество записываемых фотографий	131
Предполагаемое время записи и воспроизведения с каждым батарейным блоком	131
Предполагаемое время записи видео	132
Предполагаемое количество записываемых фотографий	133
Эксплуатация видеокамеры за границей	134
Структура файлов/папок на встроенном жестком диске и карте памяти "Memory Stick PRO Duo"	136

Уход и меры предосторожности.....	138
О формате AVCHD	138
О GPS (HDR-XR500VE/XR520VE).....	138
О "Memory Stick"	140
О батарейном блоке "InfoLITHIUM"	142
О x.v.Color.....	143
Об обращении с видеокамерой	144
Алфавитный указатель	149

Полезные приемы съемки

Съемка выражений лица при недостаточном освещении



► LOW LUX 39

Получение высококачественного снимка лыжного склона или пляжа



► АВТОКОНТ.СВ. 91
► ПЛЯЖ 115
► СНЕГ 115

Компенсация дрожания камеры во время съемки видео



►  STEADYSHOT 87

Автоматическое определение улыбок



► УЛЫБКА - ЗАТВОР 98

Ребенок на сцене, освещенный рампой



► ПРОЖЕКТОР 115

Цветы крупным планом



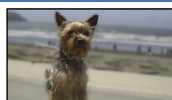
► ПОРТРЕТ 115
► ФОКУСИРОВКА 114
► ТЕЛЕМАКРО 113

Фейерверки во всем великолепии



► ФЕЙЕРВЕРК 115
► ФОКУСИРОВКА 114

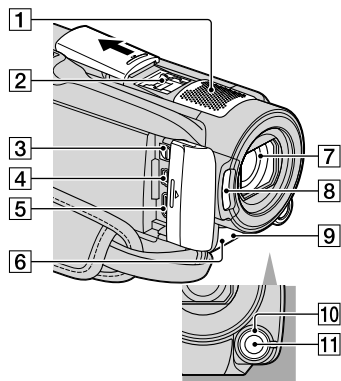
Фокусировка на собаке, изображение которой находится в левой части экрана



► ФОКУСИРОВКА 114
► ТОЧЕЧН ФОКУС 113
► ТОЧ.ЭКСП/ФОК 112

Детали и органы управления

В круглых скобках () указаны номера страниц для справок.



1 Встроенный микрофон (38)

При подключении внешнего микрофона (приобретается отдельно) он имеет приоритет над встроенным микрофоном.

2 Active Interface Shoe



Active Interface Shoe подает питание для внешних вспомогательных устройств, таких как фонарь для видеосъемки, фотовспышка или микрофон (приобретаются отдельно). Вспомогательное устройство может быть включено или выключено путем открытия или закрытия экрана ЖКД. Подробные сведения см. в инструкции по эксплуатации, прилагаемой к вспомогательному устройству.

Специальное устройство позволяет надежно закрепить вспомогательное устройство, установленное с помощью Active Interface Shoe. Для подключения вспомогательного устройства нажмите на него вниз и вставьте до упора, после чего затяните винт. Для снятия вспомогательного устройства ослабьте

винт, а затем нажмите на вспомогательное устройство вниз и вытяните его.

- При открытии или закрытии крышки держателя переместите ее по направлению стрелки.
- При записи фильмов с использованием внешней вспышки (приобретается отдельно), подключенной к держателю, выключите питание внешней вспышки во избежание записи шума зарядки вспышки.
- Вы не можете одновременно использовать внешнюю вспышку (приобретается отдельно) и встроенную вспышку.
- При подключении внешнего микрофона (приобретается отдельно) он имеет приоритет над встроенным микрофоном (стр. 38).

3 Дистанционный соединитель A/V (56, 76)

4 Разъем Ψ (USB) (75)

5 Разъем HDMI OUT (mini) (56)

6 Датчик дистанционного управления/ИК-порт

Для управления видеочкамерой направьте беспроводной пульт дистанционного управления (стр. 10) на датчик дистанционного управления.

7 Объектив (объектив G)

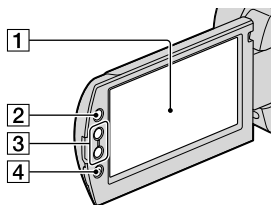
8 Вспышка (89, 95)

9 Индикатор записи (109)

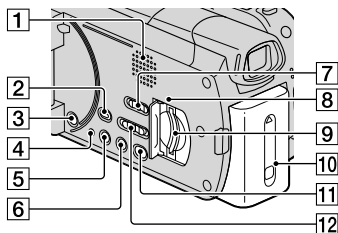
Во время записи индикатор записи светится красным цветом. Индикатор мигает, если на носителе осталось мало свободного места или при низком заряде батареи.

10 Диск MANUAL (42)

11 Кнопка MANUAL (42)

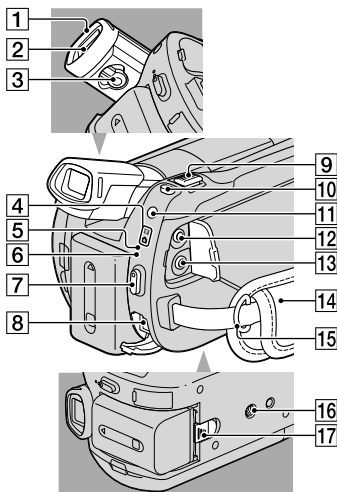


- 1** Экран ЖКД/сенсорная панель (13, 40)
Повернув панель ЖКД на 180 градусов, можно закрыть ее экраном наружу. Это удобно для режима воспроизведения.
- 2** Кнопка (HOME) (13)
- 3** Кнопки трансфокации (37, 54)
- 4** Кнопка START/STOP (29, 33)



- 1** Динамик
- 2** Кнопка (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) (30, 45)
- 3** Кнопка POWER (24)
- 4** Кнопка RESET
Нажмите кнопку RESET, чтобы установить исходные значения для всех параметров, включая часы.
- 5** Кнопка DISP (дисплей) (41)
- 6** Кнопка EASY (28, 29)
- 7** Переключатель GPS (HDR-XR500VE/ XR520VE) (43)
- 8** Индикатор доступа ("Memory Stick PRO Duo") (79)
Постоянное свечение или мигание индикатора свидетельствует о считывании или записи данных видеокамерой.

- 9** Слот карт памяти "Memory Stick Duo" (79)
- 10** Батарейный блок (21)
- 11** Кнопка (DISC BURN) (см. Руководство по эксплуатации)
- 12** Переключатель STD/LOW LUX/ NIGHTSHOT (39)



- 1** Наглазник
- 2** Видоискатель (34)
- 3** Рычаг настройки видоискателя (34)
- 4** Индикаторы режимов (видео)/ (фото) (24)
- 5** Индикатор ACCESS (жесткий диск) (21)
Постоянное свечение или мигание индикатора свидетельствует о считывании или записи данных видеокамерой.
- 6** Индикатор (вспышка/зарядка) (21)
- 7** Кнопка START/STOP (29, 33)
- 8** Разъем DC IN (21)
- 9** Рычаг привода трансфокатора (37, 54)
- 10** Кнопка PHOTO (30, 35)
- 11** Кнопка MODE (30, 35)

- 12 Разъем  (наушники)
- 13 Разъем MIC (PLUG IN POWER)
- 14 Ремень для руки (28, 33)
- 15 Крючок для плечевого ремня
- 16 Гнездо штатива

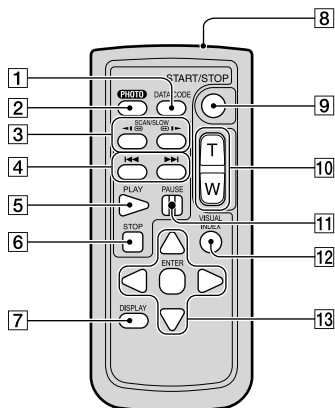
Закрепите штатив (приобретается отдельно) в гнезде штатива с помощью винта (приобретается отдельно: длина винта должна быть не более 5,5 мм).

- 17 Рычаг освобождения батарейного блока BATT (22)

- 6 Кнопка STOP (31, 46)
- 7 Кнопка DISPLAY (41)
- 8 Передатчик
- 9 Кнопка START/STOP (29, 33)
- 10 Кнопки привода трансфокатора (37, 54)
- 11 Кнопка PAUSE (31, 46)
- 12 Кнопка VISUAL INDEX (30, 45)
Показывает экран VISUAL INDEX во время воспроизведения.
- 13 Кнопки  /  /  /  / ENTER

При нажатии любой из этих кнопок на экране ЖКД появляется оранжевая рамка. Выберите требуемую кнопку или позицию с помощью кнопок  /  /  / , затем нажмите ENTER для ввода.

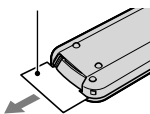
Беспроводной пульт дистанционного управления



⚡ Примечания

- Перед использованием беспроводного пульта дистанционного управления удалите изолирующую полосу.

Изолирующая полоска

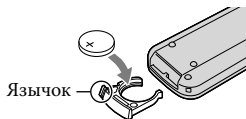


- Для управления видеокамерой направьте беспроводной пульт дистанционного управления на датчик дистанционного управления (стр. 10).
- Если в течение определенного периода времени с беспроводного пульта дистанционного управления не посылается команда, оранжевая рамка исчезает. При повторном нажатии любой из кнопок  /  /  /  или ENTER оранжевая рамка отображается в той позиции, в которой она отображалась последний раз.
- Вы не можете выбрать некоторые кнопки на экране ЖКД при помощи  /  /  / .

- 1 Кнопка DATA CODE (101)
При нажатии этой кнопки во время воспроизведения отображаются дата и время, значения параметров камеры или координаты (HDR-XR500VE/XR520VE), относящиеся к записанным изображениям.
- 2 Кнопка PHOTO (30, 35)
При нажатии этой кнопки изображение на экране записывается в виде фотографии.
- 3 Кнопки SCAN/SLOW (31, 46)
- 4 Кнопки  /  (Предыдущее/Следующее) (31, 32, 46, 47)
- 5 Кнопка PLAY (31, 46)

Замена батареи беспроводного пульта дистанционного управления

- 1 Надавив на язычок, извлеките держатель батареи ногтем.
- 2 Вставьте новую батарею стороной со знаком плюс (+) вверх.
- 3 Снова установите держатель батареи в беспроводной пульт дистанционного управления до защелкивания.

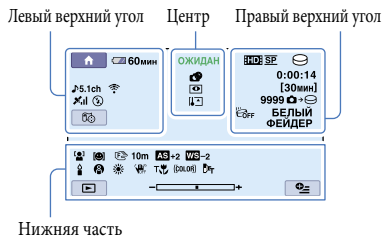


ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Неправильное обращение с батареями может привести к ее взрыву. Не подзаряжайте, не разбирайте и не бросайте батарею в огонь для утилизации.

- Когда заряд батареи понизится, дальность действия беспроводного пульта дистанционного управления может уменьшиться, или же он не сможет работать должным образом. В этом случае установите новую литиевую батарею Sony CR2025. Использование другой батареи может привести к риску возгорания или взрыва.

Индикаторы экрана



Левый верхний угол

Индикация	Значение
	Кнопка HOME (13)
	АУДИОРЕЖИМ (85)
	Запись по таймеру автозапуска (118)
	Состояние слежения GPS (43)
	ОЖИДАНИЕ МСТПЛЖ. (64)
	Вспышка, ПОДАВ.КР.ГЛ. (89, 95)
	ВСТР.ЗУМ МИКР. (118)
	Низкий ИСХ.УР.МИКР. (118)
	ВЫБОР Ш/ФОРМ (86)
	Оставшийся заряд батареи 60 мин
	Кнопка возврата (13)

Центр

Индикация	Значение
[ОЖИДАН]/[ЗАПИСЬ]	Состояние записи (29, 33)
	Размер фотографии (92)
	Режим слайд-шоу (55)
	NightShot (39)
	Предупреждение (127)
	Режим воспроизведения (31, 45)

Правый верхний угол

Индикация	Значение
	Качество записи изображения (HD/SD) и режим записи (FH/HQ/SP/LP) (84)
	Носитель записи/воспроизведения (79)
0:00:00	Счетчик (часы:минуты:секунды) (30, 45)
[00мин]	Предполагаемое оставшееся время записи (30, 45)
	ФЕЙДЕР (117)
	Подсветка ЖКД отключена (41)
	Датчик падения выключен (110)
	Датчик падения включен (110)
9999 	Приблизительное количество фотографий для записи и носитель записи (29, 35)
	Папка воспроизведения (47)
100/112	Текущее воспроизводимое видео или фотоизображение/Общее количество записанного видео или фотоизображений (31, 47)

Нижняя часть

Индикация	Значение
	ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ (97)
	РЕЖИМ РАСПОЗН. (98)
	LOW LUX (39)
	Ручная фокусировка (114)
	ВЫБОР СЦЕНЫ (115)
	Баланс белого (116)
	Режим SteadyShot отключен (87, 94)

Индикация	Значение
	ТОЧ.ЭКСП/ФОК/ ТОЧЕЧН.ЭКСП/ ЭКСПОЗИЦИЯ (112, 114)
	СДВИГ А/ЭКСП (85)
	СМЕЩЕНИЕ WB (86)
	ТЕЛЕМАКРО (113)
	X.V.COLOR (88)
	КОНВ.ОБЪЕКТИВ (90, 96)
	Кнопка OPTION (13)
	ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ (30, 45)
	Кнопка показа слайдов (55)
	Имя файла данных (32, 47)
	Защищенное изображение (69)
	Кнопка VISUAL INDEX (32, 47)

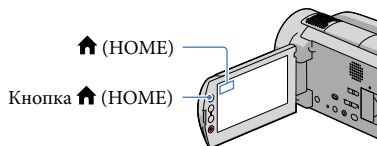
- Индикаторы и их положение показаны приблизительно и могут отличаться от их реального положения и вида.
- В зависимости от модели, некоторые индикаторы могут не показываться.

“HOME” и “OPTION”

- Использование преимуществ двух типов меню

Использование HOME MENU

При нажатии кнопки **HOME** (HOME) появляется HOME MENU. Вы можете изменить настройки видеокамеры и т. п.



- 1 Прикоснитесь к желаемой категории → позиции меню для изменения.



- 2 Следуйте инструкциям на экране.

- 3 После выполнения настройки коснитесь **OK**.

- Когда позиция не показывается на экране, коснитесь **▲/▼**.
- Для возврата к предыдущему экрану коснитесь **◀**.

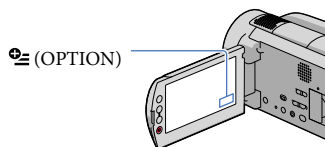
- Чтобы скрыть экран HOME MENU, коснитесь **✕**.
- Вы не можете выбрать позиции или настройки, показанные серым цветом.

Использование функции HELP

Для просмотра описания HOME MENU коснитесь **?** (HELP) на экране HOME MENU. (Нижняя часть **?** станет оранжевой.) Затем коснитесь позиции, информацию о которой вы хотите получить.

Использование OPTION MENU

Меню **OPTION** MENU отображается подобно всплывающему окну, которое появляется при щелчке правой кнопкой мыши компьютера. Появляются позиции меню, содержание которых вы можете изменить.



- 1 Коснитесь требуемой вкладки → позиции для изменения настройки.



- 2 После выполнения настройки коснитесь **OK**.

Примечания

- Если требуемая позиция не отображается, коснитесь другой вкладки. (Вкладки может не быть.)
- Вы не можете использовать OPTION MENU во время работы Easy Handycam.
- Вкладки и позиции, которые отображаются на экране, зависят от состояния записи/воспроизведения видеокамеры в данный момент.

Списки меню

Список HOME MENU

Категория (СЪЕМКА)

ФИЛЬМ* ¹	стр. 33
ФОТО* ¹	стр. 35
ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.	стр. 40

Категория (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ)

VISUAL INDEX* ¹	стр. 46
КАРТА* ¹ * ³	стр. 48
КАТ.ПЛЕНКИ* ¹	стр. 49
ЛИЦО* ¹	стр. 50
СПИСОК ВОСПР.	стр. 71

Категория (ДРУГИЕ)

УДАЛИТЬ* ¹	
 УДАЛИТЬ	стр. 62
 УДАЛИТЬ	стр. 62
ВАШЕ МСТПЛЖ.* ¹ * ³	стр. 64
ФОТОСЪЕМКА	стр. 65
ПРЗПС.ФИЛЬМА	
  ПРЗПС.	стр. 66
  ПРЗПС.	стр. 66
КОПИРОВ.ФОТО	
КОПИР.по выбору	стр. 67
КОПИР.по дате	стр. 67
РЕД.	
 УДАЛИТЬ	стр. 62
 УДАЛИТЬ	стр. 62
 ЗАЩИТА	стр. 69
 ЗАЩИТА	стр. 69
 РАЗДЕЛИТЬ	стр. 70
РЕД.СПИС.ВОСПР.	
 ДОБАВИТЬ/  ДОБАВИТЬ	стр. 71
 ДОБ.по дате/	стр. 72
 ДОБ.по дате	
 УДАЛИТЬ/	стр. 73
 УДАЛИТЬ	
 УДАЛ.ВСЕ/	стр. 73
 УДАЛ.ВСЕ	
 ПЕРЕМЕСТ./	стр. 73
 ПЕРЕМЕСТ.	

ПОДКЛ.К USB

 ПОДКЛ.К USB	стр. 75
 ПОДКЛ.К USB	стр. 75
ЗАПИСЬ ДИСКА	Руководство по эксплуатации
ЗАГРУЗ.МУЗЫКУ	стр. 51
ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ* ¹	стр. 56
УПРАВ.МУЗЫКОЙ	стр. 51
ЗАГРУЗ.МУЗЫКУ* ¹	стр. 51
УДАЛИТЬ МУЗЫКУ* ¹	стр. 51
ИНФО О БАТАРЕЕ	стр. 78

Категория (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ)

УСТ.НОС.ФЛМ* ¹	стр. 79
УСТ.НОС.ФОТО* ¹	стр. 79
ДАННЫЕ О НОСИТ.	стр. 81
ФОРМАТ.НОСИТ.* ¹	стр. 82
ИСПР.Ф.БД ИЗ.	стр. 124, 128

Категория (НАСТРОЙКИ)

НАСТР.ФИЛЬМА	
УСТАН.  /  * ¹	стр. 84
РЕЖИМ ЗАПИСИ	стр. 84
АУДИОРЕЖИМ	стр. 85
СДВИГ А/ЭКСП	стр. 85
СМЕЩЕНИЕ WB	стр. 86
СВЕТ NIGHTSHOT	стр. 86
ВЫБОР Ш/ФОРМ	стр. 86
ЦИФРУВЕЛИЧ	стр. 87
 STEADYSHOT	стр. 87
X.V.COLOR	стр. 88
КОНТР РАМКА	стр. 88
 НАСТ.ОСТ.ЕМК	стр. 89
РЕЖ ВСПЫШКИ* ¹	стр. 89
МОЩ.ВСПЫШКИ	стр. 90
ПОДАВ.КР.ГЛ.	стр. 90
УСТАН.ПЕРЕК.	стр. 90
КОНВ.ОБЪЕКТИВ	стр. 90
АВТКОР.КОНТ.СВ.	стр. 91
НАСТ.ФОТО КАМ.	
 РАЗМ СНИМК* ¹	стр. 92
НОМЕР ФАЙЛА	стр. 92
СДВИГ А/ЭКСП	стр. 93
СМЕЩЕНИЕ WB	стр. 93

СВЕТ NIGHTSHOT	стр. 93
📷STEADYSHOT	стр. 94
КОНТР РАМКА	стр. 94
РЕЖ ВСПЫШКИ*1	стр. 95
МОЩ.ВСПЫШКИ	стр. 95
ПОДАВ.КРГЛ.	стр. 95
УСТАН.ПЕРЕК.	стр. 96
КОНВ.ОБЪЕКТИВ	стр. 96
АВТКОР.КОНТ.СВ.	стр. 96

СЪЕМКА ЛИЦ

РЕЖИМ ОПРЛИЦ	стр. 97
УЛЫБКА - ЗАТВОР*2	стр. 98

НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.

УСТАН. /	стр. 99
КОД ДАННЫХ	стр. 99

НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ

ГРОМКОСТЬ*1	стр. 102
ОЗВУЧ.МЕНЮ*1	стр. 102
ЯРКОСТЬ LCD	стр. 102
УР ПОДСВ LCD	стр. 102
ЦВЕТ LCD	стр. 103

НАСТ.ВЫВОДА

ТИП ЭКРАНА	стр. 104
ВЫВОД ИЗОБР.	стр. 105
КОМПОНЕНТ	стр. 105
РАЗРЕШЕН.HDMI	стр. 105

НАСТ.ЧАС./ЯЗ.

УСТАН ЧАСОВ*1	стр. 24
УСТАН ЗОНЫ	стр. 107
АВТ.НАСТ.ЧАСОВ*3	стр. 107
АВТ.НАСТР.ЗОНЫ*3	стр. 108
ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ	стр. 108
НАСТР. ЯЗЫКА*1	стр. 108

ОБЩИЕ НАСТР.

РЕЖИМ ДЕМО	стр. 109
ЛАМПА ЗАПИСИ	стр. 109
КАЛИБРОВКА	стр. 145
АВТОВЫКЛ	стр. 110
ПУЛЬТ ДУ	стр. 110
СЕНС.ПАДЕН.	стр. 110
КОНТР.ПО HDMI	стр. 111

*1 Вы можете установить эту позицию во время работы Easy Handycam.

*2 Вы не можете установить [ОТОбр.РАМКИ] во время работы Easy Handycam.

*3 HDR-XR500VE/XR520VE

Список OPTION MENU

Следующие позиции доступны только в OPTION MENU.

Вкладка

ТОЧ.ЭКСП/ФОК	стр. 112
ТОЧЕЧН.ЭКСП	стр. 112
ТОЧЕЧН ФОКУС	стр. 113
ТЕЛЕМАКРО	стр. 113
ЭКСПОЗИЦИЯ	стр. 114
ФОКУСИРОВКА	стр. 114
ВЫБОР СЦЕНЫ	стр. 115
БАЛАНС БЕЛ	стр. 116

Вкладка

ФЕЙДЕР	стр. 117
--------	----------

Вкладка

ВСТР.ЗУМ МИКР.	стр. 118
ИСХ.УР.МИКР.	стр. 118
АВТОЗАПУСК	стр. 118
ИНТЕРВАЛ	стр. 41

Отображение вкладки зависит от ситуации / нет вкладки

ПОКАЗ СЛАЙД.	стр. 55
НАСТ.ПОК.СЛАЙД	стр. 55

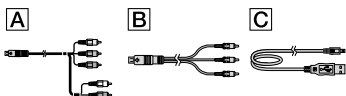
- [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] меняется на [НАСТ.ЗВУКА] в режиме работы Easy Handycam.

Прочитайте этот раздел перед началом работы с видеокамерой

Комплектация

Числа в () обозначают количество принадлежностей.

- Адаптер переменного тока (1)
- Кабель питания (1)
- Компонентный кабель A/V (1) **A**
- Соединительный кабель A/V (1) **B**
- USB-кабель (1) **C**
- Беспроводной пульт дистанционного управления (1)
 - Литиевая батарея типа “таблетка” устанавливается на заводе-изготовителе.
- Аккумуляторный батарейный блок NP-FH60 (1)
- CD-ROM “Handycam Application Software” (1)
 - “PMB” (программное обеспечение, включая “Руководство по PMB”)
 - “Руководство по Handycam” (PDF)
- “Руководство по эксплуатации” (1)

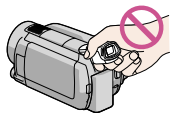


- См. стр.79 для информации о “Memory Stick”, которые вы можете использовать с этой видеокамерой.

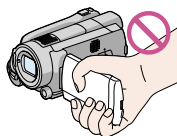
Использование видеокамеры

- Не держите видеокамеру за указанные ниже детали, а также за крышки разъемов.

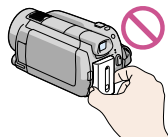
Видеоискатель



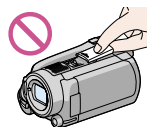
Экран ЖКД



Батарейный блок



Крышка разъема для дополнительных аксессуаров

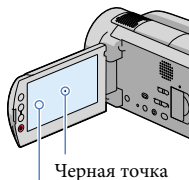


- Видеокамера не имеет защиты от попадания пыли, капель или воды. См. “Об обращении с видеокамерой” (стр. 144).
- Не выполняйте приведенных ниже действий, когда светятся или мигают индикаторы режима (Видео)/ (Фото) (стр. 24) или индикаторы ACCESS/индикаторы доступа (стр. 21, 79). Это может привести к повреждению носителя записи, потере записанных изображений или другим неисправностям.
 - Выталкивание “Memory Stick PRO Duo” из видеокамеры
 - Отсоединение батареи или адаптера переменного тока от видеокамеры
 - Удары или сотрясения видеокамеры
- При подключении видеокамеры к другому устройству с помощью кабеля, убедитесь, что разъем подключения вставляется правильно. Вставка разъема в гнездо с усилием может привести к повреждению гнезда и неполадкам в работе видеокамеры.
- Отсоедините адаптер переменного тока от видеокамеры, удерживая одновременно видеокамеру и штекер постоянного тока.

- Даже если видеосъемка выключена, функция GPS будет работать, пока переключатель GPS будет находиться в положении ON. Убедитесь, что выключатель GPS установлен в положение OFF при взлете и посадке самолета (HDR-XR500VE/XR520VE).

Позиции меню, панели ЖКД, видоискатель и объектив

- Позиция меню, выделенная серым цветом, недоступна при текущих настройках записи или воспроизведения.
- Видоискатель и экран ЖКД изготовлены с применением высокоточной технологии, что обеспечивает эффективное использование более 99,99% пикселей. Тем не менее на видоискателе и экране ЖКД могут постоянно отображаться мелкие черные и/или яркие точки (белого, красного, синего или зеленого цвета). Появление этих точек является нормальным следствием производственного процесса и никак не влияет на качество записи.



Белая, красная, синяя или зеленая точка

- Воздействие прямого солнечного света на экран ЖКД, видоискатель или объектив в течение длительного времени может привести к их неисправности.
- Не наводите видеосъемку на солнце. Это может привести к неполадкам в работе видеосъемки. Выполняйте съемку солнца только в условиях низкой освещенности, например на закате.

Об изменении настройки языка

Экранные дисплеи с сообщениями на языке той или иной страны используются для иллюстрации процедур использования видеосъемки. При необходимости, перед использованием видеосъемки измените язык экранных сообщений (стр. 25).

Запись

- Перед началом записи проверьте работу функции записи, чтобы убедиться в том, что изображение и звук записываются нормально.
- Компенсация за содержание записанных материалов не выплачивается, даже если запись или воспроизведение невозможны по причине неисправности видеосъемки, носителя хранения и т. п.
- Системы цветного телевидения различаются в зависимости от страны/региона. Для просмотра записей на телевизоре необходимо использовать телевизор, поддерживающий систему PAL.
- Телевизионные программы, кинофильмы, видеокассеты и другие материалы могут быть защищены авторским правом. Несанкционированная запись таких материалов может противоречить законам об авторском праве.

Воспроизведение записанных изображений на других устройствах

- Ваша видеосъемка совместима с MPEG4 AVC/H.264 High Profile для записи изображений с качеством высокой четкости (HD). Поэтому вы не сможете воспроизвести изображения, записанные на видеосъемке с качеством высокой четкости (HD), на следующих устройствах:
 - Другие устройства, совместимые с форматом AVCHD, но не совместимые с форматом High Profile.
 - Устройства, не совместимые с форматом AVCHD.

Диски, записанные с качеством изображения высокой четкости (HD)

- Эта видеокамера записывает изображения высокой четкости в формате AVCHD. Носитель DVD, содержащий видеоматериалы в формате AVCHD, не должен использоваться на плеерах или рекордерах на базе DVD, так как DVD плеер/рекордер может не вытолкнуть носитель и может удалить его содержание без предупреждения. Носитель DVD, содержащий видеоматериалы в формате AVCHD, может воспроизводиться на совместимом Blu-ray Disc™ плеере/рекордере или другом совместимом устройстве.

Примечания по использованию Видеокамеры Handycam с жестким диском

Сохраните данные всех записанных изображений

- Во избежание потери данных изображений регулярно сохраняйте все записанные изображения на внешнем носителе. Рекомендуется сохранять данные изображений на диск, например, DVD-R, используя компьютер (см. Руководство по эксплуатации). Вы также можете сохранить данные изображений с помощью видеомagneитофона или рекордера DVD/HDD (стр. 75).

Избегайте сотрясения или вибрации видеокамеры

- Жесткий диск видеокамеры может быть не распознан, или запись или воспроизведение будут невозможны.
- Избегайте сотрясения, особенно во время записи/воспроизведения. После выполнения записи избегайте сотрясения или вибрации видеокамеры, когда горит индикатор ACCESS.
- При использовании плечевого ремня (приобретается отдельно) будьте осторожны, чтобы не разбить видеокамеру.

- Не используйте вашу видеокамеру в местах с очень громким звуком.

Датчик падения

- Для защиты внутреннего жесткого диска от удара в результате падения видеокамера имеет датчик падения (стр. 110). В случае падения, а также в условиях нулевой гравитации шум блокировки при включении функции защиты видеокамеры также может записываться. Если датчик падения будет постоянно распознавать падение, запись/воспроизведение могут быть остановлены.

Примечание по батарее/адаптеру переменного тока

- Извлекайте батарею или отключайте адаптер переменного тока после выключения видеокамеры.

Примечание относительно рабочих температур

- Когда температура видеокамеры повышается или понижается слишком сильно, возможно, вы не сможете выполнить запись или воспроизведение на видеокамере, поскольку в таких ситуациях активизируются функции защиты видеокамеры. В этом случае на экране ЖКД появится индикатор (стр. 127).

Когда видеокамера подключена к компьютеру

- Не пытайтесь форматировать жесткий диск или область хранения музыкальных файлов видеокамеры с помощью компьютера. Это может привести к нарушению нормальной работы видеокамеры.

Примечание относительно использования видеокамеры на большой высоте

- Не включайте видеокамеру в условиях пониженного давления, на высоте более 5000 метров. Это может привести к повреждению жесткого диска видеокамеры.

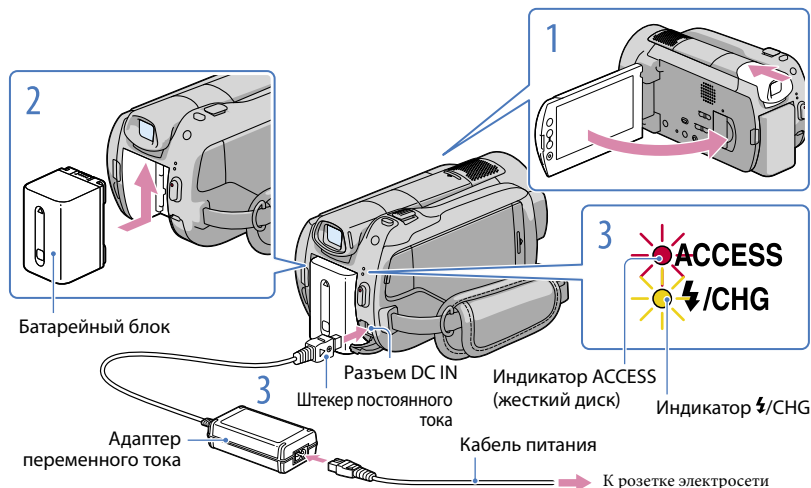
Примечание относительно утилизации/передачи

- Даже после выполнения команды [ФОРМАТ.НОСИТ.] (стр. 82) или форматирования жесткого диска видеокамеры данные с жесткого диска могут быть удалены не полностью. В случае передачи видеокамеры рекомендуется выполнить команду [ӨУДАЛИТЬ] (стр. 82) для предотвращения восстановления ваших данных. Также в случае утилизации видеокамеры рекомендуется разбить ее корпус.

Если вы не можете выполнить запись/воспроизведение изображений, выполните команду [ФОРМАТ.НОСИТ.]

- При длительной повторной записи/удалении изображений на носителе записи возникает фрагментация данных. Это исключает возможность сохранения и записи изображений. В этом случае сначала сохраните изображения на какой-либо внешний носитель (стр. 75, см. также Руководство по эксплуатации), а затем выполните команду [ФОРМАТ.НОСИТ.] (стр. 82).

Действие 1: зарядка батарейного блока



Можно зарядить батарейный блок “InfoLITHIUM” (серии Н) после подсоединения его к видеокамере.

- К вашей видеокамере вы не можете подключить любой батарейный блок “InfoLITHIUM”, за исключением блока серии Н.

1 Выключите вашу видеокамеру, закрыв экран ЖКД после установки на место видискателя.

2 Подсоедините батарейный блок, сдвинув его в направлении стрелки до щелчка.

3 Подключите адаптер переменного тока и шнур питания к вашей видеокамере и к сетевой розетке.

- Совместите метку ▲ на штекере постоянного тока с меткой DC IN разъема. Загорится индикатор ⚡/CHG, и начнется зарядка. Индикатор ⚡/CHG погаснет, когда батарейный блок будет полностью заряжен.

4 После зарядки батареи отключите адаптер переменного тока от разъема DC IN вашей видеокамеры.

- См. стр. 131 для времени записи и воспроизведения.
- Когда ваша видеокамера включена, вы можете посмотреть приблизительный остаточный заряд батареи на индикаторе остаточного заряда в верхнем левом углу экрана ЖКД.

Время зарядки

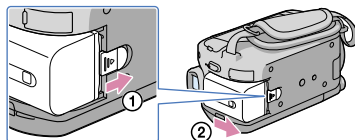
Приблизительное время полной зарядки полностью разряженного батарейного блока (в минутах).

Батарейный блок	Время зарядки
NP-FH50	135
NP-FH60 (прилагается)	135
NP-FH70	170
NP-FH100	390

- Время, измеренное на видеокамере при температуре 25 °C. От 10 °C до 30 °C рекомендуется.

Извлечение батарейного блока

Закройте экран ЖКД. Сдвиньте рычаг освобождения батарейного блока BATT (аккумулятор) ① и отсоедините батарейный блок ②.



Подача питания от сетевой розетки

Выполните такие же подключения, как и в “Действие 1: зарядка батарейного блока”. Даже если батарейный блок будет установлен, он не будет разряжаться.

Зарядка батарейного блока за рубежом

Вы можете зарядить батарейный блок в любой стране/регионе при помощи адаптера переменного тока, прилагаемого к видеокамере, используемого в диапазоне от 100 В до 240 В переменного тока с частотой 50 Гц/60 Гц.

- Не используйте электронный трансформатор напряжения.

Сведения о батарейном блоке

- При снятии батарейного блока или отключении адаптера переменного тока установите на место видоискатель, закройте экран ЖКД и убедитесь, что индикатор (Видео)/ (Фото) (индикатор стр. 24)/ACCESS (стр. 21)/индикатор доступа (стр. 79) погасли.
- Индикатор /CHG мигает во время зарядки в следующих случаях:
 - Батарейный блок подключен неправильно.
 - Батарейный блок поврежден.
- При подключении видеоосвещения (приобретается отдельно) рекомендуется использовать батарейный блок NP-FH70 или NP-FH100.
- Мы не рекомендуем использовать в видеокамере батарейный блок NP-FH30, который обеспечивает только короткое время записи и воспроизведения.
- В настройке по умолчанию питание отключается автоматически приблизительно через 5 минут бездействия для экономии заряда батареи ([АВТОВЫКЛ]).

Примечания по адаптеру переменного тока

- При использовании адаптера переменного тока подключайте его к ближайшей сетевой розетке. В случае нарушения нормальной работы видеорекамеры немедленно отсоедините адаптер переменного тока от розетки электросети .
- При использовании адаптера переменного тока не размещайте его в узких пространствах, например, между стеной и мебелью.
- Не допускайте короткого замыкания штекера постоянного тока адаптера переменного тока или контактов батареи металлическими предметами. Это может привести к неполадкам.

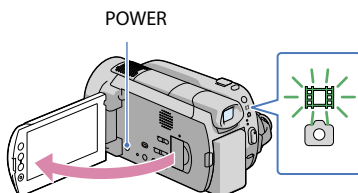
Действие 2: включение питания и установка даты и времени

1

Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Ваша видеокамера включится.

- Для включения видеокамеры при открытом экране ЖКД нажмите POWER.

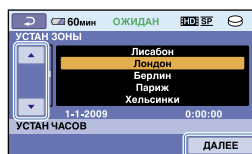
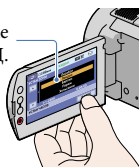


(Видео): для записи видеоизображений
 (Фото): для съемки фотографий

2

Выберите желаемый географический регион при помощи /, затем коснитесь [ДАЛЕЕ].

Прикоснитесь к кнопке на экране ЖКД.



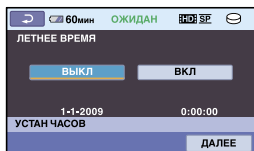
- Для повторной установки даты и времени прикоснитесь к (HOME) → (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/ЯЗ.] → [УСТАН ЧАСОВ]. Когда позиция не показывается на экране, прикасайтесь к / до появления позиции.

3

Установите [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ], дату и время и затем коснитесь [OK].

Запускается отсчет времени.

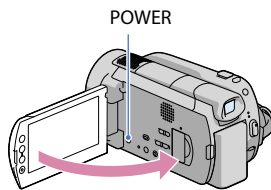
- Если вы установите [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ] на [ВКЛ], часы будут переведены на 1 час вперед.



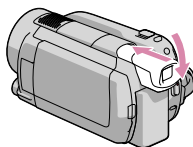
- Дата и время не отображаются в процессе записи, однако они автоматически записываются на носитель записи и могут отображаться в процессе воспроизведения. Для отображения даты и времени коснитесь  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → [КОД ДАННЫХ] → [ДАТА/ВРЕМЯ] →  →  → .
- Вы можете отключить сигналы при выполнении операций, коснувшись  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [ОЗВУЧ.МЕНЮ] → [ВЫКЛ] →  →  → .
- Если кнопка, к которой вы прикоснулись, не реагирует соответствующим образом, выполните калибровку сенсорной панели (стр. 145).
- После установки часов время регулируется автоматически при помощи [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] и [АВТ.НАСТР.ЗОНЫ], установленных на [ВКЛ] (стр. 107). Часы могут автоматически не установиться на правильное время, что зависит от страны/региона, выбранного вами для видеокамеры. В этом случае установите [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] и [АВТ.НАСТР.ЗОНЫ] на [ВЫКЛ] (HDR-XR500VE/XR520VE).

Отключение питания

Закройте экран ЖКД. Индикатор  (Видео) мигает в течение нескольких секунд и питание выключается.



- Вы также можете выключить видеокамеру нажатием на POWER.
- Если видоискатель выдвинут, задвиньте видоискатель, как показано на иллюстрации ниже.



О включении или выключении камеры при помощи экрана ЖКД или видоискателя

Питание видеокамеры включается или выключается в зависимости от состояния экрана ЖКД или видоискателя.

Состояние		Питание видеокамеры
Экран ЖКД	Видоискатель	
Открыт	Задвинут	Вкл
	Выдвинут	Вкл
Закрит	Задвинут	Выкл
	Выдвинут	Вкл

Примечания

- Если видеоискатель выдвинут даже при закрытом экране ЖКД, видеокамера не выключается. При выключении питания видеокамеры убедитесь, что видеоискатель задвинут в его первоначальное положение.

Изменение настройки языка

Вы можете изменить язык, на котором отображаются сообщения на экране.

Коснитесь  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/[ ЯЗ.] → [НАСТР.
 ЯЗЫКА] → требуемый язык →  →  → .

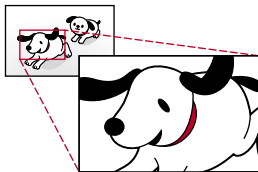


Пять советов для успешной записи



★ Устойчивое положение видеокамеры

Когда вы держите видеокамеру, держите туловище прямо и располагайте руки ближе к вашему телу. Функция SteadyShot действует эффективно, защищая камеру от сотрясения, однако очень важно, чтобы вы не двигали камеру.



★ Плавное масштабирование

Медленно и плавно выполняйте масштабирование. Используйте масштабирование по мере необходимости. Частое масштабирование утомляет зрителей при просмотре снятого видео.



★ Создание впечатления большого пространства

Использование техники панорамирования. Займите устойчивое положение и перемещайте камеру горизонтально, медленно поворачивая верхнюю часть туловища. В течение некоторого времени оставайтесь неподвижными в конце панорамирования, чтобы снимаемая сцена выглядела более стабильной.



★ Акцентирование внимание на снятые сцены с помощью записи описания

Рассмотрите возможность записи звука при съемке видео. Во время съемки описывайте снимаемый объект или разговаривайте со снимаемым субъектом. Следите за балансом громкости, так как снимающий располагается ближе к микрофону, чем снимаемый субъект.



★ Использование принадлежностей

Старайтесь пользоваться принадлежностями камеры. Например, при помощи штатива вы можете выполнять съемку с автоматическим началом записи или снимать объекты при недостаточном освещении, например, фейерверки и ночные виды. Имея с собой запасные батареи, вы можете продолжать съемку, не беспокоясь о разрядке батареи.

Простота записи и воспроизведения видео и фотографий

(Использование **EASY** Easy Handycam)

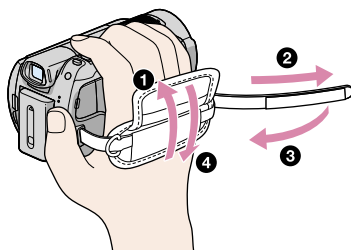
Просто нажмите EASY. Вы с легкостью можете записывать или воспроизводить видео и фотографии (использование Easy Handycam).

Во время использования Easy Handycam вы можете устанавливать основные параметры, такие как изменение размера или удаление изображений, а также выполнять установку и настройку позиций. Другие позиции будут устанавливаться автоматически.

- При включении режима Easy Handycam почти все настройки меню будут автоматически устанавливаться на их настройки по умолчанию. (Некоторые позиции меню сохраняют настройки, установленные до включения режима Easy Handycam.)

Запись видеоизображений

При настройке по умолчанию видео записывается с качеством высокой четкости (HD) на жесткий диск (стр. 79, 84).

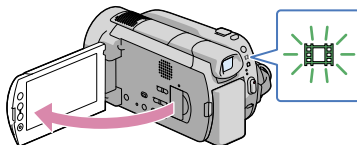


- 1 Закрепите ремень для захвата руки.

- 2 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

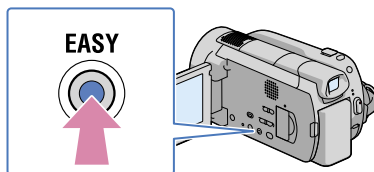
Ваша видеокамера включится.

- Для включения видеокамеры при открытом экране ЖКД нажмите POWER (стр. 24).

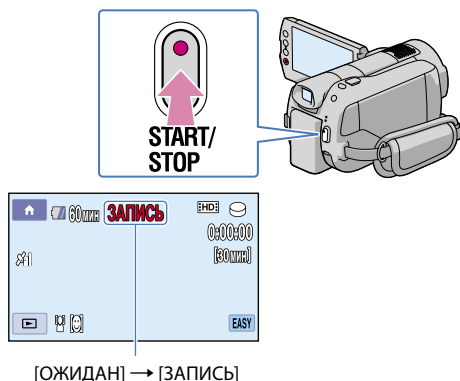


- 3 Нажмите кнопку EASY.

На экране ЖКД появится значок **EASY**.



4 Нажмите START/STOP для начала записи.



Чтобы остановить запись, повторно нажмите кнопку START/STOP.

Рекомендации

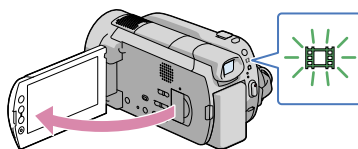
- Режим [РЕЖИМ ЗАПИСИ] фиксируется на [HD SP] или [SD SP] (стр. 84).

Съемка фотоизображений

1 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

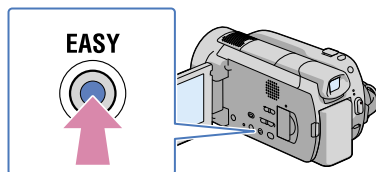
Ваша видеокамера включится.

- Для включения видеокамеры при уже открытом экране ЖКД нажмите POWER (стр. 24).

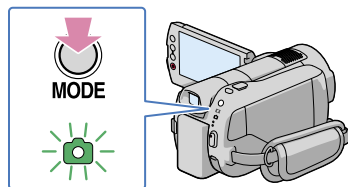


2 Нажмите кнопку EASY.

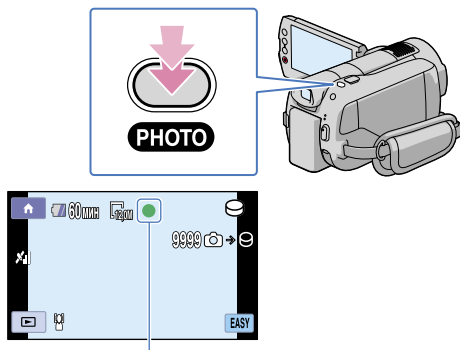
На экране ЖКД появится значок **EASY**.



- 3** Нажмите MODE для включения индикатора  (Фото).



- 4** Наполовину нажмите кнопку PHOTO для настройки резкости и затем полностью нажмите на нее.



Мигает → Загорается

Когда  исчезнет, фотография будет записана на внутренний жесткий диск.

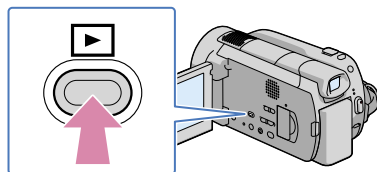
Воспроизведение видео

- 1** Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Ваша видеокамера включится.

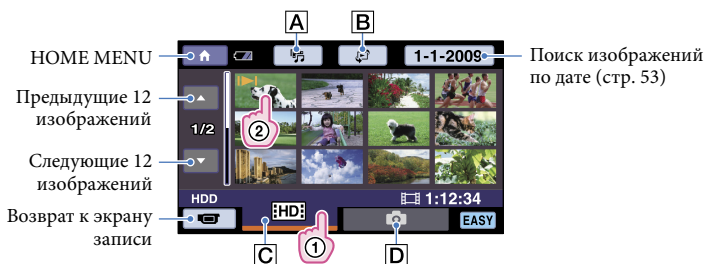
- Для включения видеокамеры при уже открытом экране ЖКД нажмите POWER (стр. 24).

- 2** Нажмите  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).



Через несколько секунд появится экран VISUAL INDEX.

3 Коснитесь вкладки **[HD]** (или **[SD]**) (①) → желаемое видео (②).



A : Показывает экран выделенного воспроизведения (стр. 51)

B : Показывает экран для выбора типа указателя ([KAPTA]) (HDR-XR500VE/ XR520VE)/[KAT.ПЛЕНКИ]/[ЛИЦО]) (стр. 48, 49, 50).

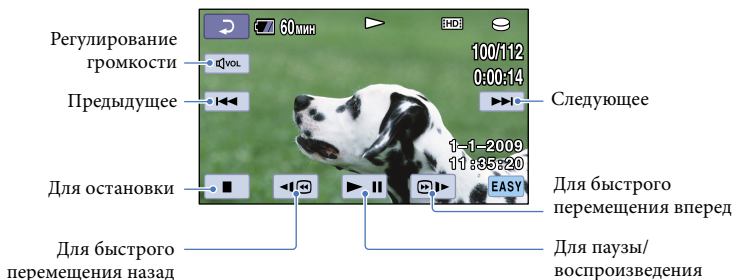
C **[HD]** : Показывает видео с качеством высокой четкости (HD).*

D : Показывает фотоизображения.

* **[SD]** появляется при выборе качества стандартного разрешения (SD) видео в [УСТАН. **[HD]** / **[SD]**] (стр. 99).

- появляется с видео или фото, которые были воспроизведены или записаны последними. Если вы коснетесь видео или фото со значком , вы можете продолжить предыдущее воспроизведение. (появляется на фотографии, записанной на “Memory Stick PRO Duo”).

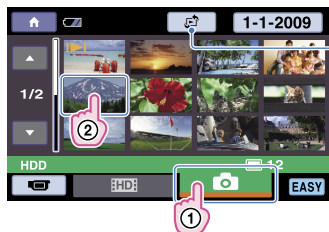
Ваша видеокамера начнет воспроизведение выбранного видео.



Рекомендации

- Когда воспроизведение с выбранного видео достигнет последнего видео, экран возвращается к VISUAL INDEX.
- Вы можете замедлить скорость воспроизведения, прикоснувшись к / во время паузы.
- Вы можете отрегулировать громкость, коснувшись → и отрегулировать при помощи / → во время воспроизведения.
- Настройка параметра [КОД ДАННЫХ] зафиксирована на [ДАТА/ВРЕМЯ] (стр. 99).
- Для изменения носителя записи выберите носитель записи на [УСТ.НОС.ФЛМ] (стр. 79).
- При покупке видеокамеры на ней имеется защищенное демонстрационное видео.

На экране VISUAL INDEX коснитесь вкладки  (Фото) (①) → желаемое фото (②).



Показывает экран
Указатель карты
(стр. 48) (HDR-
XR500VE/XR520VE)

Ваша видеокамера начнет воспроизведение выбранной фотографии.



Рекомендации

- Настройка параметра [КОД ДАННЫХ] зафиксирована на [ДАТА/ВРЕМЯ] (стр. 99).
- Для изменения носителя записи выберите носитель записи на [УСТ.НОС.ФОТО] (стр. 79).

Отмена режима Easy Handycam

После завершения записи или закрытия экрана меню настройки нажмите EASY еще раз. **EASY** исчезнет с экрана ЖКД.

Параметры меню в режиме Easy Handycam

Нажмите  (HOME) для отображения доступных для изменения позиций меню. Для имеющихся позиций меню см. раздел “Списки меню” (стр. 15).

Примечания

- Вы не можете использовать  OPTION MENU.
- Отмените режим Easy Handycam, если вы хотите добавить эффекты изображения или изменить настройки.

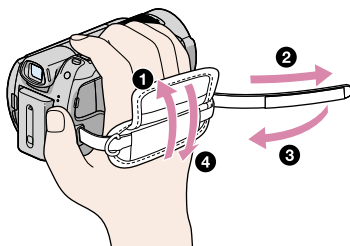
Кнопки, недоступные в режиме Easy Handycam

Вы не можете использовать некоторые кнопки/функции в режиме Easy Handycam, так как они устанавливаются автоматически. Если вы задали неправильное действие, может появиться сообщение [Недопустимо в режиме Easy Handycam].

Запись

Запись видео

При настройке по умолчанию видео записывается с качеством высокой четкости (HD) на внутренний жесткий диск (стр. 79, 84).

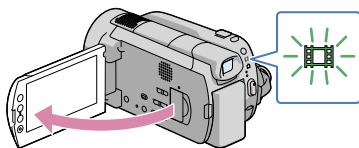


1 Закрепите ремень для руки.

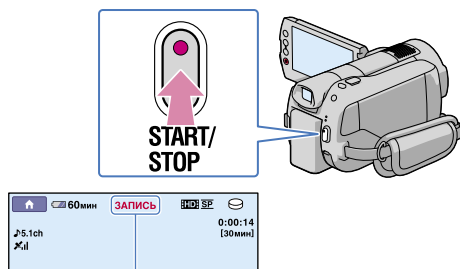
2 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Ваша видеокамера включится.

- Для включения видеокамеры при уже открытом экране ЖКД нажмите POWER (стр. 24).



3 Нажмите START/STOP для начала записи.

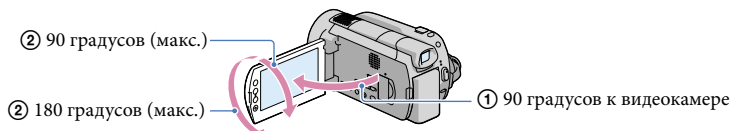


[ОЖИДАН] → [ЗАПИСЬ]

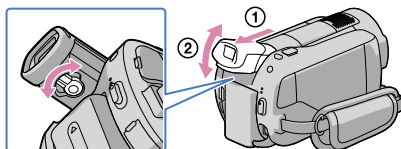
Чтобы остановить запись, повторно нажмите кнопку START/STOP.

- Для информации о времени записи видео см. стр. 132.
- Максимальное время непрерывной записи видео составляет около 13 часов.
- Когда размер файла видео превышает 2 Гб, автоматически создается следующий файл видео.
- Вы можете изменить носитель записи и качество изображения (стр. 79, 84).

- [STEADYSHOT] устанавливается на [АКТИВНЫЕ] при настройке по умолчанию.
- После включения видеокамеры до начала записи потребуется несколько секунд. В течение этого периода видеокамера не реагирует на действия пользователя.
- Если вы закроете экран ЖКД во время записи видео, камера прекратит запись.
- Свечение или мигание индикатора ACCESS/доступа после окончания записи свидетельствует о продолжении записи данных на носитель записи. Не подвергайте видеокамеру воздействию ударов или вибрации и не отсоединяйте батарею или адаптер переменного тока.
- Вы можете проверить время записи и оставшееся свободное пространство и т. п., прикоснувшись к **HOME** → **УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ** → [ДАННЫЕ О НОСИТ.] (стр. 81).
- Для регулирования угла открытия панели ЖКД сначала откройте панель ЖКД на 90 градусов в видеокамере (1) и затем отрегулируйте угол (2). Если вы повернете панель ЖКД на 180 градусов в сторону объектива (2) вы можете записывать видео/фото в зеркальном режиме.



- При выполнении записи только с видоискателем выдвиньте видоискатель (1), закройте панель ЖКД и установите видоискатель под удобным углом (2). Если индикаторы видоискателя выглядят размытыми, отрегулируйте фокусировку при помощи рычага регулировки объектива видоискателя, расположенного под видоискателем.



- При открытии или закрытии экрана ЖКД или регулирования угла старайтесь случайно не нажимать на кнопки на боковой стороне экрана ЖКД.

Рекомендации

- Вы можете записывать фотографии во время записи видео, нажав для этого на PHOTO ([Dual Rec], стр. 38).
- При обнаружении лица на экране появится белая рамка и качество изображения вокруг лица будет оптимизировано автоматически ([РЕЖИМ ОПРЛИЦ], стр. 97).
- По умолчанию фотография выполняется автоматически, если во время записи видеоизображений на лице человека видеокамера определяет улыбку ([УЛЫБКА - ЗАТВОР], стр. 98). Вокруг лица, предполагаемого для выполнения снимка с обнаружением улыбки, отобразится оранжевая рамка.
- Вы можете выполнить захват фотографий из записанных видеоизображений (стр. 65).
- Вы можете переключить режим съемки, прикоснувшись к **HOME** → **СЪЕМКА** → [ФИЛЬМ].
- Экран ЖКД вашей видеокамеры может показывать записанные изображения на весь экран (отображение всех пикселей). Тем не менее, это может приводить к небольшой обрезке верхнего, нижнего, правого и левого краев изображений при воспроизведении на телевизоре, не совместимом с отображением всех пикселей. В этом случае, установите параметр [КОНТР РАМКА] на [ВКЛ] (стр. 88) и записывайте изображения с использованием в качестве руководства внешней рамки, показываемой на экране.

Кодирование данных во время записи

Дата записи, время и условия, а также координаты (HDR-XR500VE/XR520VE) записываются автоматически на носитель записи. Они не отображаются во время записи. Однако во время воспроизведения вы можете просмотреть их в виде [КОД ДАННЫХ], стр. 99.

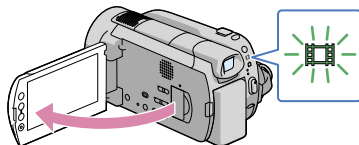
Съемка фотоизображений

При настройке по умолчанию фотографии записываются на встроенный жесткий диск (стр. 79).

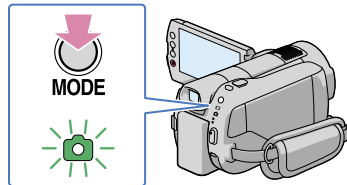
1 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Ваша видеокамера включится.

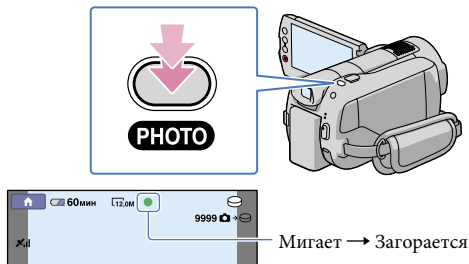
- Для включения видеокамеры при уже открытом экране ЖКД нажмите POWER (стр. 24).



2 Нажмите MODE для включения индикатора (Фото).



3 Наполовину нажмите кнопку PHOTO для настройки резкости и затем полностью нажмите на нее.



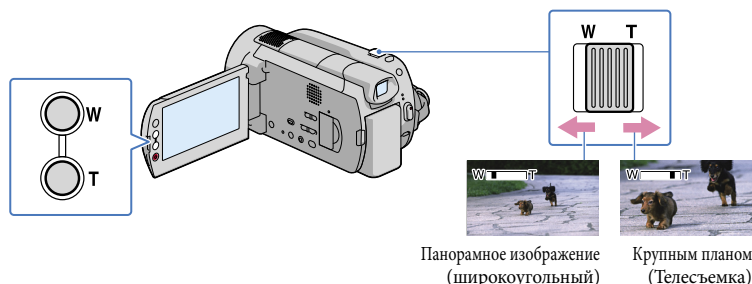
После исчезновения  фотоизображение будет записано.

- Для информации о количестве записываемых фотоизображений см. стр. 133.
- Для изменения размера изображения коснитесь  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ. ФОТО КАМ.] → [] РАЗМ СНИМК → желаемая настройка →  →  →  (стр. 92).
- Вы можете записывать фотографии во время записи видео, нажав для этого на PHOTO ([Dual Rec], стр. 38).
- При недостаточном освещении вспышка видеокамеры будет срабатывать автоматически. Вспышка не работает во время записи видео. Вы можете изменить режим срабатывания вспышки видеокамеры при помощи [РЕЖ ВСПЫШКИ] (стр. 95).
- При отображении  вы не сможете записать фотографии.

Полезные функции для записи видео и фотографий

Масштабирование

С помощью рычага привода трансфокатора или кнопок трансфокации на рамке ЖКД можно увеличить изображение в 12 раз по сравнению с исходным размером.



Для медленного масштабирования слегка переместите рычаг привода трансфокатора. Для ускоренного масштабирования переместите его дальше.

⚡ Примечания

- Не отпускайте рычаг привода трансфокатора. В противном случае может записаться звук срабатывания рычага привода трансфокатора.
- С помощью кнопок трансфокации на рамке ЖКД вы не сможете изменить скорость масштабирования.
- Минимальное расстояние между видеокамерой и объектом съемки, при котором возможна точная фокусировка, составляет приблизительно 1 см в широкоугольном положении и 80 см в положении телесъемки.

💡 Рекомендации

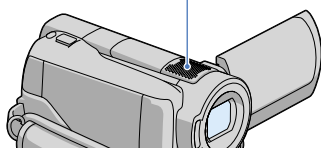
- Если при записи видео вам требуется масштабирование большее, чем в 12 раз, вы можете установить [ЦИФРУВЕЛИЧ] (стр. 87).

Запись звука с повышенной реалистичностью (запись 5,1-канального окружающего звучания)

С помощью встроенного микрофона можно записывать 5,1-канальное окружающее звучание Dolby Digital. Эта функция обеспечивает реалистичное звуковое сопровождение видеоизображений при воспроизведении на устройствах, поддерживающих 5,1-канальное окружающее звучание.



Встроенный микрофон



⚡ Примечания

- При воспроизведении 5,1-канального звука на видеокамере, он автоматически преобразуется и выводится как 2-канальный.
- Для воспроизведения 5,1-канального окружающего звучания, записанного с изображением высокой четкости (HD) потребуется устройство, совместимое с форматом AVCHD, с поддержкой 5,1-канального окружающего звучания.
- При подключении видеокамеры с помощью кабеля HDMI (приобретается отдельно) звук видеоизображений с качеством высокой четкости (HD), записанный как 5,1-канальный, автоматически выводится как 5,1-канальное звучание. Звук изображений стандартного разрешения (SD) преобразуется в 2-канальный.

⚡ Рекомендации

- Вы можете выбрать формат записи звука из [ОБЪЕМН.ЗВ.5.1ch] (♫5.1ch) или [СТЕРЕО 2ch] (♫2ch) ([АУДИОРЕЖИМ], стр. 85).
- На компьютере при помощи прилагаемого программного обеспечения вы можете создать диск, содержащий видеоматериалы, записанные на вашей видеокамере. При воспроизведении диска на системе с 5,1-канальным звучанием вы можете наслаждаться реалистичным звучанием.

Запись фотографий высокого качества во время записи видео (Dual Rec)

Во время записи видео вы можете записать фотографии высокого качества, нажав кнопку PHOTO.

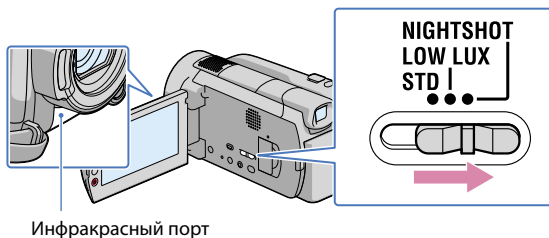
⚡ Примечания

- Во время записи видео вы не сможете использовать вспышку.
- При недостатке места на носителе записи или при непрерывной записи фотографий может появиться значок При отображении вы не сможете записать фотографии.

⚡ Рекомендации

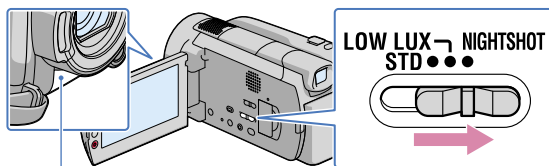
- При установке индикатора MODE на (Видео) размер фотографий будет составлять 8,3М (формат 16:9) или 6,2М (4:3).
- Вы можете записывать фотографии в режиме ожидания записи точно так же, как и при светящемся индикаторе (Фото). Вы также можете записывать фотографии с использованием вспышки.

HDR-XR500E/XR520E



Инфракрасный порт

HDR-XR500VE/XR520VE

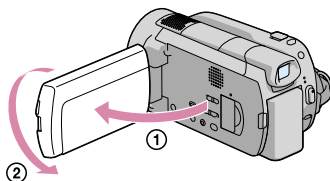


Инфракрасный порт

Если вы хотите сделать запись при недостаточном освещении, установите переключатель STD/LOW LUX/NIGHTSHOT на LOW LUX. Появился, и записанные изображения будут более яркими, чем без использования параметра LOW LUX. При установке переключателя STD/LOW LUX/NIGHTSHOT на NIGHTSHOT появится, и вы сможете записывать изображения даже в полной темноте. Установите переключатель STD/LOW LUX/NIGHTSHOT на STD для записи с обычным нормальным освещением.

⚡ Примечания

- Функция NightShot использует инфракрасное освещение. Поэтому не закрывайте инфракрасный порт пальцами или какими-либо другими предметами.
- Снимите конверсионный объектив (приобретается отдельно).
- Отрегулируйте фокусировку вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 114), когда фокусировка затруднена в автоматическом режиме.
- Не используйте функцию NightShot в ярко освещенных местах. Это может привести к неполадкам.



Откройте панель ЖКД под углом 90 градусов к видеокамере ①, затем поверните ее на 180 градусов в сторону объектива ②.

Рекомендации

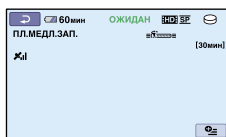
- На экране ЖКД появится зеркальное изображение снимаемого объекта, однако при записи изображение будет иметь нормальный вид.

Запись быстро протекающего действия в режиме замедленной съемки (ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.)

Быстро движущиеся объекты и действия, которые не удастся снять в обычных условиях съемки, могут быть сняты в режиме замедленной съемки в течение приблизительно 3 секунд.

Этот режим удобен при съемке сцен с быстрым движением, например, удара по мячу в гольфе или теннисе.

1 Прикоснитесь к (НОМЕ) → (СЪЕМКА) → [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.].



2 Нажмите кнопку START/STOP.

При замедленной съемке эпизода продолжительностью около 3 секунд записывается видеоизображение продолжительностью 12 секунд.

[Запись...] исчезнет после завершения записи.

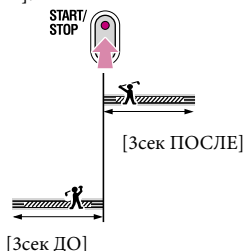
Для выхода из режима замедленной съемки коснитесь .

Изменение параметров

Коснитесь вкладки  (OPTION) → , а затем выберите параметр для изменения.

[ИНТЕРВАЛ]

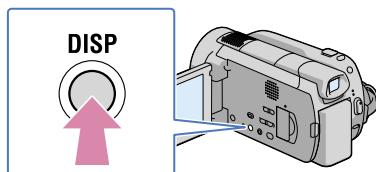
Нажмите кнопку START/STOP, а затем выберите момент начала записи. Настройкой по умолчанию является [3сек ПОСЛЕ].



Примечания

- Вы не можете записывать звук с [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.].
- Качество изображения при записи в режиме [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.] не будет таким же хорошим, как при обычной записи.

Переключение экрана дисплея или включение/отключение подсветки ЖКД



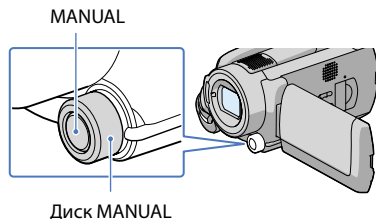
При помощи нажатия на кнопку DISP при включенном питании можно переключать отображение экрана.

Для выключения подсветки ЖКД нажмите и держите нажатой кнопку DISP в течение нескольких секунд до появления . Эта функция удобна при работе с видеокамерой в условиях яркого освещения, а также при необходимости экономии заряда батареи.

Отключение подсветки не влияет на записанное изображение. Для включения подсветки ЖКД нажмите кнопку DISP и удерживайте ее нажатой в течение нескольких секунд до исчезновения индикации .

Диску MANUAL вы можете назначить 1 позицию меню, которую вы наиболее часто используете.

Поскольку по умолчанию с помощью диска MANUAL выполняется фокусировка, ниже, в качестве примера работы диска, описывается выполнение фокусировки.



1 Нажмите MANUAL для включения режима ручной настройки.

Нажатие MANUAL переключает режим настройки между автоматическим и ручным.

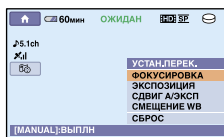
2 Вращайте диск MANUAL, чтобы выполнить фокусировку.

Пункты, управление которыми можно назначить диску MANUAL

- [ФОКУСИРОВКА] (стр. 114)
- [ЭКСПОЗИЦИЯ] (стр. 114)
- [СДВИГ А/ЭКСП] (стр. 85, 93)
- [СМЕЩЕНИЕ WB] (стр. 86, 93)

Назначение управления пунктами меню диску MANUAL

① Нажмите и в течение нескольких секунд держите нажатой кнопку MANUAL.



② Выберите пункт меню, который будет назначен, вращая диск MANUAL.

③ Нажмите кнопку MANUAL.

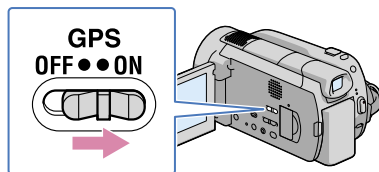
⚡ Примечания

- Настройки, выполненные вручную, не изменятся, даже если изменить позицию, назначенную для диска MANUAL. Однако, если вы установите [ЭКСПОЗИЦИЯ] после ручной установки [СДВИГ А/ЭКСП], [ЭКСПОЗИЦИЯ] будет заменять [СДВИГ А/ЭКСП].
- Если вы выберете [СБРОС] в действии ②, все позиции, настроенные вручную, будут установлены на значения по умолчанию.

Рекомендации

- Функции позиций, которые могут быть назначены диску MANUAL, такие же, как и при управлении из меню.
- Вы также можете присвоить позиции меню диску MANUAL, прикоснувшись к  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА]/[НАСТ.ФОТО КАМ.] → [УСТАН.ПЕРЕК.].

Получение информации о местоположении (GPS) (HDR-XR500VE/ XR520VE)



Установите переключатель GPS в положение ON (на экране ЖКД появляется символ ) . Ваша видеокамера начнет попытку триангуляции. При успешной триангуляции камеры она запишет информацию о местоположении во время записи видео и фотографий.

Видео и фотографии с информацией о местоположении появятся на карте (стр. 48), что позволит вам вспомнить, где вы сделали запись видео и съемку фотографий.

Дополнительно к этому вы можете получить информацию о текущем местоположении, чтобы проверить, где вы находитесь в настоящий момент (стр. 64).

- Используя прилагаемое программное обеспечение “PMB”, вы можете отобразить видео и фотографии на карте в том месте, где вы сделали их. Дополнительные сведения см. на стр. 48.

Примечания

- Индикатор меняется в зависимости от силы принимаемого сигнала GPS.

Состояние триангуляции	Индикаторы GPS	Состояние приема GPS
Функция отключена	Нет индикации	Переключатель GPS установлен на OFF или в работе приемника GPS наблюдаются неисправности.
Трудности		Ваша видеокамера не может обнаружить сигнал GPS, поэтому триангуляция не может быть выполнена. Используйте вашу видеокамеру на открытом месте.
Обработка		Ваша видеокамера подтверждает наличие сигнала GPS и вскоре будет готова к приему информации о местоположении. Дождитесь завершения триангуляции видеокамерой.
Триангуляция		Ваша видеокамера принимает сигнал GPS и может получить информацию о местоположении.
Триангуляция		Ваша видеокамера принимает сильный сигнал GPS и может получить информацию о местоположении.

- При настройках по умолчанию переключатель GPS установлен в положение ON. Видео и фотографии, записанные во время триангуляции GPS, будут записаны с информацией о местоположении. Если вы не хотите записывать информацию о местоположении, установите переключатель GPS в положение OFF.
- При первом использовании GPS или при использовании после значительного перерыва для получения информации о местоположении может потребоваться от нескольких секунд до нескольких минут.
- Даже если видеокамера выключена, функция GPS будет работать, пока переключатель GPS будет находиться в положении ON. Убедитесь, что выключатель GPS установлен в положение OFF при взлете и посадке самолета.
- В зависимости от силы принимаемого сигнала GPS вы, возможно, не сможете получить информацию о местоположении.

Рекомендации

- Если видеокамера продолжает показывать  и в течение некоторого времени не начинает триангуляцию, установите переключатель GPS на OFF и затем снова на ON.
- Вы можете осуществлять поиск видео и фотографий для воспроизведения на Указателе карты (стр. 48).
- Когда вы воспроизводите видео и фотографии с параметром [КОД ДАННЫХ], установленным на [КООРДИНАТЫ], информация о местоположении появляется на экране ЖКД (стр. 99).
- Вы можете использовать [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] и [АВТ.НАСТР.ЗОНЫ] для настройки часов и региона.

Воспроизведение на видеокамере

При настройке по умолчанию видео и фотографии записываются на внутренний жесткий диск (стр. 79).

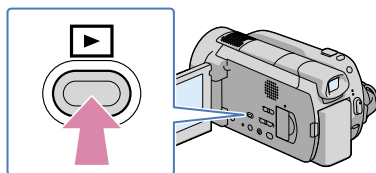
Воспроизведение видео

1 Откройте экран ЖКД видеокамеры.

Ваша видеокамера включится.

- Для включения видеокамеры при уже открытом экране ЖКД нажмите POWER (стр. 24).

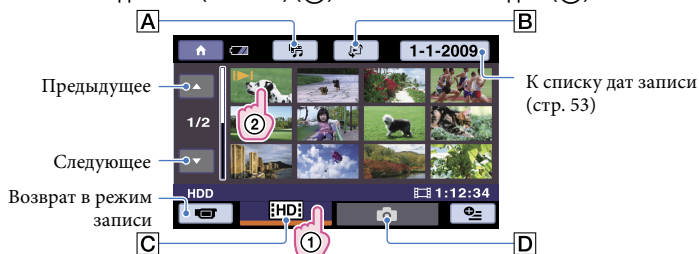
2 Нажмите (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).



Через несколько секунд появится экран VISUAL INDEX.

- Вы также можете отобразить экран VISUAL INDEX, нажав  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) на панели ЖКД.

3 Коснитесь вкладки (или) (①) → желаемое видео (②).



A  : Показывает экран выделенного воспроизведения (стр. 51)

B  : Показывает экран для выбора типа указателя ([КАРТА]) (HDR-XR500VE/XR520VE)/[КАТ.ПЛЕНКИ]/[ЛИЦО]) (стр. 48, 49, 50).

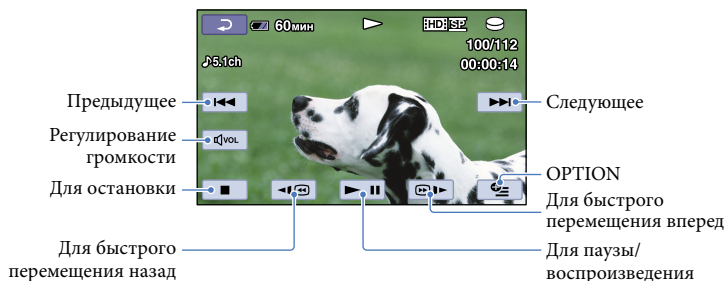
C  : Показывает видео с качеством высокой четкости (HD).*

D  : Показывает фотоизображения.

*  появляется при выборе видео с качеством стандартного разрешения (SD) при помощи [УСТАН. /] (стр. 99).

- **▶** появляется с видео или фото, которые были воспроизведены или записаны последними. Если вы коснетесь видео или фото со значком **▶**, вы можете продолжить предыдущее воспроизведение. (**▶** появляется на фотографии, записанной на “Memory Stick PRO Duo”).

Ваша видеокамера начнет воспроизведение выбранного видео.



Рекомендации

- Когда воспроизведение с выбранного видео достигнет последнего видео, экран вернется к виду VISUAL INDEX.
- Во время паузы коснитесь **◀|Ⓜ|▶** для замедленного воспроизведения видео.
- При последующих прикосновениях к **◀|Ⓜ|▶** во время воспроизведения видео будет воспроизводиться приблизительно в 5 раз → приблизительно в 10 раз → приблизительно в 30 раз → приблизительно в 60 раз быстрее.
- вы можете отобразить экран VISUAL INDEX, коснувшись **⬆** (HOME) → **▶** (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → [VISUAL INDEX].
- Во время записи дата записи, время и условия съемки, а также координаты (HDR-XR500VE/ XR520VE) записываются автоматически. Эта информация не показывается во время записи, однако вы можете просмотреть ее во время воспроизведения, коснувшись **⬆** (HOME) → **⚙** (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → [КОД ДАННЫХ] → желаемая настройка → **OK** → **⏮** → **⏭**.
- При покупке видеокамеры на ней имеется защищенное демонстрационное видео.

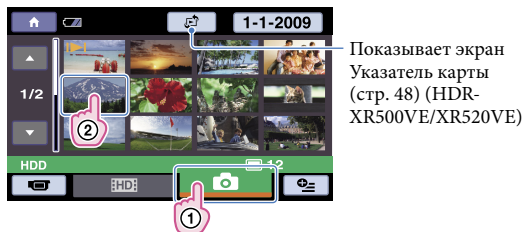
Регулировка громкости видео

Во время воспроизведения видео коснитесь **Ⓜ** → отрегулируйте при помощи **◀|Ⓜ|▶** → **⏮** / **⏭** → **⏮**.

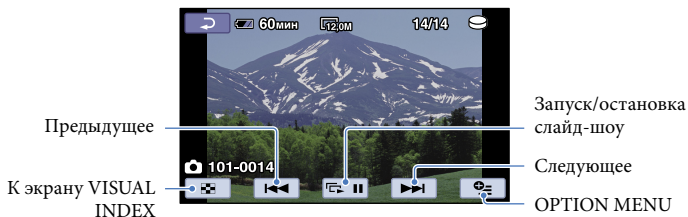
- Вы можете отрегулировать громкость из OPTION MENU.

Просмотр фотоизображений

Коснитесь вкладки  (Фото) ① → желаемое фото ② на экране VISUAL INDEX.



Ваша видеокамера выведет на экран выбранное фото.



Рекомендации

- При просмотре фотографий, записанных на “Memory Stick PRO Duo”, на экране появляется **101** ▶ (папка воспроизведения).

Полезные функции для воспроизведения видео и фотографий

Поиск желаемой сцены по местоположению записи (Указатель карты) (HDR-XR500VE/XR520VE)

Место записи видео и фотографий отмечается на карте. Вы можете выбрать видео или фото по местоположению записи. Перед началом этого действия выберите носитель записи, который содержит видео или фото, которое вы хотите воспроизвести (стр. 79).

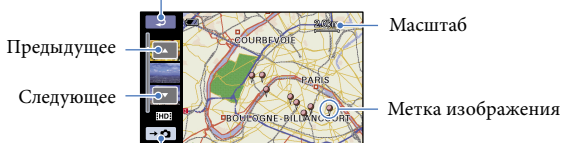
- Вы можете использовать Указатель карты только с видео и фото, имеющими информацию о местоположении, записанную с переключателем GPS, установленным на ON (стр. 43).
- Вы не можете использовать Указатель карты с фотографиями, записанными на “Memory Stick PRO Duo”.

1 Нажмите (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).

Появится экран VISUAL INDEX.

2 Коснитесь (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → [КАРТА].

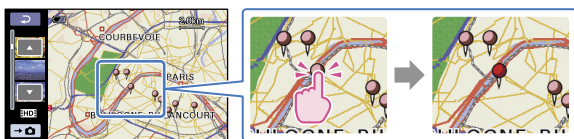
Возвращается к экрану VISUAL INDEX



Показывает фотоизображения

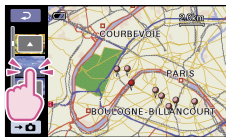
- Вы можете изменить масштаб, используя рычаг трансфокатора или кнопки трансфокации (W: больше, T: меньше).
- Точка, к которой вы прикоснетесь на карте, автоматически переместится в центр. При удержании прикосновения на определенной точке карта будет продолжать прокручиваться.
-  появляется в верхнем правом углу эскиза видео или фотографии без информации о местоположении.

3 Коснитесь метки изображения, где вы записали видео и фотографии, которые вы хотите воспроизвести.



Метка изображения сменит цвет на красный. Видео или фотографии, записанные в этом местоположении, будут показываться в левой части экрана.

4 Коснитесь желаемого видео или фотографии.



Воспроизведение начинается с выбранной сцены.

⚡ Примечания

- Убедитесь, что перед записью вы установили выключатель GPS в положение ON, чтобы вы могли записывать видео или фото с возможностью последующего поиска на Указателе карты (стр. 43).
- Карта всегда показывается с севером вверх.
- При записи нескольких видео и фотографий в одном месте на экране ЖКД будут показываться последние записанные видео и фотографии.

💡 Рекомендации

- Вы также можете отобразить экран Указатель карты, коснувшись (HOME) → (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → [КАРТА].
- Вы также можете выполнять поиск эскиза видео или фотографии, которые вы хотите воспроизвести, коснувшись / в действии 3. Местоположение записи видео или фотографии будет показываться в центре карты.

Поиск требуемого эпизода по ориентиру (Указатель катушки пленки)

Видеоизображения можно разделить по заданному времени, и на экране указателя будет отображаться первый эпизод каждого фрагмента. Вы можете начать воспроизведение видео с выбранного эскизного изображения.

Предварительно выберите носитель записи, который содержит видео, которое вы хотите воспроизвести (стр. 79).

1 Нажмите (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).

Появится экран VISUAL INDEX.

2 Коснитесь (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → [КАТ.ПЛЕНКИ].

Возврат к экрану VISUAL INDEX



Устанавливает интервал создания эскизов сцен видео.

3 Коснитесь / для выбора требуемого видео.

4 Коснитесь / для поиска требуемой сцены, а затем коснитесь сцены для воспроизведения.

Воспроизведение начинается с выбранной сцены.

Рекомендации

- Вы также можете отобразить экран [Указатель катушки пленки], коснувшись (HOME) → (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → [КАТ.ПЛЕНКИ].

Поиск желаемой сцены по изображению лица (Указатель лиц)

Изображения лиц, распознанные во время записи видеоизображения, отображаются в экране указателя.

Вы можете начать воспроизведение видео с выбранного изображения лица.

Предварительно выберите носитель записи, который содержит видео, которое вы хотите воспроизвести (стр. 79).

1 Нажмите (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).

Появится экран VISUAL INDEX.

2 Коснитесь (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → [ЛИЦО].

Возврат к экрану VISUAL INDEX



3 Коснитесь / для выбора требуемого видео.

4 Коснитесь / для поиска требуемой сцены, а затем коснитесь желаемого изображения лица для просмотра сцены.

Воспроизведение начинается с начала сцены, в которой присутствует выбранное изображение лица.

⚡ Примечания

- При некоторых условиях записи лица могут не распознаваться.
Пример: человек надел очки или шляпу, или его лицо не обращено в сторону камеры.
- Убедитесь, что перед записью вы установили параметр [ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ] на [ВКЛ] (значение по умолчанию) для поиска видео по Указателю лиц (стр. 97).

💡 Рекомендации

- Вы также можете отобразить экран [Указатель лиц], коснувшись 🏠 (HOME) → 🖼️ (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → [👤 ЛИЦО].

Воспроизведение обзора ваших видео (ВОСПРОИЗВ.ВЫБРАННЫХ)

Ваша видеочамера выбирает ряд коротких сцен в случайном порядке, объединяет их и воспроизводит в виде обзора видео с качеством изображений высокой четкости (HD) с музыкой и визуальными эффектами. Вы не можете записать сцену и указать ее как выделенную сцену. Сцены, выбираемые для выделенного воспроизведения отличаются при каждом выборе выделенного воспроизведения.

Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит видео, которое вы хотите воспроизвести (стр. 79).

1 Нажмите 🖼️ (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).

Появится экран VISUAL INDEX.

2 Коснитесь 🎞️ (ВОСПРОИЗВ.ВЫБРАННЫХ).

Появятся настройки для выделенного воспроизведения. Через несколько секунд начнется выделенное воспроизведение.

Возврат к экрану VISUAL INDEX



Для остановки выделенного воспроизведения

Для паузы коснитесь ▶️||.

Для остановки коснитесь ■ или 🖼️.

Для изменения настроек для выделенного воспроизведения

После прикосновения к 🎞️ в действии 2 коснитесь [НАСТР.ВЫБР.] перед началом выделенного воспроизведения.

Вы можете выбрать следующие позиции.

- [ДИАПАЗ.ВОСПР.]

Установка диапазона видео для воспроизведения путем выбора диапазона дат и последующего прикосновения к **[OK]**.

Если диапазон не установлен, видеокамера будет воспроизводить видео, начиная с даты видео, представленного на экране VISUAL INDEX, до даты самого последнего записанного видео.

- [ТЕМА]

Выберите один из следующих параметров: [ПРОСТАЯ], [НОСТАЛЬГИЯ], [СТИЛЬНАЯ], [АКТИВНАЯ] (настройка по умолчанию)

Категория музыки выбирается автоматически в зависимости от темы.

- [МУЗЫКА]

Из категории музыки вы можете выбрать одну из следующих категорий: [МУЗЫКА1], [МУЗЫКА2], [МУЗЫКА3], [МУЗЫКА4] (настройка по умолчанию), [ОРИГИНАЛ.ЗВУК]

- [ПЕРЕМЕШАТЬ]

Для воспроизведения видео в случайном порядке выберите [ВКЛ].

Для изменения музыкальных файлов

- вы можете перенести музыкальные файлы с аудио компакт-дисков или файлы MP3 на ваш компьютер и воспроизвести их с выделенным воспроизведением. Для перемещения музыкальных файлов вам необходимо установить на ваш компьютер программное обеспечение с прилагаемого CD-ROM. Включите вашу видеокамеру и компьютер, подключите их при помощи прилагаемого USB-кабеля, затем коснитесь [ЗАГРУЗ.МУЗЫКУ] на экране видеокамеры. (Если экран [ПОДКЛ. К USB] не появляется, коснитесь **⬆** (HOME) → **≡** (ДРУГИЕ) → [ПОДКЛ.К USB]). Для дополнительной информации см. “Руководство по PMB”.
- После того как музыкальный файл будет перемещен в видеокамеру, невозможность воспроизведения музыки может свидетельствовать о повреждении музыкального файла. Удалите музыкальный файл, коснувшись **⬆** (HOME) → **≡** (ДРУГИЕ) → [УПРАВ.МУЗЫКОЙ] → [УДАЛИТЬ МУЗЫКУ], затем переместите музыкальный файл еще раз. Если вы удалите музыкальные файлы при помощи [УДАЛИТЬ МУЗЫКУ], музыкальные данные, записанные в вашу видеокамеру на заводе-изготовителе, также будут удалены. В этом случае вы можете восстановить их, используя программу Music Transfer, поставляемую с PMB. Для дополнительной информации см. Руководство по PMB.

Примечания

- Настройка [ДИАПАЗ.ВОСПР.] сбрасывается по окончании выделенного воспроизведения.
- Вы не можете сохранить сцены, выбранные для ВОСПРОИЗВ.ВЫБРАННЫХ.

Рекомендации

- Вы можете изменить настройки выделенного воспроизведения во время выделенного воспроизведения, коснувшись **⌂** (OPTION).
- Если вы измените настройки для выделенного воспроизведения, сцены выделенного воспроизведения будут выбраны снова.
- Если вы измените параметр [МУЗЫКА] после выбора [ТЕМА], музыка будет выбрана автоматически для темы, начиная с последующего раза.

Поиск требуемых изображений по дате (указатель даты)

Вы можете воспользоваться удобной функцией поиска требуемых изображений по дате. Предварительно выберите носитель записи, который содержит изображение, которое вы хотите воспроизвести (стр. 79).

Примечания

- Вы не сможете использовать функцию указателя даты для поиска фотографий на “Memory Stick PRO Duo”.

1 Нажмите (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ).

Появится экран VISUAL INDEX.

2 Для поиска видео коснитесь вкладки **HDD** или **SSD**. Для поиска фотографий прикоснитесь к вкладке .

3 Прикоснитесь к дате на экране.

На экране отобразятся даты записи изображений.

Возврат к экрану VISUAL INDEX



4 Коснитесь / для выбора даты требуемого изображения, а затем коснитесь **OK**.

Изображения, относящиеся к выбранной дате, отобразятся на экране VISUAL INDEX.

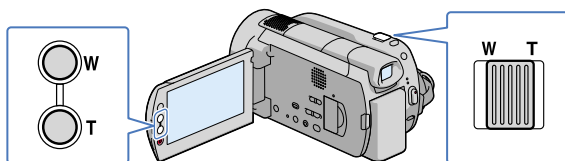
Рекомендации

- На экране [Указатель катушки пленки]/[Указатель лиц] вы можете использовать функцию указателя даты, выполнив действия с 3 по 4.

Использование масштабирования при воспроизведении фотографий

Вы можете увеличить фотографии от 1,1 до 5 раз по сравнению с размером оригинала.

Увеличение можно отрегулировать с помощью рычага привода трансфокатора или кнопк трансфокации на рамке ЖКД.

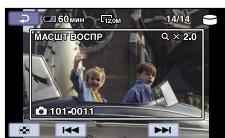


1 Воспроизведите фотографию, которую вы хотите увеличить.

2 Увеличьте фотографию с помощью кнопки Т (Телесъемка).

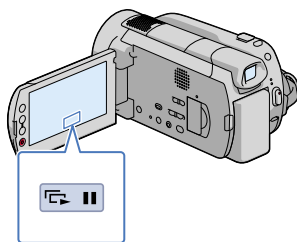
Экран будет представлен в виде рамки.

3 Коснитесь экрана в точке, которая должна отображаться в центре показанной рамки.



4 Отрегулируйте увеличение с помощью кнопок W (Широкоугольный)/ Т (Телесъемка).

Для отмены коснитесь .



Коснитесь  на экране воспроизведения фотографий.

Слайд-шоу начнется с выбранного изображения.

Для остановки слайд-шоу

Коснитесь .

Для повторного запуска слайд-шоу

Еще раз коснитесь .

Примечания

- Во время показа слайд-шоу масштабирование воспроизводимых изображений невозможно.

Рекомендации

- Вы также можете воспроизвести слайд-шоу, прикоснувшись к  (OPTION) →  вкладка → [ПОКАЗ СЛАЙД.] на экране VISUAL INDEX.
- Вы можете установить непрерывный показ слайд-шоу, выбрав  (OPTION) →  вкладка → [НАСТ.ПОК.СЛАЙД] во время воспроизведения фотографий. Значением по умолчанию является [ВКЛ] (непрерывное воспроизведение).

Просмотр изображений на экране телевизора

Способы подключения и качество изображения (высокая четкость (HD) или стандартная четкость (SD)), просматриваемого на экране телевизора, различаются в зависимости от типа подключенного телевизора и используемых разъемов. Вы можете легко подключить видеокамеру к телевизору, следуя инструкциям, отображающимся на экране ЖКД, [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ].

Подключение телевизора с использованием [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ]

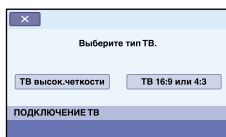
1 Переключите вход телевизора на подключенный разъем.

См. руководство по эксплуатации телевизора.

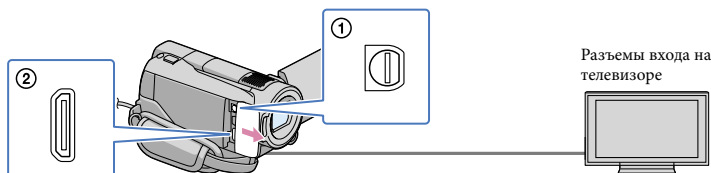
2 Включите видеокамеру и коснитесь (НОМЕ) → (ДРУГИЕ) → [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ] на экране ЖКД.

- Когда позиция не показывается на экране, прикасайтесь к   до появления позиции.
- В качестве источника питания используйте прилагаемый адаптер переменного тока (стр. 22).

3 Подключите видеокамеру к телевизору, руководствуясь [ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ].



Разъемы вашей видеокамеры

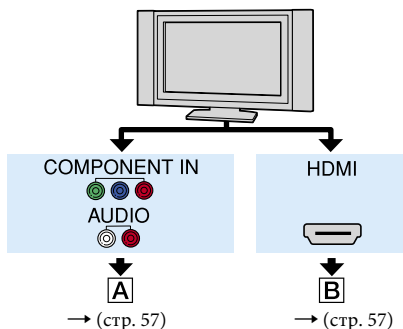


- Когда для вывода видео используется соединительный кабель A/V, видео выводятся со стандартным качеством изображения (SD).

4 Воспроизведите видео и фотографий на вашей видеокамере (стр. 45).

Подключение к телевизору высокой четкости

Видео с качеством изображения высокой четкости (HD) воспроизводится с качеством изображения высокой четкости (HD). Видео со стандартным качеством изображения (SD) воспроизводится со стандартным качеством изображения (SD).



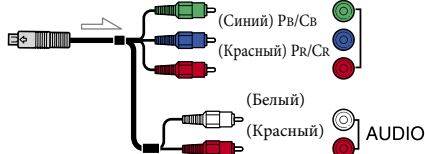
➞: направление сигнала

Тип	Видеокамера	Кабель	Телевизор	Параметры HOME MENU
-----	-------------	--------	-----------	---------------------

A



Компонентный кабель A/V
(прилагается)



COMPONENT VIDEO IN

👜 (НАСТРОЙКИ)
→ [НАСТ.ВЫВОДА]
→ [КОМПОНЕНТ] →
[1080i/576i] (стр. 105)

⚡ Примечания

- Если вы подключаете только штекеры компонентного видеосигнала, аудиосигналы выводиться не будут. Подсоедините белый и красный штекеры для вывода аудиосигналов.

B

②

Кабель HDMI (приобретается
дополнительно)



HDMI IN



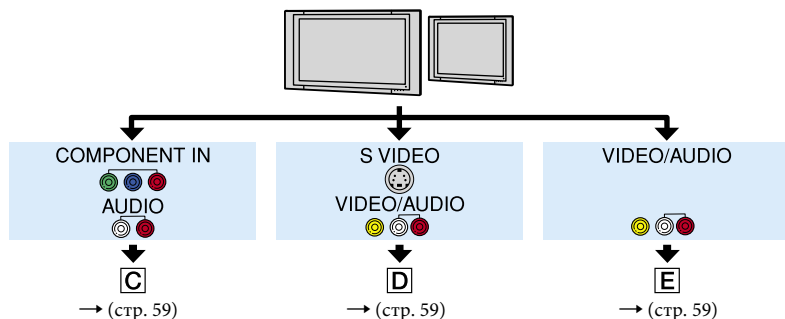
⚡ Примечания

- Используйте HDMI-кабель с логотипом HDMI.
- Используйте разъем HDMI mini на одном конце (для видеокамеры) и штекер, подходящий для подключения к телевизору на другом.

- Изображения не выводятся через разъем HDMI OUT видеокамеры, если на них записаны сигналы защиты авторских прав.
- С данным подключением в работе некоторых телевизоров могут наблюдаться сбои (например, отсутствие звука или изображения).
- Не подключайте разъем HDMI OUT вашей видеокамеры к разъему HDMI OUT внешнего устройства при помощи HDMI-кабеля. Это может привести к неполадкам.
- Если подключенное устройство поддерживает 5,1-канальное окружающее звучание, видеоизображения, записанные с качеством высокой четкости (HD), автоматически выводятся с 5,1-канальным окружающим звучанием. Видео с изображением стандартного качества (SD) преобразуются в 2-канальное звучание.

Подключение к телевизору формата 16:9 (широкоформатный) или 4:3, не являющемуся телевизором высокой четкости.

Видео с изображением высокой четкости (HD) преобразуются в стандартное разрешение (SD) и воспроизводятся. Видео со стандартным качеством изображения (SD) воспроизводятся со стандартным качеством изображения (SD).

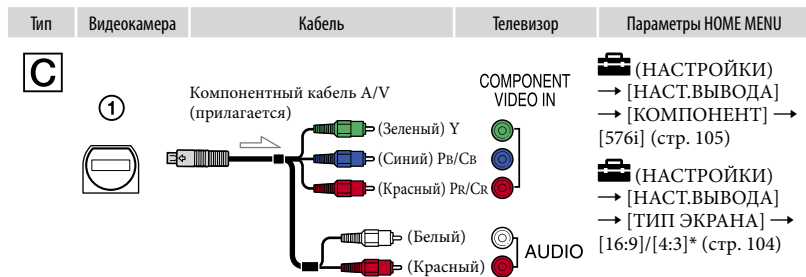


Установка формата в соответствии с подключенным телевизором (16:9/4:3)

Установите [ТИП ЭКРАНА] на [16:9] или [4:3] в соответствии с форматом вашего телевизора (стр. 104).

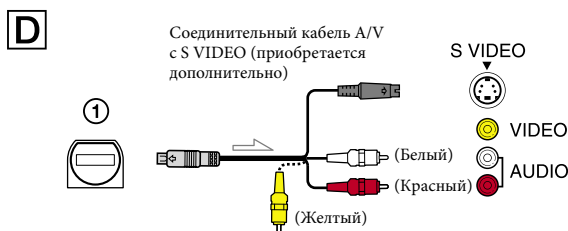
⚡ Примечания

- При воспроизведении видео с изображениями стандартного качества (SD) на телевизоре формата 4:3, не совместимого с сигналом 16:9, записывайте видео в формате 4:3. Коснитесь (HOME) → (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [ВЫБОР Ш/ФОРМ] → [4:3] → → → (стр. 86).



⚡ Примечания

- Если вы подключаете только штекеры компонентного видеосигнала, аудиосигналы выводиться не будут. Подсоедините белый и красный штекеры для вывода аудиосигналов.



⚡ Примечания

- При подключении разъема S VIDEO (канал S VIDEO) аудиосигналы не подаются на выход. Для вывода аудиосигналов подсоедините белый и красный штекеры к гнездам аудиовходов телевизора.
- Это подключение обеспечивает воспроизведение изображений с большим разрешением по сравнению с подключением при помощи кабеля A/V (тип **E**).



* Установите [ТИП ЭКРАНА] в соответствии с вашим телевизором.

Подключение к телевизору через видеомагнитофон

Подключите видеокамеру к входу LINE IN видеомагнитофона с помощью соединительного кабеля A/V. Установите переключатель входного сигнала на видеомагнитофоне в положение LINE (VIDEO 1, VIDEO 2 и т. д.).

Подключение к монофоническому телевизору (телевизор только с одним разъемом аудиовхода)

Подсоедините желтый штекер соединительного кабеля A/V к гнезду видеовхода, а белый (левый канал) или красный (правый канал) штекер к гнезду аудиовхода телевизора или видеомагнитофона.

Если телевизор/видеомагнитофон оснащен 21-штырьковым адаптером (EUROCONNECTOR)

Для просмотра воспроизводимых изображений используйте 21-штырьковый адаптер (приобретается отдельно).



⚡ Примечания

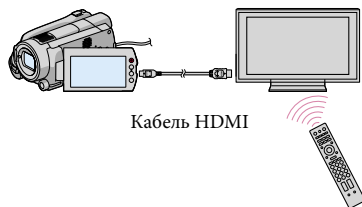
- Если для вывода изображений используется соединительный кабель A/V, изображения выводятся только со стандартной четкостью качества изображения (SD).

💡 Рекомендации

- Если вы подключаете видеокамеру к телевизору с использованием более одного типа кабелей для вывода изображения, порядок приоритета входных разъемов телевизора будет следующим: HDMI → компонентный → S VIDEO → видео
- HDMI (High-Definition Multimedia Interface) – это интерфейс для передачи видео- и аудиосигналов. Через гнездо HDMI OUT выводятся изображения высокого качества и цифровые аудиосигналы.

Использование “BRAVIA” Sync

Вы можете управлять вашей видеокамерой с пульта дистанционного управления телевизора, подключив видеокамеру к телевизору, поддерживающему функцию “BRAVIA” Sync, выпущенному в 2008 году или позднее, с помощью кабеля HDMI.



- 1 Подключите видеокамеру к телевизору, поддерживающему функцию “BRAVIA” Sync, с помощью кабеля HDMI (приобретается отдельно).

2 Включите видеокамеру.

Вход телевизора автоматически переключится и изображение видеокамеры будет показываться на телевизоре.

3 Используйте камеру с пультом дистанционного управления телевизора.

Вы можете выполнить следующие действия.

- для отображения  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) или  (HOME) нажатием кнопки SYNC MENU
- для отображения экрана указателя, например, экрана VISUAL INDEX, и воспроизведения требуемых видео или фотографий с помощью кнопок вверх/вниз/влево/вправо/ввод на пульте дистанционного управления телевизора.

Примечания

- Возможно, вы не сможете выполнить некоторые действия с помощью пульта дистанционного управления.
- Для настройки вашей камеры коснитесь  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [КОНТР.ПО HDMI] → [ВКЛ] (настройка по умолчанию) →  →  → .
- Выполните также настройку телевизора. Дополнительные сведения см. в инструкции по эксплуатации телевизора.

Рекомендации

- Если вы выключите телевизор, ваша видеокамера выключится автоматически.

Удаление видео и фотоизображений

Вы можете освободить пространство на носителе записи, удалив на нем видео и фотоизображения.

Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит видео и фотографии, которые вы хотите удалить (стр. 79). Для видео выберите качество изображения (стр. 99).

Примечания

- После удаления изображения восстановить невозможно.
- Во время удаления изображений не отключайте батарейный блок или адаптер переменного тока от видеосъемки. Это может привести к повреждению носителя записи.
- Не извлекайте “Memory Stick Duo” во время удаления изображений с “Memory Stick PRO Duo”.
- Вы не можете удалить защищенные видео и фотографии. Перед попыткой удаления отмените защиту видео и фотографий для их удаления (стр. 69).
- Если удаленное видео было включено в Список воспроизведения (стр. 71), оно также будет удалено и из Списка воспроизведения.
- Заранее сохраните важные видео и фотографии (стр. 75).

Рекомендации

- Одновременно вы можете выбрать до 100 изображений.
- Вы можете удалить изображение на экране воспроизведения из **OPTION MENU**.
- Чтобы удалить все изображения, записанные на носитель записи, и восстановить на нем все свободное пространство для записи, следует выполнить форматирование носителя записи (стр. 82).
- Изображения уменьшенного размера, которые позволяют вам просматривать несколько изображений одновременно на экране указателя, называются “эскизами”.

1 Коснитесь **HOME** → **ДРУГИЕ** → **УДАЛИТЬ**.

2 Для удаления видео коснитесь **УДАЛИТЬ** → **УДАЛИТЬ** или **УДАЛИТЬ**.

- Для удаления фотоизображений коснитесь **УДАЛИТЬ** → **УДАЛИТЬ**.

3 Коснитесь и установите метку **✓** на видео и фотографиях, предназначенных для удаления.



Рекомендации

- Нажмите и удерживайте нажатый на изображении на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь **↶**.

4 Коснитесь **OK** → **ДА** → **OK** → **X**.

Одновременное удаление всех видео/фотоизображений

В действии 2 коснитесь **УДАЛИТЬ** → **УДАЛИТЬ ВСЕ**/ **УДАЛИТЬ ВСЕ** → **ДА** → **ДА** → **OK** → **X**.

- Для удаления всех фотографий одновременно коснитесь **УДАЛИТЬ** → **УДАЛИТЬ ВСЕ** → **ДА** → **ДА** → **OK** → **X**.

Одновременное удаление всех видео/фотоизображений, записанных в один и тот же день

- Вы можете удалить фотографии, выбрав даты записи, только когда фотографии записаны на встроенный жесткий диск.

① В действии 2 коснитесь

[УДАЛИТЬ] → [УДАЛ.по дате]/[УДАЛ.по дате].

- Для удаления всех фотографий, сделанных в один и тот же день, коснитесь [УДАЛИТЬ] → [УДАЛ.по дате].



② Коснитесь / для выбора даты записи требуемых видео/фотоизображений, а затем коснитесь .

На экране отобразятся видео/фотоизображения, записанные в течение выбранного дня.

Рекомендации

- Для подтверждения выбора изображения прикоснитесь к нижней части изображения на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь .

③ Коснитесь → [ДА] → → .

Получение информации о местоположении (HDR-XR500VE/ XR520VE)

Вы можете отобразить на карте текущее местоположение.

Установите переключатель GPS в положение ON, чтобы ваша видеокамера могла получить информацию о текущем местоположении (стр. 43).

На экране записи коснитесь

 (ВАШЕ МСТПЛЖ.).



Текущее положение с меткой в центре будет показываться на экране ЖКД.

При прикосновении к какой-либо точке экрана карта будет показывать территорию с точкой прикосновения в центре.

Коснитесь  (ваше местоположение) в нижней левой части экрана ЖКД для перемещения текущего местоположения обратно в центр.

Для закрытия экрана карты

Коснитесь .

 Примечания

- Карта всегда показывается с севером вверх.

Рекомендации

- Вы можете изменить масштаб, используя рычаг трансфокации или кнопкитрансфокации (W: больше, T: меньше).
- Ваша видеокамера получает информацию о текущем местоположении каждые 10 секунд. Отображение метки в центре и т. п. может различаться в зависимости от состояния текущего запроса.
- Если ваша видеокамера не может получить информацию о текущем местоположении, метка в центре становится серой и, на карте будет показываться последнее определенное местоположение.
- При удержании прикосновения на определенной точке карта будет продолжать прокручиваться.
- Вы можете отобразить текущее местоположение, коснувшись  (HOME) →  (ДРУГИЕ) →  (ВАШЕ МСТПЛЖ.).

Захват фотоизображения из видео

Вы можете сохранить выбранный кадр записанного видеоизображения в виде фотографии.

Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит видео и качество изображения, а также носитель записи, куда вы хотите сохранить фотографии (стр. 79, 99).

1 Коснитесь  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [ФОТОСЪЕМКА].

Появится экран [ФОТОСЪЕМКА].

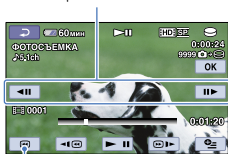
2 Коснитесь видео, из которого будет выполняться захват фотографий.

Начнется воспроизведение выбранного видео.

3 При отображении кадра, из которого требуется получить фотографию, коснитесь .

Воспроизведение видео приостановится. При нажатии  выполняется переключение между режимами воспроизведения и паузы.

Отрегулируйте более точно точку захвата после ее выбора с помощью .



Возвращает к началу выбранного видеоизображения.

4 Коснитесь .

Захваченное изображение сохраняется на носителе записи, выбранном в [УСТ.НОС.ФОТО] (стр. 79).

По окончании захвата экран вернется в режим паузы.

- Для продолжения захвата коснитесь  и затем повторите действия, начиная с действия 3.
- Для захвата фотографии из другого видео коснитесь , затем повторите действия, начиная с действия 2.

5 Коснитесь  → .

⚡ Примечания

- Размер изображения зависит от качества видеоизображения:
 - [ 2,1M] с качеством высокой четкости изображения (HD)
 - [ 0,2M] в формате 16:9 (широкоформатное) со стандартным качеством изображения (SD)
 - [VGA(0,3M)] в формате 4:3 со стандартным качеством изображения (SD)
- Носитель записи, куда вы хотите сохранить фотографии, должен иметь достаточно свободного места.
- Дата и время записи захваченных фотографий совпадают с датой и временем записи видеоизображений.
- Если видео, из которого выполняется захват фотографий, не имеет кода данных, дата и время записи фотографии будут соответствовать дате и времени захвата из видеоизображения.

Перезапись/ копирование видео и фотоизображений со встроенного жесткого диска на “Memory Stick PRO Duo”

Перезапись видео

Вы можете перезаписывать видео, записанные на встроенном жестком диске вашей видеокамеры, на “Memory Stick PRO Duo”.

Перед выполнением действия вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в видеокамеру.

Примечания

- При записи видео на “Memory Stick PRO Duo” в первый раз создайте файл базы данных изображений, прикоснувшись к  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ИСПР.БД ИЗ.] → [MEMORY STICK].
- Подключите видеокамеру к сетевой розетке с использованием прилагаемого адаптера переменного тока для предотвращения разрядки батарей во время перезаписи.

Рекомендации

- После перезаписи оригинальное видео удаляться не будет.
- Все изображения, включенные в список воспроизведения, будут перезаписаны.
- Изображения, записанные с помощью видеокамеры и сохраненные на носителе записи, называются “оригиналами”.

- 1 Коснитесь  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [ПРЗПС. ФИЛЬМА].

Появится экран [ПРЗПС.ФИЛЬМА].



- 2 Коснитесь параметра качества изображения видео для перезаписи.

[  ПРЗПС.]: Для перезаписи видео с изображением высокой четкости (HD)

[  ПРЗПС.]: Для перезаписи видео с изображением стандартного качества (SD)

- 3 Коснитесь типа перезаписи.

[ПРЗПС по выбору]: Для выбора и перезаписи видео

[ПРЗПС по дате]: Для перезаписи всех видео с указанной датой

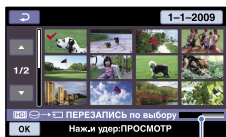
[ ПРЗПС ВСЕ]: Для перезаписи списка воспроизведения изображений с качеством высокой четкости (HD)

[ ПРЗПС ВСЕ]: Для перезаписи списка воспроизведения изображений со стандартным качеством (SD)

При выборе списка воспроизведения как источника перезаписи следуйте инструкциям на экране для перезаписи списка воспроизведения.

4 Выберите видео для перезаписи.

[ПРЗПС по выбору]: Коснитесь видео для перезаписи и пометьте его меткой ✓. Вы можете выбрать несколько видео.



Предполагаемый оставшийся объем "Memory Stick PRO Duo"

Рекомендации

- Нажмите и удерживайте нажатым на изображении на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь [↶].

[ПРЗПС по дате]: Выберите дату записи видео для перезаписи и затем коснитесь [OK]. Вы не можете выбрать несколько дат.



5 Коснитесь [OK] → [ДА] → [OK] → [X].

Рекомендации

- Для проверки перезаписанных видео по окончании перезаписи, выберите [MEMORY STICK] на [УСТ.НОС.ФЛМ] и затем выполните их воспроизведение (стр. 79).

Копирование фотографий

Вы можете копировать фотографии со встроенного диска видеокамеры на "Memory Stick PRO Duo".

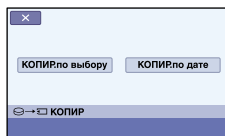
Перед выполнением действия вставьте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" в видеокамеру.

Примечания

- Подключите видеокамеру к сетевой розетке с использованием прилагаемого адаптера переменного тока для предотвращения разрядки батарей во время копирования.

1 Коснитесь ↑ (HOME) → [ДИК] (ДРУГИЕ) → [КОПИРОВ. ФОТО].

Появится экран [КОПИРОВ.ФОТО].



2 Коснитесь типа копирования.

[КОПИР.по выбору]: Для копирования выбранных фотографий
[КОПИР.по дате]: Для копирования всех фотографий с указанной датой

3 Выберите фотографию для копирования.

[КОПИР.по выбору]: Коснитесь фотографии для копирования и пометьте ее меткой ✓. Вы можете выбрать несколько фотографий.



Рекомендации

- Нажмите и удерживайте нажатым на изображении на экране для подтверждения выбора изображения. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь [↶].

[КОПИР.по дате]: Выберите дату записи фотографии для копирования и затем коснитесь [OK]. Вы не можете выбрать несколько дат.



-
- 4 Коснитесь [OK] → [ДА] → [OK] → [X].
-

Рекомендации

- Для проверки скопированных фотографий по окончании процесса копирования выберите [MEMORY STICK] на [УСТ.НОС.ФОТО] и затем воспроизведите их (стр. 79).

Защита записанных видео и фотоизображений (Защита)

Защита видео и фотоизображений во избежание их случайного стирания. Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит видео и фотографии, которые вы хотите защитить (стр. 79). Для видео выберите качество изображения (стр. 99).

Рекомендации

- Вы можете защитить видео и фотографии на экране воспроизведения из OPTION MENU.

1 Коснитесь (HOME) → (ДРУГИЕ) → [РЕД.].

2 Для защиты видео коснитесь [ЗАЩИТА] → [ЗАЩИТА]/ [ЗАЩИТА].

- Для защиты фотоизображений коснитесь [ЗАЩИТА] → [ЗАЩИТА].

3 Коснитесь видео и фотографий, которые вы хотите защитить.

показывается на выбранных изображениях.



Рекомендации

- Нажмите и удерживайте нажатым на изображении на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь .
- Одновременно вы можете выбрать до 100 изображений.

4 Коснитесь → [ДА] → → .

Для отмены защиты видео и фотографий

Коснитесь видео или фотографии, помеченной в действии 3.

исчезнет.

Для защиты всех видео и фотоизображений, записанных в один и тот же день

Вы можете защитить фотографии, выбрав даты записи, только когда фотографии записаны на встроенный жесткий диск.

① В действии 2 коснитесь

[ЗАЩИТА] → [ЗАЩ.по дате]/ [ЗАЩ.по дате].

- Для защиты всех фотографий, сделанных в один и тот же день, коснитесь [ЗАЩИТА] → [ЗАЩ.по дате].



② Коснитесь / для выбора даты записи требуемых видео/фотоизображений, а затем коснитесь .

На экране отобразятся видео/фотоизображения, записанные в течение выбранного дня.

Рекомендации

- Для подтверждения выбора изображения прикоснитесь к нижней части изображения на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь [↶].

③ Коснитесь [OK] → [ВКЛ] → [OK] → [X].

Для отмены защиты видео и фотоизображений, записанных в один и тот же день

В действии ② выше выберите дату записи требуемых видео/фотоизображений и затем коснитесь [OK] → [ВЫКЛ] → [OK] → [X].

Деление видео на эпизоды

Перед выполнением действия выберите носитель записи, который содержит видео, а также качество изображения видео, которое вы хотите разделить (стр. 79, 99).

1 Коснитесь 🏠 (НОМЕ) → [МЕНЮ] (ДРУГИЕ) → [РЕД.] → [РАЗДЕЛИТЬ].

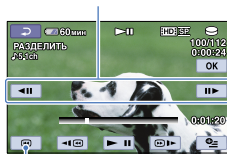
2 Прикоснитесь к видео, которое вы хотите разделить.

Начнется воспроизведение выбранного видео.

3 Прикоснитесь к [⏸] в том месте, где требуется разделить видео на сцены.

Воспроизведение видео приостановится. При нажатии [▶] выполняется переключение между режимами воспроизведения и паузы.

Регулирует более точно точку деления после ее выбора с помощью [⏸].



Возвращает к началу выбранного видеоизображения.

4 Коснитесь  → [ДА] → 
→ .

Примечания

- После разделения видео восстановить невозможно.
- Во время разделения фильма не отключайте батарейный блок или адаптер переменного тока от видеокамеры. Это может привести к повреждению носителя записи. Также не вытаскивайте “Memory Stick PRO Duo” во время деления видео на “Memory Stick PRO Duo”.
- Точка, в которой вы прикоснулись к , может слегка отличаться от действительной точки разделения, так как точка разделения выбирается видеокамерой с интервалом, равным половине секунды.
- При разделении исходного видео на эпизоды, видео, добавленное к списку воспроизведения, также будет разделено.

Рекомендации

- Вы можете разделить изображение на экране воспроизведения из  OPTION MENU.

Использование списка воспроизведения видео

Список воспроизведения это список эскизов, выбранных видеоизображений.

При редактировании и удалении видеоизображений, добавленных к списку воспроизведения, исходные видеоизображения не изменяются. Перед выполнением действия выберите носитель записи и качество изображения там, где хотите создать, воспроизвести или отредактировать список воспроизведения (стр. 79, 99).

Создание списка воспроизведения

Примечания

- Видео с изображениями высокой четкости (HD) и видео со стандартным качеством изображения (SD) добавляются в отдельный список воспроизведения.

1 Коснитесь  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [РЕД.СПИС. ВОСПР.].

2 Коснитесь [ ДОБАВИТЬ] или [ ДОБАВИТЬ].

3 Коснитесь видео, которое следует добавить к списку воспроизведения.



Выбранное видео отмечается символом ✓.

Рекомендации

- Нажмите и удерживайте нажатом на изображении на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь [↶].

4 Коснитесь [OK] → [ДА] → [OK] → [X].

Одновременное добавление всех видео, записанных в один день

① В действии 2 коснитесь [HD:ДОБ.по дате]/[SD:ДОБ.по дате].

На экране отобразятся даты записи видео.



② Коснитесь [▲]/[▼] для выбора даты записи требуемого видео, а затем коснитесь [OK].

На экране отобразятся видео, записанные в течение выбранного дня.

Рекомендации

- Для подтверждения выбора изображения прикоснитесь к нему на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь [↶].

③ Коснитесь [OK] → [ДА] → [OK] → [X].

Примечания

- Во время добавления видео в список воспроизведения не отключайте батарейный блок или адаптер переменного тока от видеокamеры. Это может привести к повреждению носителя записи. Также не вытаскивайте "Memory Stick PRO Duo" во время редактирования видео на "Memory Stick PRO Duo".
- Вы не можете добавлять фотографии в список воспроизведения.
- Вы не можете создать список воспроизведения, содержащий одновременно видео с изображением высокой четкости (HD) и видео со стандартным качеством изображения (SD).

Рекомендации

- Вы можете добавить, максимум, 999 видео с изображением высокой четкости (HD) или 99 видео со стандартным качеством изображения (SD) в Список воспроизведения.
- Вы можете добавить видео на экране воспроизведения или на экране УКАЗАТЕЛЯ, коснувшись [OPTION].
- Вы можете скопировать Список воспроизведения на диск как есть, используя прилагаемое программное обеспечение.

Воспроизведение списка воспроизведения

Перед выполнением действия выберите носитель записи и качество изображения там, где хотите воспроизвести Список воспроизведения (стр. 79, 99).

- 1 Коснитесь  (HOME) →  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ) → [СПИСОК ВОСПР.].

Появятся видео, добавленные в список воспроизведения.



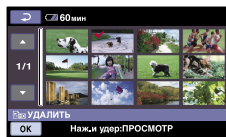
- 2 Коснитесь видео, которое вы хотите воспроизвести.

Воспроизведение списка воспроизведения начинается с выбранного видео и продолжается до конца списка, после чего дисплей вернется к экрану списка воспроизведения.

Удаление ненужных видео из списка воспроизведения

- 1 Коснитесь  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [РЕД.СПИС. ВОСПР.].
- 2 Коснитесь [ УДАЛИТЬ]/ [ УДАЛИТЬ].
Для удаления всех видео из списка воспроизведения коснитесь [ УДАЛ.ВСЕ]/ [ УДАЛ.ВСЕ] → [ДА] → [ДА] → [OK].

- 3 Выберите видео для удаления из списка.



Выбранное видео отмечается символом ✓.

Рекомендации

- Нажмите и удерживайте нажатым на изображении на экране ЖКД для подтверждения выбора изображения. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь [].

- 4 Коснитесь [OK] → [ДА] → [OK] → [X].

Рекомендации

- Даже при удалении видео из списка изображения оригинальное видео удаляться не будет.

Изменение порядка видео в списке воспроизведения

- 1 Коснитесь  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [РЕД.СПИС. ВОСПР.].
- 2 Коснитесь [ ПЕРЕМЕСТ.]/ [ ПЕРЕМЕСТ.].
- 3 Выберите видео для перемещения.



Выбранное видео отмечается символом ✓.

Рекомендации

- Для подтверждения выбора изображения прикоснитесь к нему на экране ЖКД. Для возврата к предыдущему экрану коснитесь [].

④ Коснитесь .

⑤ С помощью / выберите место назначения.



Полоса назначения

⑥ Коснитесь → [ДА] → → .

Рекомендации

- При выборе нескольких видео они перемещаются в соответствии с порядком их размещения в Списке воспроизведения.

Создание диска с использованием DVD-записывающего устройства, рекордера

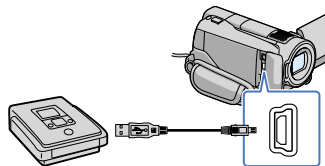
Создание диска с изображениями высокой четкости (HD) с использованием DVD-рекордера и т. п. (с подключением USB-кабеля)

Вы можете сохранить видео с изображениями высокой четкости (HD) на диске, подключив видеокамеру к устройствам записи дисков, таким как Sony DVD-рекордер при помощи USB-кабеля. См. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству.

Здесь описывается способ создания диска путем подключения видеокамеры к Sony DVD-рекордеру при помощи USB-кабеля.

- Включите видеокамеру в сетевую розетку с использованием прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 22).
- Sony DVD-рекордер может быть недоступен в некоторых странах/регионах.

- 1** Включите видеокамеру и подключите DVD-рекордер и т. п. к разъему  (USB) видеокамеры при помощи USB-кабеля (прилагается).



На дисплее камеры появится экран [ВЫБОР USB].

- Если экран [ВЫБОР USB] не появляется, коснитесь  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [ПОДКЛ.К USB].

- 2** На экране видеокамеры коснитесь [ ПОДКЛ.К USB], если видео записаны на встроенный жесткий диск, или [ ПОДКЛ.К USB], если видео записаны на "Memory Stick PRO Duo".

- 3** Запишите видео на подключенном устройстве.

- Для дополнительной информации см. руководства по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству.

- 4** После завершения действия коснитесь [КНЦ] → [ДА] на экране видеокамеры.

- 5** Отсоедините USB-кабель.

Примечания

- Диск с изображениями высокой четкости (HD), созданный вами, не следует использовать в DVD-плеерах/рекордерах. Так как DVD-плееры/рекордеры не совместимы с форматом AVCHD, DVD-плееры/рекордеры могут не вытолкнуть диск.

Создание диска с изображениями стандартного качества (SD) при помощи рекордера и т. п.

(с подключением соединительного кабеля A/V)

Вы можете перезаписывать изображения, воспроизводимые на вашей видеокамере, на диск или видеокассету, подключив видеокамеру к рекордеру дисков, Sony DVD-рекордеру и т. п. при помощи соединительного кабеля A/V.

Подключите устройство способом

- 1** или **2**. См. также инструкции по эксплуатации, прилагаемые к подключаемому устройству. Перед выполнением действия выберите носитель записи, содержащий видео и качество изображения видео, которое вы хотите перезаписать (стр. 79, 84).
- Sony DVD-рекордер может быть недоступен в некоторых странах/регионах.

Примечания

- Включите видеокамеру в сетевую розетку с использованием прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 22).
- Видео с изображениями высокой четкости (HD) будут копироваться со стандартным качеством изображения (SD).

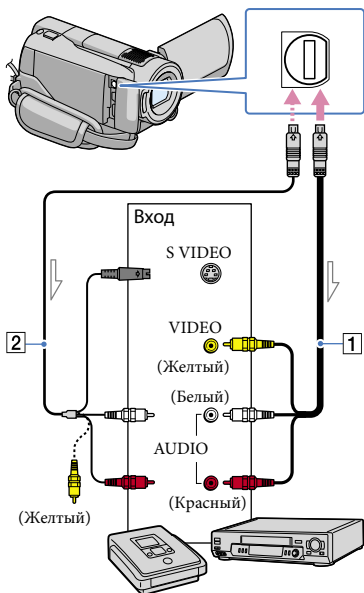
1 Соединительный кабель A/V (прилагается)

Убедитесь, что соединительный кабель A/V подключен к входному гнезду другого устройства.

- 2** Соединительный кабель A/V с S VIDEO (приобретается отдельно)
- Подключение к другому устройству с помощью гнезда S VIDEO с использованием соединительного кабеля A/V с кабелем S VIDEO (приобретается отдельно) может обеспечить получение изображений более высокого качества, чем при использовании соединительного кабеля A/V. Подключите белый и

красный штекеры (левый/правый аудио) и штекер S VIDEO (канал S VIDEO) соединительного кабеля A/V к кабелю S VIDEO. Если вы подключите только штекер S VIDEO, звук воспроизводиться не будет. Подключение желтого штекера (видео) не обязательно.

Дистанционный соединитель A/V



Направление сигнала

1 Установите носитель для записи в устройство записи.

- Если на устройстве записи предусмотрен переключатель входного сигнала, установите его в режим входа.

2 Подключите видеокамеру к устройству записи (рекордер дисков и т. п.) при помощи соединительного кабеля A/V **1** (прилагается) или соединительного кабеля A/V с S VIDEO **2** (приобретается отдельно).

- Подключите видеокамеру к входным гнездам устройства записи.

3 Начните воспроизведение на видеокамере и запись на устройстве записи.

- Дополнительные сведения см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к устройству записи.

4 После окончания перезаписи остановите сначала устройство записи, а затем видеокамеру.

- Для записи даты/времени, координат (HDR-XR500VE/XR520VE) или данных параметров камеры коснитесь  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ. ИЗ.] → [КОД ДАННЫХ] → желаемая настройка →  →  → . Дополнительно коснитесь  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ВЫВОД ИЗОБР.] → [ВИДЕО/LCD] →  →  → .
- Когда формат экрана устройств отображения (телевизор и т. п.) 4:3, коснитесь  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ТИП ЭКРАНА] → [4:3] →  →  → .
- При подключении монофонического устройства подключите желтый штекер соединительного кабеля A/V к разъему видеовхода, а белый (левый канал) или красный (правый канал) штекер - к разъему аудиовхода устройства.

Примечания

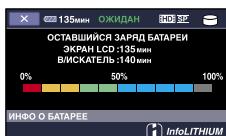
- Поскольку перезапись выполняется посредством аналоговой передачи данных, качество изображения может ухудшиться.
- Вы не сможете перезаписать изображения на устройства записи, подключенные с помощью кабеля HDMI.
- Чтобы скрыть экранные индикаторы (такие как счетчик и т. п.) на экране подключенного устройства, коснитесь  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ВЫВОД ИЗОБР.] → [LCD] (настройка по умолчанию) →  →  → .

Проверка информации о батарее

Вы можете посмотреть оставшийся заряд батареи.

Коснитесь  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [ИНФО О БАТАРЕЕ].

Показывается оставшийся заряд батареи.



Для закрытия экрана информации о заряде батареи

Коснитесь .

Изменение носителя записи

Вы можете выбрать встроенный жесткий диск или “Memory Stick PRO Duo” в качестве носителя записи, воспроизведения или редактирования вашей видеокамеры. Выберите носитель, который будет использоваться для видео, и носитель для фотографий. При настройке по умолчанию видео и фотографии записываются на внутренний жесткий диск.



- На выбранном носителе вы можете выполнять операции записи, воспроизведения и редактирования.
- Для информации о времени записи видео см. стр. 132.
- Для информации о количестве записываемых фотоизображений см. стр. 133.

Выбор носителя записи для видео

- 1 Коснитесь (HOME) → (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [УСТ.НОС.ФЛМ].

Появится экран [УСТ.НОС.ФЛМ].

- 2 Коснитесь желаемого носителя.

- 3 Коснитесь [ДА] → [ОК].

Носитель записи будет изменен.

Выбор носителя записи для фотографий

- 1 Коснитесь (HOME) → (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [УСТ.НОС.ФОТО].

Появится экран [УСТ.НОС.ФОТО].

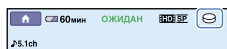
- 2 Коснитесь желаемого носителя записи.

- 3 Коснитесь [ДА] → [ОК].

Носитель записи будет изменен.

Проверка параметров носителя записи

Высветите индикатор (Видео) для проверки носителя записи, используемого для видео, или индикатор (Фото) - для фотографий. Значок носителя показывается в верхнем правом углу экрана.



- : Внутренний жесткий диск
 : “Memory Stick PRO Duo”

Установка “Memory Stick PRO Duo”

- Установите носитель записи на [MEMORY STICK] для записи видео и/или фотографий на “Memory Stick PRO Duo” (стр. 79).

Типы “Memory Stick”, которые вы можете использовать с видеокамерой

- Для записи видео рекомендуется использовать карту памяти “Memory Stick PRO Duo” емкостью не менее 1 ГБ со следующей маркировкой:

- **MEMORY STICK PRO Duo** (“Memory Stick PRO Duo”)*
- **MEMORY STICK PRO-HG Duo** (“Memory Stick PRO-HG Duo”)
- * Могут использоваться обе карты, как с меткой Mark2, так и без нее.
- См. стр. 131 для информации о времени записи “Memory Stick PRO Duo”.

“Memory Stick PRO Duo” / “Memory Stick PRO-HG Duo”
(Карты этого размера можно использовать в этой видеокамере.)

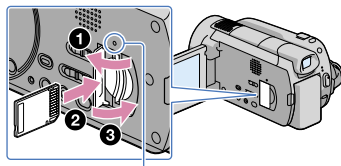


“Memory Stick”
(Непригодны для использования в этой видеокамере.)



- Вы не можете использовать любые другие типы карт памяти кроме тех, которые указаны выше.
- “Memory Stick PRO Duo” можно использовать только в оборудовании, совместимом с “Memory Stick PRO”.
- Не прикрепляйте никаких этикеток на саму карту памяти “Memory Stick PRO Duo” или на адаптер “Memory Stick Duo”.
- Вставьте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” в адаптер “Memory Stick Duo” при использовании “Memory Stick PRO Duo” с оборудованием, совместимым с “Memory Stick”.

- Закройте крышку “Memory Stick Duo” после установки “Memory Stick PRO Duo”.



Индикатор доступа
 (“Memory Stick PRO Duo”)

При установке новой карты “Memory Stick PRO Duo” когда светится индикатор  (Видео) появится экран [Создать новый файл базы изображений.].

2 Коснитесь [ДА].

- Для записи только фотографий на “Memory Stick PRO Duo” коснитесь [НЕТ].

⚡ Примечания

- При появлении сообщения [Не удалось создать новый файл базы изображений. Возможно, недостаточно свободного места.] в действии 2, отформатируйте “Memory Stick PRO Duo” (стр. 82).

Для выталкивания “Memory Stick PRO Duo”

Откройте крышку “Memory Stick Duo” и слегка один раз нажмите на карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- Не открывайте крышку “Memory Stick Duo” во время записи.
- При установке или извлечении карты памяти “Memory Stick PRO Duo” будьте осторожны, чтобы карта памяти “Memory Stick PRO Duo” не выскочила и не упала.

1 Откройте крышку “Memory Stick Duo” и вставьте карту “Memory Stick PRO Duo” в слот “Memory Stick Duo” до щелчка.

- Убедитесь в правильном направлении установки “Memory Stick PRO Duo”. Если вы принудительно вставите “Memory Stick PRO Duo” в неправильном направлении, “Memory Stick PRO Duo”, слот “Memory Stick Duo” или данные изображений могут быть повреждены.

Проверка информации о носителе

Вы можете проверить оставшееся время записи для каждого режима записи носителя, выбранного в [УСТ.НОС.ФЛМ] (стр. 79), а также приблизительное свободное и занятое пространство носителя записи.

⚡ Примечания

- Во время работы Easy Handycam вы не сможете проверить информацию о носителе записи. Отмените режим Easy Handycam.

Коснитесь  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ДАННЫЕ О НОСИТ.].

Отображается оставшееся время записи для каждого режима записи.

💡 Рекомендации

- Вы можете посмотреть оставшееся свободное время для записи соответствующего носителя записи, коснувшись  в правой нижней части экрана.

Удаление информации с экрана

Коснитесь .

⚡ Примечания

- Для расчетов объема носителя записи 1 Мб = 1048576 байтам. При отображении объема на носителе записи в мегабайтах дробные части отбрасываются. Несмотря на то, что отображается как свободное, так и используемое пространство жесткого диска, фактически отображаемый размер всего пространства жесткого диска будет немного меньше размера, представленного ниже.
 - HDR-XR500E/XR500VE: 120 000 МБ
 - HDR-XR520E/XR520VE: 240 000 МБ

- В связи с наличием области файла управления отображаемое значение объема используемого пространства не отображается как 0 МБ даже после выполнения команды [ФОРМАТ.НОСИТ.] (стр. 82).

💡 Рекомендации

- Отображается информация только о носителе записи, выбранном в [УСТ.НОС.ФЛМ] (стр. 79). При необходимости измените настройку носителя записи.

Удаление всех видео и фотографий (Форматирование)

При форматировании удаляются все видео и фотоизображения для освобождения пространства для записи.

⚡ Примечания

- Для данного действия включите видеокамеру в сетевую розетку с использованием прилагаемого адаптера переменного тока (стр. 22).
- Во избежание потери важных изображений вы должны сохранить их (стр. 75, см. также Руководство по эксплуатации) до форматирования носителя записи.
- Защищенные видео и фотографии также удаляются.

1 Коснитесь  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ФОРМАТ.НОСИТ.].

2 Коснитесь носителя записи для форматирования ([HDD] или [MEMORY STICK]).

3 Коснитесь [ДА] → [ДА] → .

⚡ Примечания

- Во время отображения сообщения [Выполнение...] не закрывайте экран ЖКД, не нажимайте какие-либо кнопки на видеокамере, не отключайте адаптер переменного тока и не извлекайте "Memory Stick PRO Duo" из видеокамеры. (Во время форматирования носителя индикатор ACCESS/доступа светится или мигает.)

Предотвращение восстановления данных встроенного жесткого диска

[ӨУДАЛИТЬ] позволяет записывать на внутренний жесткий диск видеокамеры незначимые данные. В этом случае восстановление каких-либо исходных данных будет затруднено. В случае утилизации или передачи видеокамеры другим лицам рекомендуется выполнить команду [ӨУДАЛИТЬ].

⚡ Примечания

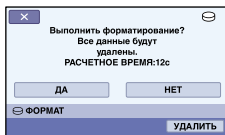
- При выполнении команды [ӨУДАЛИТЬ] все изображения будут удалены. Во избежание потери важных данных их следует сохранить (стр. 75, см. также Руководство по эксплуатации) перед выполнением команды [ӨУДАЛИТЬ].
- Вы не сможете выполнить команду [ӨУДАЛИТЬ], если адаптер переменного тока не подключен к сетевой розетке.
- Отключите все кабели кроме адаптера переменного тока во время выполнения действия.
- Во время выполнения команды [ӨУДАЛИТЬ] не допускайте вибрации или ударов видеокамеры.

1 Подключите адаптер переменного тока к разъему DC IN видеокамеры и к сетевой розетке.

2 Откройте экран ЖКД для включения видеокамеры.

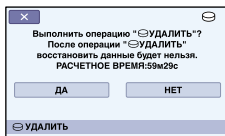
- 3 Коснитесь  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ФОРМАТ.НОСИТ.] → [HDD].

Появится экран [ ФОРМАТ].



- 4 Коснитесь [УДАЛИТЬ].

Появится экран [ УДАЛИТЬ].



- 5 Коснитесь [ДА] → [ДА] → [OK].

Примечания

- Фактическое время выполнения команды [ УДАЛИТЬ] указано ниже;
 - HDR-XR500E/XR500VE: около 120 минут
 - HDR-XR520E/XR520VE: около 240 минут
- Если вы прекратите выполнение команды [ УДАЛИТЬ] во время наличия на экране сообщения [Выполнение...], вам следует завершить действие, выбрав [ФОРМАТ.НОСИТ.] или [ УДАЛИТЬ] при последующем использовании видеосъемки.

НАСТР.ФИЛЬМА (Позиции для записи видео)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

УСТАН.  

Вы можете выбрать качество изображения видео для записи, воспроизведения или редактирования в виде изображения высокой четкости (HD) или изображения стандартного качества (SD).

Действия

🏠 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [УСТАН.  / ] → желаемая настройка → [ДА] → 

►  :КАЧЕСТВО HD	Запись, воспроизведение или редактирование видео с изображением высокой четкости (HD).
 :КАЧЕСТВО SD	Запись, воспроизведение или редактирование видео с изображением стандартной четкости (SD).

🔗 Рекомендации

- Вы можете записывать, воспроизводить или редактировать видео с выбранным качеством изображения. Для записи, воспроизведения или редактирования видео с другим качеством видео измените эту настройку.

РЕЖИМ ЗАПИСИ

Действия

🏠 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [РЕЖИМ ЗАПИСИ] → желаемая настройка →  →  → 

Вы можете выбрать режим для записи видеоизображения высокой четкости (HD) из 4 уровней качества изображения. При записи быстро перемещающегося объекта рекомендуется режим высокого качества изображения, например, [FH].

HD FH ()	Записывает с максимально возможным качеством изображения (AVC HD 16M (FH))* ¹ .
HD HQ ()	Записывает с высоким качеством изображения (AVC HD 9M (HQ))* ² .
► HD SP ()	Записывает со стандартным качеством изображения (AVC HD 7M (SP))* ² .
HD LP ()	Увеличение времени записи (длительное воспроизведение) (AVC HD 5M (LP))* ² .

*¹ Видео записываются в формате AVCHD 1920 × 1080/50i.

*² Видео записываются в формате AVCHD 1440 × 1080/50i.

Вы можете выбрать режим для записи видео со стандартным качеством изображения (SD)*³ видео из 3 уровней качества изображения.

	SD HQ (HSD HQ)	Записывает в режиме высокого качества изображения (SD 9M (HQ)).
▶	SD SP (HSD SP)	Запись в режиме стандартного качества (SD 6M (SP)).
	SD LP (HSD LP)	Увеличение времени записи (длительное воспроизведение) (SD 3M (LP)).

*3 Видеоизображения записаны в формате MPEG2.

⚡ Примечания

- При записи в режиме LP качество видеоизображения может быть снижено; при воспроизведении видеоизображения сцены быстрого движения могут отображаться с матричными помехами.

💡 Рекомендации

- См. стр. 131 по предполагаемому времени записи в каждом режиме записи.
- Для каждого носителя записи вы можете отдельно выбрать [РЕЖИМ ЗАПИСИ].
- Такие значения, как 16М в таблице, обозначают среднюю скорость передачи данных. М обозначает Mbps.

АУДИОРЕЖИМ

Вы можете изменить формат записи звука.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [АУДИОРЕЖИМ] → желаемая настройка → [OK] → [↩] → [X]

▶	ОБЪЕМН.ЗВ.5.1ch (J5.1ch)	Запись 5,1-канального окружающего звучания.
	СТЕРЕО 2ch (J2ch)	Запись 2-канального стереозвучания.

СДВИГ А/ЭКСП

Вы можете настроить экспозицию вручную.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [СДВИГ А/ЭКСП] → [ВКЛ] → [◀] (темнее)/[+] (светлее) → [OK] → [↩] → [X]

▶	ВЫКЛ	Автоматическая настройка экспозиции.
	ВКЛ (AS и значение настройки)	Ручная настройка экспозиции.

💡 Рекомендации

- Вы можете настроить уровень автоматической экспозиции на более светлый или более темный при установке параметра [ЭКСПОЗИЦИЯ] на [АВТО].
- Коснитесь [◀], если объект белый или фон снимаемого объекта яркий, или коснитесь [◀], если объект черный или освещение слабое.
- Вы также можете выполнить настройку вручную с помощью диска MANUAL (стр. 42).

СМЕЩЕНИЕ WB (сдвиг баланса белого)

Вы можете настроить баланс белого вручную.

Действия

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [СМЕЩЕНИЕ WB] → [ВКЛ] → (синеватое)/ (красноватое) → → →

▶ ВКЛ	Автоматическая регулировка баланса белого.
ВКЛ (и значение настройки)	Ручная регулировка баланса белого.

🔗 Рекомендации

- Если баланс белого установлен на низкое значение, изображения приобретают синеватый оттенок; при выборе высокого значения баланса белого изображения получаются красноватыми.
- Вы также можете выполнить настройку вручную с помощью диска MANUAL (стр. 42).

СВЕТ NIGHTSHOT

При использовании функции NightShot (стр. 39) вы можете записывать четкие изображения, включив функцию [СВЕТ NIGHTSHOT], которая излучает инфракрасный свет (не виден невооруженным глазом).

Действия

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [СВЕТ NIGHTSHOT] → желаемая настройка → → →

▶ ВКЛ	Излучает инфракрасный свет.
ВЫКЛ	Не излучает инфракрасный свет.

⚡ Примечания

- Не закрывайте инфракрасный порт (стр. 8) пальцами или другими предметами.
- Снимите конверсионный объектив (приобретается отдельно).
- Максимальное расстояние для съемки с использованием функции [СВЕТ NIGHTSHOT] составляет около 3 м.

ВЫБОР Ш/ФОРМ

При записи видео с изображением стандартного качества (SD) вы можете выбрать соотношение горизонтального размера к вертикальному в соответствии с форматом подключенного телевизора. Подробную информацию см. в инструкциях по эксплуатации, прилагаемых к телевизору.

Действия

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [ВЫБОР Ш/ФОРМ] → желаемая настройка → → →

▶ 16:9	Запись видео для отображения на экране телевизора в формате 16:9 (широкоформатный) на весь экран.
4:3 (4:3)	Запись видео для отображения на экране телевизора в формате 4:3 на весь экран.

⚡ Примечания

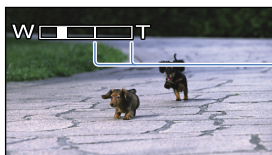
- Правильно установите параметр [ТИП ЭКРАНА] в соответствии с телевизором, подключенным для воспроизведения (стр. 104).

ЦИФРУВЕЛИЧ

Вы можете выбрать максимальный уровень увеличения в случае, если во время съемки вам требуется увеличение больше оптического увеличения 12 ×. Обратите внимание, что применение цифрового увеличения приводит к ухудшению качества изображения.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [ЦИФРУВЕЛИЧ] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]



Правая часть полосы указывает коэффициент цифрового увеличения. Зона цифрового увеличения появляется при выборе уровня увеличения.

▶ ВЫКЛ	Масштабирование до 12 × выполняется оптическим способом.
24 ×	Масштабирование до 12 × выполняется оптическим способом, а выше этого до 24 × цифровым способом.
150 ×	Масштабирование до 12 × выполняется оптическим способом, а выше этого до 150 × цифровым способом.

📹 STEADYSHOT

Вы можете компенсировать дрожание камеры.

Установите параметр [📹 STEADYSHOT] на [ВЫКЛ] (📹) при использовании штатива (приобретается отдельно), тогда изображение будет иметь естественный вид.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [📹 STEADYSHOT] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ АКТИВНЫЕ	Предоставляет более мощный эффект SteadyShot.
СТАНДАРТНЫЕ	Предоставляет эффект SteadyShot при относительно устойчивых условиях съемки.
ВЫКЛ (📹)	Не используется функция SteadyShot.

X.V.COLOR

Вы можете записывать более широкий диапазон цветов. Различные цвета, например яркий цвет цветов и бирюзово-синий цвет моря, можно передать более правдоподобно.

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [X.V.COLOR] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВЫКЛ	Запись с обычным диапазоном цветов.
ВКЛ ((COLOR))	Записывает в x.v.Color.

⚡ Примечания

- Установите параметр [X.V.COLOR] на [ВКЛ], когда записанное видео будет воспроизводиться на x.v.Color-совместимом телевизоре. См. руководство по эксплуатации телевизора.
- Если видео, записанное с этой функцией в положении [ВКЛ], воспроизводится на телевизоре, не совместимом с x.v.Color, цвета могут воспроизводиться некорректно.
- [X.V.COLOR] не может быть установлен на [ВКЛ]:
 - При записи видео со стандартным качеством изображения (SD)
 - При записи видео.
- Экран ЖКД совместим с x.v.Color.

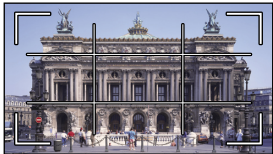
КОНТР РАМКА

Вы можете отобразить рамку и убедиться в горизонтальности или вертикальности положения объекта.

Рамка не записывается. Нажмите кнопку DISP, чтобы рамка исчезла.

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [КОНТР РАМКА] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВЫКЛ	Контрольная рамка не отображается.	
ВКЛ	Контрольная рамка отображается.	

💡 Рекомендации

- Размещение объекта в точке пересечения контрольной рамки приводит к сбалансированной композиции кадра.
- Внешняя рамка [КОНТР РАМКА] показывает область отображения на экране телевизора, не совместимого с отображением всех пикселей.

Действия

(HOME) → (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [НАСТ.ОСТ.ЕМК] → желаемая настройка → → →

▶ ВКЛ	Всегда показывает индикатор оставшегося места на носителе записи.
АВТО	Показывает оставшееся время записи видео в течение приблизительно 8 секунд в следующих случаях. – Когда видеокамера распознает оставшийся объем носителя записи при свечении индикатора (Видео). – При нажатии DISP для переключения индикатора из выключенного положения во включенное во время свечения индикатора (Видео) – При выборе режима записи видео на HOME MENU

⚡ Примечания

- Когда оставшееся время записи видео составляет менее 5 минут, индикатор постоянно остается на экране.

РЕЖ ВСПЫШКИ

Вы можете выбрать настройку вспышки при фотосъемке со встроенной или с внешней вспышкой (приобретается отдельно), совместимой с данной видеокамерой.

Действия

(HOME) → (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [РЕЖ ВСПЫШКИ] → желаемая настройка → → →

▶ АВТО	При недостаточном окружающем освещении вспышка применяется автоматически.
ВКЛ (⚡)	Вспышка используется постоянно, независимо от яркости окружающего освещения.
ВЫКЛ (ⓧ)	Записывается без вспышки.

⚡ Примечания

- Рекомендуемое расстояние до объекта при использовании встроенной вспышки составляет приблизительно от 0,3 до 2,5 м.
- Перед использованием вспышки удалите пыль с ее поверхности. Запыленность лампы, а также изменение цвета вследствие нагрева может ослабить эффект вспышки.
- Вы не можете установить этот элемент, когда фильтр объектива или дополнительный объектив установлены на видеокамеру.
- Индикатор /CHG (зарядка) (стр. 9) мигает во время зарядки вспышки и светится, когда батарея заряжена полностью.
- Если вспышка используется в хорошо освещенных местах, например, при съемке объекта с задней подсветкой, она может быть неэффективна.

МОЩ.ВСПЫШКИ

Вы можете установить эту функцию при фотосъемке со встроенной вспышкой или с внешней вспышкой (приобретается отдельно), совместимой с данной видеокамерой.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [МОЩ.ВСПЫШКИ] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

	ВЫСОКИЙ (🔊+)	Увеличивает мощность вспышки.
▶	НОРМАЛЬНЫЙ (🔊)	
	НИЗКИЙ (🔊-)	Уменьшает мощность вспышки.

ПОДАВ.КР.ГЛ. (устранение эффекта красных глаз)

Вы можете установить эту функцию при фотосъемке со встроенной вспышкой или с внешней вспышкой (приобретается отдельно), совместимой с данной видеокамерой. При установке [ПОДАВ.КР.ГЛ.] на [ВКЛ] и последующей установке [РЕЖ ВСПЫШКИ] на [АВТО] или [ВКЛ] появляется 📖. Устранение эффекта красных глаз достигается за счет включения предварительной вспышки перед съемкой.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [ПОДАВ.КР.ГЛ.] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶	ВЫКЛ	Не устраняет эффекта красных глаз.
	ВКЛ (📖)	Устраняет эффект красных глаз.

⚡ Примечания

- Снижение эффекта красных глаз может не принести желаемого результата из-за индивидуальных различий объектов съемки и других условий.
- Функция устранения эффекта красных глаз не работает с автоматической записью с использованием [УЛЫБКА - ЗАПОР].

УСТАН.ПЕРЕК.

Можно выбрать элемент, который требуется назначить диску MANUAL.
Дополнительные сведения см. на стр. 42.

КОНВ.ОБЪЕКТИВ

При использовании конверсионного объектива (приобретается отдельно) данная функция используется для компенсации дрожания камеры и фокусировки для всех объективов.

Действия

🏠 (HOME) → 📷 (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [КОНВ.ОБЪЕКТИВ] →
 желаемая настройка → [OK] → [↩] → [X]

	ШИРОК.ОБЪЕКТ. (W)	Выберите данный параметр при использовании широкоугольного конверсионного объектива.
	КОНВ.ТЕЛЕОБ. (T)	Выберите данный параметр при использовании конверсионного телеобъектива.
▶	ВЫКЛ	Выберите данный параметр, когда вы не используете конверсионный объектив.

АВТКОР.КОНТ.СВ. (Автоматическая корректировка задней подсветки)

Ваша видеокамера автоматически настраивает экспозицию для объектов с задней подсветкой.

Действия

🏠 (HOME) → 📷 (НАСТРОЙКИ) → [НАСТР.ФИЛЬМА] → [АВТКОР.КОНТ.СВ.] →
 желаемая настройка → [OK] → [↩] → [X]

▶	ВКЛ	Автоматически настраивает экспозицию для объектов с задней подсветкой.
	ВЫКЛ	Не настраивает экспозицию для объектов с задней подсветкой.

НАСТ.ФОТО КАМ. (Позиции для записи фотографий)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

РАЗМ СНИМК

Вы можете выбрать размер фотографии для съемки.

Действия

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [РАЗМ СНИМК] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

► 12,0M (12,0M)	Запись фотографий в режиме наивысшего качества (4000 × 3000).
9,0M (9,0M)	Запись фотографий в режиме высокого качества с форматом 16:9 (широкоформатный) (4000 × 2250).
6,2M (6,2M)	Запись фотографий с высокой четкостью (2880 × 2160).
1,9M (1,9M)	Возможность записи большего числа фотографий с относительно высокой четкостью (1600 × 1200).
VGA(0,3M) (VGA)	Возможность записи максимального числа фотографий (640 × 480).

⚡ Примечания

- Выбранный размер изображений действует при свечении индикатора 📷 (Фото).
- Для информации о количестве записываемых фотоизображений см. стр. 133.

НОМЕР ФАЙЛА

Вы можете выбрать способ присвоения номеров файлов фотографиям.

Действия

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [НОМЕР ФАЙЛА] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

► ПО ПОРЯДКУ	Присваивает последовательные номера файлов фотографиям – Номер файла становится больше при каждом выполнении фотоснимка. – Даже при замене “Memory Stick PRO Duo” номер файла все равно присваивается последовательно.
СБРОС	Файлам присваиваются последовательные номера после самого большого номера файла, который существует на текущем носителе записи. – При замене “Memory Stick PRO Duo” номер файла присваивается для каждой отдельной карты памяти “Memory Stick PRO Duo”.

СДВИГ А/ЭКСП

Вы можете настроить экспозицию вручную.

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [СДВИГ А/ЭКСП] → [ВКЛ]
→ [−] (темнее)/[+] (светлее) → [OK] → [↩] → [X]

▶ ВКЛ	Автоматическая настройка экспозиции.
ВКЛ (AS и значение настройки)	Ручная настройка экспозиции.

🔧 Рекомендации

- Вы можете настроить уровень автоматической экспозиции на более светлый или более темный при установке параметра [ЭКСПОЗИЦИЯ] на [АВТО].
- Коснитесь [+], если объект белый или фон снимаемого объекта яркий, или коснитесь [−], если объект черный или освещение слабое.
- Вы также можете выполнить настройку вручную с помощью диска MANUAL (стр. 42).

СМЕЩЕНИЕ WB (сдвиг баланса белого)

Вы можете настроить баланс белого вручную.

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [СМЕЩЕНИЕ WB] → [ВКЛ]
→ [−] (синеватое)/[+] (красноватое) → [OK] → [↩] → [X]

▶ ВКЛ	Автоматическая регулировка баланса белого.
ВКЛ (WS и значение настройки)	Ручная регулировка баланса белого.

🔧 Рекомендации

- Если баланс белого установлен на низкое значение, изображения приобретают синеватый оттенок; при выборе высокого значения баланса белого изображения получаются красноватыми.
- Вы также можете выполнить настройку вручную с помощью диска MANUAL (стр. 42).

СВЕТ NIGHTSHOT

При использовании функции NightShot (стр. 39) вы можете записывать четкие изображения, включив функцию [СВЕТ NIGHTSHOT], которая излучает инфракрасный свет (не виден невооруженным глазом).

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [СВЕТ NIGHTSHOT] → желаемая настройка → [OK] → [↩] → [X]

▶ ВКЛ	Излучает инфракрасный свет.
▶ ВЫКЛ	Не излучает инфракрасный свет.

⚡ Примечания

- Не закрывайте инфракрасный порт (стр. 8) пальцами или другими предметами.
- Снимите конверсионный объектив (приобретается отдельно).
- Максимальное расстояние для съемки с использованием функции [CBET NIGHTSHOT] составляет около 3 м.

📷 STEADYSHOT

Вы можете компенсировать дрожание камеры.

Установите параметр [📷 STEADYSHOT] на [ВЫКЛ] (🚫) при использовании штатива (приобретается отдельно), тогда изображение будет иметь естественный вид.

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [📷 STEADYSHOT] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВКЛ	Используется функция SteadyShot.
▶ ВЫКЛ (🚫)	Не используется функция SteadyShot.

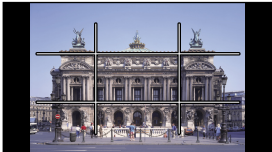
КОНТР РАМКА

Вы можете отобразить рамку и убедиться в горизонтальности или вертикальности положения объекта.

Рамка не записывается. Нажмите кнопку DISP, чтобы рамка исчезла.

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [КОНТР РАМКА] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВЫКЛ	Контрольная рамка не отображается.	
▶ ВКЛ	Контрольная рамка отображается.	

💡 Рекомендации

- Размещение объекта в точке пересечения контрольной рамки приводит к сбалансированной композиции кадра.

РЕЖ ВСПЫШКИ

Вы можете выбрать настройку вспышки при фотосъемке со встроенной или с внешней вспышкой (приобретается отдельно), совместимой с данной видеокамерой.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 📷 (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [РЕЖ ВСПЫШКИ] → желаемая настройка → [OK] → [↩] → [X]

▶ АВТО	При недостаточном окружающем освещении вспышка применяется автоматически.
ВКЛ (🔋)	Вспышка используется постоянно, независимо от яркости окружающего освещения.
ВЫКЛ (🔌)	Записывается без вспышки.

⚡ Примечания

- Рекомендуемое расстояние до объекта при использовании встроенной вспышки составляет приблизительно от 0,3 до 2,5 м.
- Перед использованием вспышки удалите пыль с ее поверхности. Запыленность лампы, а также изменение цвета вследствие нагрева может ослабить эффект вспышки.
- Вы не можете установить этот элемент, когда фильтр или конверсионный объектив установлены на видеокамеру.
- Индикатор 🔋/CHG (зарядка) (стр. 9) мигает во время зарядки вспышки и светится, когда батарея заряжена полностью.
- Если вспышка используется в хорошо освещенных местах, например, при съемке объекта с задней подсветкой, она может быть неэффективна.

МОЩ.ВСПЫШКИ

Вы можете установить эту функцию при фотосъемке со встроенной вспышкой или с внешней вспышкой (приобретается отдельно), совместимой с данной видеокамерой.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 📷 (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [МОЩ.ВСПЫШКИ] → желаемая настройка → [OK] → [↩] → [X]

ВЫСОКИЙ (🔋+)	Увеличивает мощность вспышки.
▶ НОРМАЛЬНЫЙ (🔋)	
НИЗКИЙ (🔋-)	Уменьшает мощность вспышки.

ПОДАВ.КР.ГЛ. (устранение эффекта красных глаз)

Вы можете установить эту функцию при фотосъемке со встроенной вспышкой или с внешней вспышкой (приобретается отдельно), совместимой с данной видеокамерой. При установке [ПОДАВ.КР.ГЛ.] на [ВКЛ] и последующей установке [РЕЖ ВСПЫШКИ] на [АВТО] или [ВКЛ] появляется 🗨. Устранение эффекта красных глаз достигается за счет включения предварительной вспышки перед съемкой.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [ПОДАВ.КР.ГЛ.] →
 желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВЫКЛ	Не устраняет эффекта красных глаз.
ВКЛ (👁️)	Устраняет эффект красных глаз.

⚡ Примечания

- Снижение эффекта красных глаз может не принести желаемого результата из-за индивидуальных различий объектов съемки и других условий.
- Функция устранения эффекта красных глаз не работает с автоматической записью при использовании [УЛЫБКА - ЗАТВОР].

УСТАН.ПЕРЕК.

Можно выбрать элемент, который требуется назначить диску MANUAL.

Дополнительные сведения см. на стр. 42.

КОНВ.ОБЪЕКТИВ

При использовании конверсионного объектива (приобретается отдельно) данная функция используется для компенсации дрожания камеры и фокусировки для всех объективов.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [КОНВ.ОБЪЕКТИВ] →
 желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

	ШИРОК.ОБЪЕКТ. (📐w)	Выберите данный параметр при использовании широкоугольного конверсионного объектива.
	КОНВ.ТЕЛЕОБ. (📐tr)	Выберите данный параметр при использовании конверсионного телеобъектива.
▶ ВЫКЛ		Выберите данный параметр, когда вы не используете конверсионный объектив.

АВТКОР.КОНТ.СВ. (Автоматическая корректировка задней подсветки)

Ваша видеокамера автоматически настраивает экспозицию для объектов с задней подсветкой.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ФОТО КАМ.] → [АВТКОР.КОНТ.СВ.] →
 желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВКЛ	Автоматически настраивает экспозицию для объектов с задней подсветкой.
ВЫКЛ	Не настраивает экспозицию для объектов с задней подсветкой.

СЪЕМКА ЛИЦ (Позиции для настройки функции распознавания лиц)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

РЕЖИМ ОПРЛИЦ

Вы можете отрегулировать настройки функции ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ.

Действия

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [СЪЕМКА ЛИЦ] → [РЕЖИМ ОПРЛИЦ] → [ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ]/[ОТОБР.РАМКИ] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [🏠] → [X]

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ

Обнаружение лиц и автоматическая настройка фокуса, цвета и экспозиции. Также данная функция регулирует качество изображения лиц делая их более четкими при съемке видео с изображением высокой четкости (HD).

► ВКЛ (👤)	Обнаружение лиц.
Выкл	Лица не обнаруживаются.

⚡ Примечания

- Лица могут не обнаруживаться в зависимости от условий и объекта съемки, а также от настроек видеосъемки.
- [ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ] может работать некорректно, в зависимости от условий записи. В этом случае установите параметр [ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ] на [ВЫКЛ].

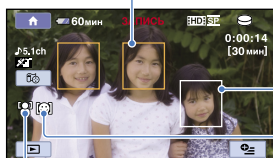
💡 Рекомендации

- Распознанные лица сохраняются в указателе лиц, однако некоторые лица могут не сохраниться. Кроме того, количество лиц, которые могут быть записаны в Указатель лиц, ограничено. Для воспроизведения с Указателя лиц см. стр. 50.

ОТОБР.РАМКИ

Устанавливает, указывать ли рамку обнаружения или нет, при обнаружении лица при помощи функции [ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ] или [РЕЖИМ РАСПОЗН.].

Оранжевая рамка: отображается вокруг лица, для возможного выполнения снимка с обнаружением улыбки.



Белая рамка: обнаружение лиц.

РЕЖИМ РАСПОЗН.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ

► ВКЛ	Рамка распознавания лица отображается.
Выкл	Рамка распознавания лица не отображается.

⚡ Примечания

- Рамка распознавания лица не отображается при использовании зеркального режима (стр. 40).

УЛЫБКА - ЗАТВОР

Вы можете отрегулировать настройки функции УЛЫБКА - ЗАТВОР.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [СЪЕМКА ЛИЦ] → [УЛЫБКА - ЗАТВОР] → [РЕЖИМ РАСПОЗН.] / [ЧУВСТВИТ К УЛЫБ.] / [ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.] / [ОТОБР.РАМКИ] → желаемая настройка → [OK] → [↩] → [↩] → [X]

РЕЖИМ РАСПОЗН.

При обнаружении улыбки происходит срабатывание затвора.

▶ ДВОЙНАЯ СЪЕМ. (📷)	При обнаружении улыбки происходит срабатывание затвора только во время видеозаписи.
ВСЕГДА ВКЛ. (📷)	При обнаружении улыбки происходит срабатывание затвора, если видеокамера находится в режиме записи.
ВЫКЛ	Обнаружение улыбок отключено, поэтому фотоизображения не записываются автоматически.

⚡ Примечания

- Улыбки могут не обнаруживаться в зависимости от условий и объекта съемки, а также от настроек видеокамеры.
- При выборе [ДВОЙНАЯ СЪЕМ.] в режиме ожидания записи видео на экране появляется 📷, и 📷 меняется на 📷, когда начинается запись.

💡 Рекомендации

- Если улыбка не обнаруживается, установите параметр [ЧУВСТВИТ К УЛЫБ.] (стр. 98).
- Вы можете выбрать объект, имеющий приоритет для обнаружения улыбки, при помощи [ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.] (стр. 98).

ЧУВСТВИТ К УЛЫБ

Настройка чувствительности при обнаружении улыбок с помощью функции УЛЫБКА - ЗАТВОР.

ВЫСОКАЯ	Обнаружение даже легкой улыбки.
▶ СРЕДНЯЯ	Обнаружение обычной улыбки.
НИЗКАЯ	Обнаружение широкой улыбки.

ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.

Выбор приоритетного объекта для функции УЛЫБКА - ЗАТВОР.

▶ АВТО	Автоматическое обнаружение и съемка улыбающихся лиц.
ПРИОРИТЕТ ДЕТЕЙ	Обнаружение и съемка с приоритетом на детских лицах.
ПРИОРИТ.ВЗРОСЛ.	Обнаружение и съемка с приоритетом на лицах взрослых.

ОТОБР.РАМКИ

См. стр. 97.

НАСТ.ПРОСМ.ИЗ. (Позиции для настройки отображения)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

УСТАН.

Вы можете выбрать качество изображения видео для записи, воспроизведения или редактирования в виде изображения высокой четкости (HD) или изображения стандартного качества (SD).

Действия

🏠 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → [УСТАН.  ] → желаемая настройка → [ДА] → 

►  :КАЧЕСТВО HD	Запись, воспроизведение или редактирование видео с изображением высокой четкости (HD).
 :КАЧЕСТВО SD	Запись, воспроизведение или редактирование видео с изображением стандартной четкости (SD).

Рекомендации

- Вы можете записывать, воспроизводить или редактировать видео с выбранным качеством изображения. Для записи, воспроизведения или редактирования видео с другим качеством видео измените эту настройку.

КОД ДАННЫХ

Во время воспроизведения ваша видеокамера показывает информацию (код данных), автоматически записанную в процессе записи.

Действия

🏠 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.] → [КОД ДАННЫХ] → желаемая настройка →  →  → 

HDR-XR500E/XR520E

► ВЫКЛ	Код данных не отображается.
ДАТА/ВРЕМЯ	Отображение даты и времени.
ДАТА КАМЕРЫ	Отображение данных о параметрах видеокамеры.

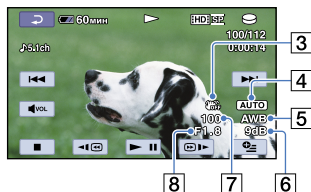
ДАТА/ВРЕМЯ



- 1 Дата
2 Время

ДАТА КАМЕРЫ

Видео



Фото



3 Функция SteadyShot отключена

4 Яркость

5 Баланс белого

6 Усиление

7 Скорость затвора

8 Величина диафрагмы

9 Экспозиция

Рекомендации

- Код данных отображается на экране телевизора, если видеокамеру подключить к телевизору.
- В зависимости от состояния носителя записи появляются символы [---:---].

HDR-XR500VE/XR520VE

▶ ВЫКЛ	Код данных не отображается.
ДАТА/ВРЕМЯ	Отображение даты и времени.
ДАТА КАМЕРЫ	Отображение данных о параметрах видеокамеры.
КООРДИНАТЫ	Отображение координат

ДАТА/ВРЕМЯ

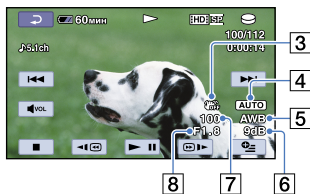


1 Дата

2 Время

ДАТА КАМЕРЫ

Видео



Фото



- 3 Функция SteadyShot отключена
- 4 Яркость
- 5 Баланс белого
- 6 Усиление
- 7 Скорость затвора
- 8 Величина диафрагмы
- 9 Экспозиция

КООРДИНАТЫ



- 10 Широта
- 11 Долгота

Рекомендации

- Значок  появляется для фотографии, записанной со вспышкой.
- Код данных отображается на экране телевизора, если видеокамеру подключить к телевизору.
- Индикатор меняется в следующей последовательности при нажатии DATA CODE на беспроводном пульте дистанционного управления: [ДАТА/ВРЕМЯ] → [ДАТА КАМЕРЫ] → [КООРДИНАТЫ] → [ВЫКЛ] (нет индикации).
- В зависимости от состояния носителя записи появляются символы [---:---].

НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ (Позиции для настройки звука и экрана)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

ГРОМКОСТЬ

Вы можете отрегулировать громкость звука при воспроизведении.

Действия

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [ГРОМКОСТЬ] →
◀️ (тише)/▶️ (громче) → [OK] → ⏪ → [X]

ОЗВУЧ.МЕНЮ

Действия

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [ОЗВУЧ.МЕНЮ] →
желаемая настройка → [OK] → ⏪ → [X]

► ВКЛ	При запуске/остановке записи, а также при выборе элементов на сенсорной панели воспроизводится мелодичный звуковой сигнал.
ВЫКЛ	Отменяет звучание мелодии.

ЯРКОСТЬ LCD

Вы можете отрегулировать яркость экрана ЖКД.

Действия

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [ЯРКОСТЬ LCD] →
◀️ (темнее)/▶️ (светлее) → [OK] → ⏪ → [X]

💡 Рекомендации

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

УР ПОДСВ LCD (уровень подсветки экрана ЖКД)

Вы можете регулировать яркость подсветки экрана ЖКД.

Действия

🏠 (НОМЕ) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [УР ПОДСВ LCD] →
желаемая настройка → [OK] → ⏪ → [X]

► НОРМАЛЬНЫЙ	Обычная яркость.
ЯРЧЕ	Повышенная яркость экрана ЖКД.

⚡ Примечания

- При подключении видеокамеры к розетке электросети с использованием прилагаемого сетевого адаптера для этого параметра автоматически будет установлено значение [ЯРЧЕ].
- При выборе настройки [ЯРЧЕ] срок работы батареи во время записи немного сократится.
- Если вы откроете панель ЖКД под углом 180 градусов, чтобы экран смотрел наружу, и закроете панель ЖКД к корпусу камеры, настройка автоматически установится на [НОРМАЛЬНЫЙ].

⚙ Рекомендации

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

ЦВЕТ LCD

Вы можете настроить цвет экрана ЖКД.

Действия

🏠 (HOME) → 🗑 (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ] → [ЦВЕТ LCD] →  (меньшая интенсивность)/ (большая интенсивность) → OK →  → 

⚙ Рекомендации

- Эта настройка никак не влияет на записанные изображения.

НАСТ.ВЫВОДА (Позиции, используемые при подключении к телевизору)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

ТИП ЭКРАНА

При воспроизведении видео и фотографий вам потребуется преобразовать сигнал в зависимости от типа подключенного телевизора. Воспроизведение записанного видео и фотографий будет выполняться как показано на следующих иллюстрациях.

Действия

🏠 (HOME) → ⚙️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ТИП ЭКРАНА] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

► 16:9	Выберите это значение для просмотра видео и фотографий на телевизоре формата 16:9 (широкоформатный). Записанное видео и фотографии воспроизводятся как показано ниже. Видео, записанное в формате 16:9 (широкоэкранный)  Видео, записанное в формате 4:3 
4:3	Выберите это значение для просмотра видео и фотографий на телевизоре стандартного формата 4:3. Записанное видео и фотографии воспроизводятся как показано ниже. Видео, записанное в формате 16:9 (широкоэкранный)  Видео, записанное в формате 4:3 

⚡ Примечания

- Соотношение горизонтального размера к вертикальному Видео с высокой четкостью изображения (HD) составляет 16:9.

ВЫВОД ИЗОБР. (Вывод экрана дисплея)

Вы можете установить, куда будет выводиться экран дисплея.

Действия

🏠 (HOME) → 📺 (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [ВЫВОД ИЗОБР.] → желаемая настройка → OK → ⏪ → X

▶ LCD	Отображение кода времени и другой подобной информации на экране ЖКД.
ВИДЕО/LCD	Отображение кода времени и другой подобной информации на экране ЖКД и на экране телевизора.

КОМПОНЕНТ

Выберите [КОМПОНЕНТ] при подключении видеокамеры к телевизору через разъем компонентного входа.

Действия

🏠 (HOME) → 📺 (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [КОМПОНЕНТ] → желаемая настройка → OK → ⏪ → X

576i	Выберите это значение при подключении видеокамеры к телевизору через разъем компонентного входа.
▶ 1080i/576i	Выберите это значение при подключении видеокамеры к телевизору с разъемом компонентного входа и возможностью отображения сигнала 1080i.

РАЗРЕШЕН.HDMI

При подключении видеокамеры к телевизору с помощью кабеля HDMI выберите разрешение для выводимых изображений.

Действия

🏠 (HOME) → 📺 (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ВЫВОДА] → [РАЗРЕШЕН.HDMI] → [СОХРАНЕНО В HD]/[СОХРАНЕНО В SD] → желаемая настройка → OK → ⏪ → ⏪ → X

СОХРАНЕНО В HD

Выбор разрешения для вывода изображений, записанных с качеством высокой четкости (HD).

▶ АВТО	Нормальная настройка (автоматический вывод сигнала в соответствии с телевизором).
1080i	Подача на выход сигнала 1080i.
720p	Подача на выход сигнала 720p.
576p	Подача на выход сигнала 576p.

СОХРАНЕНО В SD

Выбор разрешения для вывода изображений, записанных со стандартным качеством изображения (SD).

▶	АВТО	Нормальная настройка (автоматический вывод сигнала в соответствии с телевизором).
	576p	Подача на выход сигнала 576p.
	576i	Подача на выход сигнала 576i.

НАСТ.ЧАС/[А]ЯЗ. (Позиции для установки часов и выбора языка)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

УСТАН ЧАСОВ

См. стр. 24.

УСТАН ЗОНЫ

Вы можете настроить часовой пояс без остановки часов. При использовании видеокамеры в других часовых поясах задайте значения региона. О часовых поясах см. стр. 135.

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/[А]ЯЗ.] → [УСТАН ЗОНЫ] → установите ваш регион при помощи 📶/📶 → [OK] → 📶 → [X]

АВТ.НАСТ.ЧАСОВ (HDR-XR500VE/XR520VE)

Ваша видеокамера будет поддерживать правильное показание времени, получая его через GPS.

Заранее установите переключатель GPS в положение ON.

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/[А]ЯЗ.] → [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] → желаемая настройка → [OK] → 📶 → [X]

► ВКЛ	Автоматическая настройка часов.
ВЫКЛ	Автоматическая настройка часов не производится.

⚡ Примечания

- Перед использованием видеокамеры вы должны установить дату и время на видеокамере (стр. 24).
- Возможно отличие на несколько секунд даже при включенной функции [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ].
- Часы регулируются автоматически при помощи [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] при выключении камеры, если камера получает сигнал GPS во время ее использования. Часы не регулируются до тех пор, пока камера не будет выключена. Также часы не регулируются при отсутствии приема сигнала GPS, даже если переключатель GPS установлен в положение ON.

АВТ.НАСТР.ЗОНЫ (HDR-XR500VE/XR520VE)

Ваша видеокамера будет автоматически менять часовой пояс на текущий при обнаружении разницы во время путем получения информации о текущем местоположении через GPS.

Заранее установите переключатель GPS в положение ON.

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/🌐 ЯЗ.] → [АВТ.НАСТР.ЗОНЫ] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВКЛ	Автоматически устанавливает часовой пояс в соответствии с текущим местоположением.
Выкл	Автоматически не устанавливает часовой пояс в соответствии с текущим местоположением.

⚡ Примечания

- Перед использованием видеокамеры вы должны установить дату и время на видеокамере (стр. 24).

ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ

Вы можете изменить этот параметр без остановки часов. Установите на [ВКЛ] для перевода часов на 1 час вперед.

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/🌐 ЯЗ.] → [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

▶ ВЫКЛ	Не устанавливает летнее время.
ВКЛ	Устанавливает летнее время.

НАСТР.🌐 ЯЗЫКА

Вы можете выбрать язык индикации экрана ЖКД.

Действия

🏠 (HOME) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/🌐 ЯЗ.] → [НАСТР.🌐 ЯЗЫКА] → желаемая настройка → [OK] → [↩️] → [X]

💡 Рекомендации

- При отсутствии вашего родного языка в меню видеокамеры вы можете выбрать [ENG[SIMP]] (упрощенный английский).

ОБЩИЕ НАСТР. (Другие позиции настройки)

Значения по умолчанию отмечены значком ►.

РЕЖИМ ДЕМО

Когда ваша камера подключена к сетевой розетке, демонстрационное видео появляется приблизительно через 10 минут после включения индикатора  (Movie) нажатием на MODE.

Действия

🏠 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [РЕЖИМ ДЕМО] → желаемая настройка → 

▶ ВКЛ	Появляется демонстрация.
Выкл	Демонстрация не появляется.

Примечания

- Вы можете найти демонстрационное видео на экране VISUAL INDEX в настройке по умолчанию. После удаления демонстрационное видео не восстанавливается.
- Тем не менее записанное вами видео будет зарегистрировано как демонстрационное, если видео отвечает следующим условиям.
 - Видео защищено.
 - Видео является первым, показываемым на экране VISUAL INDEX
 - Видео записано на встроенный жесткий диск
 - Видео записано с качеством изображения высокой четкости (HD)

Рекомендации

- При установке параметра на [ВКЛ] и прикосновении к , начинается воспроизведение демонстрационного видео.
- Демонстрация будет приостановлена:
 - При нажатии START/STOP или PHOTO.
 - При прикосновении к экрану во время демонстрации (демонстрация начинается снова примерно через 10 минут).
 - При включении индикатора  (Фото)
 - При нажатии 🏠 (НОМЕ) или  (ПРОСМОТР ИЗОБРАЖЕНИЙ)

ЛАМПА ЗАПИСИ (Индикатор записи)

Вы можете настроить индикатор записи камеры на передней панели так, чтобы он не светился.

Действия

🏠 (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [ЛАМПА ЗАПИСИ] → желаемая настройка →  →  → 

▶ ВКЛ	Индикатор записи видеокамеры светится.
ВЫКЛ	Индикатор записи видеокамеры не светится.

КАЛИБРОВКА

См. стр. 145.

АВТОВЫКЛ (Автовывключение)

Вы можете настроить видеокамеру на автоматическое выключение, если вы не пользуетесь видеокамерой более 5 минут.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [АВТОВЫКЛ] → желаемая настройка → → →

▶ 5мин	Видеокамера выключается автоматически.
НИКОГДА	Видеокамера не выключается автоматически.

⚡ Примечания

- При подключении видеокамеры к сетевой розетке параметр [АВТОВЫКЛ] автоматически устанавливается на значение [НИКОГДА].

ПУЛЬТ ДУ (Пульт дистанционного управления)

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [ПУЛЬТ ДУ] → желаемая настройка → → →

▶ ВКЛ	Выберите этот параметр при использовании прилагаемого беспроводного пульта дистанционного управления (стр. 10).
ВЫКЛ	Выберите этот параметр, если прилагаемый беспроводной пульт дистанционного управления не используется.

📌 Рекомендации

- Выберите [ВЫКЛ], если вы хотите, чтобы видеокамера не реагировала на команды, отправляемые с другого дистанционного пульта управления.

СЕНС.ПАДЕН.

Ваша видеокамера обнаруживает свое падение и защищает внутренний жесткий диск.

Действия

🏠 (НОМЕ) → 🛠️ (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [СЕНС.ПАДЕН.] → желаемая настройка → → →

▶ ВКЛ	Включает датчик падения. Когда он обнаруживает падение видеокамеры, вы, возможно, не сможете правильно записывать или воспроизводить видео, что делается для защиты встроенного жесткого диска. При обнаружении падения появляется значок  .
ВЫКЛ (Off)	Отключает датчик падения.

⚡ Примечания

- Установите датчик падения на [ВКЛ] при использовании видеокамеры. В противном случае, при падении видеокамеры вы можете повредить встроенный жесткий диск.
- Датчик падения активируется в условиях нулевой гравитации. При записи изображений во время катания на роликах или прыжков с парашютом вы можете установить [СЕНС.ПАДЕН.] на [ВЫКЛ] для предотвращения срабатывания датчика падения.

КОНТР.ПО HDMI (Управление для HDMI)

При подключении вашей видеокамеры к телевизору, совместимому с “BRAVIA” Sync, с использованием кабеля HDMI (приобретается отдельно) вы можете воспроизводить видео на видеокамере, наведя пульт дистанционного управления телевизора на телевизор (стр. 60).

Действия

🏠 (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [КОНТР.ПО HDMI] → желаемая настройка →  →  → 

▶ ВКЛ	Управляет вашей видеокамерой при помощи пульта дистанционного управления телевизора.
ВЫКЛ	Не управляет вашей видеокамерой при помощи пульта дистанционного управления телевизора.

Функции, устанавливаемые в меню OPTION MENU

Позиции, которые можно настроить только в меню  OPTION MENU, будут описаны ниже.

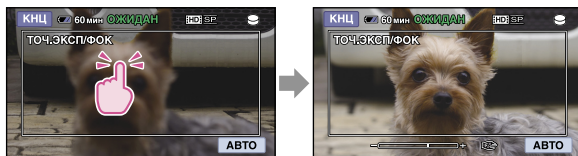
Значения по умолчанию отмечены значком ►.

ТОЧ.ЭКСП/ФОК

Вы можете одновременно отрегулировать яркость и фокусировку для выбранного объекта. Данная функция позволяет вам одновременно использовать параметр [ТОЧЕЧН.ЭКСП] (стр. 112) и [ТОЧЕЧН.ФОКУС] (стр. 113).

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  → [ТОЧ.ЭКСП/ФОК] → коснитесь объекта, для которого вы хотите отрегулировать яркость и настроить фокусировку → [КНЦ] → 



Для автоматической настройки яркости и фокусировки коснитесь [АВТО].

Примечания

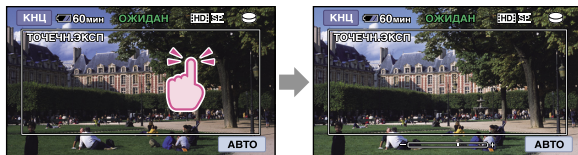
- [ЭКСПОЗИЦИЯ] и [ФОКУСИРОВКА] автоматически устанавливаются на [РУЧНАЯ].

ТОЧЕЧН.ЭКСП (Универсальный точечный экспонометр)

Вы можете настроить экспозицию на основе освещенности объекта съемки для записи этого объекта с подходящей яркостью даже при наличии резкого контраста между объектом и фоном, например, при съемке объектов в свете рамп на сцене.

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  → [ТОЧЕЧН.ЭКСП] → коснитесь точки на экране, где вы хотите зафиксировать и настроить экспозицию – [КНЦ] → 



Для возврата настройки к автоматической экспозиции коснитесь [АВТО].

⚡ Примечания

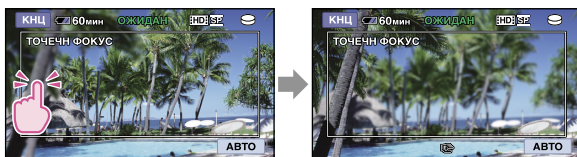
- [ЭКСПОЗИЦИЯ] автоматически устанавливается на [РУЧНАЯ].

ТОЧЕЧН ФОКУС

Вы можете выбрать точку фокусировки на объекте, расположенном не в центре экрана, и настроить фокус на этом объекте.

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  → [ТОЧЕЧН ФОКУС] → в пределах рамки на экране коснитесь точки, на которую должна выполняться фокусировка → [КНЦ] → 



Для автоматической настройки фокуса коснитесь [АВТО].

⚡ Примечания

- [ФОКУСИРОВКА] автоматически устанавливается на [РУЧНАЯ].

ТЕЛЕМАКРО

Этот параметр удобен при съемке объектов малого размера, например, цветов или насекомых. Объект отображается на размытом фоне и выглядит более отчетливым.

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  → [ТЕЛЕМАКРО] → желаемая настройка → 

▶	ВЫКЛ	Отменяет ТЕЛЕМАКРО. (ТЕЛЕМАКРО также аннулируется при перемещении рычага трансфокации в сторону W.)	
	ВКЛ (T)	Трансфокатор (стр. 37) перемещается в верх стороны Т (телесъемка) автоматически и позволяет снимать объекты с близкого расстояния в пределах 45 см.	

⚡ Примечания

- При съемке удаленных объектов фокусировка может быть затруднена и может занять некоторое время.
- Отрегулируйте фокусировку вручную ([ФОКУСИРОВКА], стр. 114), когда фокусировка затруднена в автоматическом режиме.

ЭКСПОЗИЦИЯ

Вы можете установить яркость изображения вручную. Отрегулируйте яркость, когда снимаемый объект слишком яркий или слишком темный.

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  2 → [ЭКСПОЗИЦИЯ] → [РУЧНАЯ] →  (темнее)/ (ярче) →  → 



Для автоматической настройки экспозиции коснитесь [АВТО].

Рекомендации

- Вы также можете настроить экспозицию вручную, используя диск MANUAL.

ФОКУСИРОВКА

Вы можете настроить фокус вручную. Вы также можете выбрать эту функцию, когда вы намеренно хотите сфокусироваться на конкретном объекте.

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  2 → [ФОКУСИРОВКА] → [РУЧНАЯ] →  (фокусировка на близко расположенных объектах)/ (фокусировка на удаленных объектах) →  → 



Для автоматической настройки фокуса коснитесь [АВТО].

Примечания

- При установке [ФОКУСИРОВКА] на [РУЧНАЯ] появляется .
- Минимальное возможное расстояние между видеокамерой и объектом съемки, необходимое для получения четкой фокусировки, составляет 1 см в положении широкоугольной съемки и примерно 80 см в режиме телесъемка.

Рекомендации

-  появляется в случае невозможности фокусировки на более близкое расстояние, и  появляется при невозможности фокусировки на более дальнее расстояние.

- Фокусировку на объект выполнить проще, если передвигать рычаг привода трансфокатора в направлении Т (телесъемка) для регулировки фокусировки, а затем в направлении W (широкоугольный) для регулировки масштабирования для записи. Если необходимо записать изображение объекта крупным планом, переместите рычаг привода трансфокатора в положение W (широкоугольный), затем настройте фокус.
- Информация о фокусном расстоянии (расстояние, на котором осуществляется фокусировка объекта; используется как руководство для настройки в условиях слабой освещенности и при затрудненной фокусировке) появляется на несколько секунд в следующих случаях. (Эта информация не будет правильно отображаться в случае использования конверсионного объектива (приобретается дополнительно).)
 - При переключении режима фокусировки с автоматического на ручной.
 - При ручной фокусировке.
- Вы также можете настроить фокусировку вручную, используя диск MANUAL.

ВЫБОР СЦЕНЫ

Вы можете эффективно записывать изображения в различных ситуациях.

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  → [ВЫБОР СЦЕНЫ] → желаемая настройка
→  → 

▶ АВТО	Автоматически эффективно записывает изображения без функции [ВЫБОР СЦЕНЫ].	
СУМЕРКИ* ()	Сохраняет атмосферу темноты при съемке удаленного пейзажа в сумерках.	
СУМЕР.ПОРТР. ()	Позволяет делать фотографии людей и фона с использованием вспышки.	
ВОСХОД+ЗАКАТ* ()	Воспроизводит атмосферу заката или восхода.	
ФЕЙЕРВЕРК* ()	Позволяет делать исключительные снимки фейерверков.	
ЛАНДШАФТ* ()	Позволяет четко снимать удаленные объекты. Этот режим позволяет также предотвратить фокусировку видеокамеры на стекле или металлической сетке на окнах, расположенных между видеокамерой и объектом съемки.	
ПОРТРЕТ (Портрет в мягких тонах) ()	Выделяет объект на размытом фоне; этот режим подходит, например, для съемки людей или цветов.	

ПРОЖЕКТОР** (☹)	Предотвращает эффект бледных лиц при съемке в условиях яркого освещения снимаемых субъектов.	
ПЛЯЖ** (🏖)	Прекрасно передает ярко-синий цвет океана или озера.	
СНЕГ** (❄)	Позволяет делать яркие изображения на фоне заснеженного пейзажа.	

* Фокусировка возможна только на удаленных объектах.

** Фокусировка на близко расположенных объектах невозможна.

⚡ Примечания

- При установке [ВЫБОР СЦЕНЫ] настройка [БАЛАНС БЕЛ] аннулируется.
- Даже при установке [СУПЕР.ПОРТР.] во время свечения индикатора (Фото) настройка меняется на [АВТО] при начале свечения индикатора (Видео).

БАЛАНС БЕЛ (Баланс белого)

При записи вы можете отрегулировать цветовой баланс в соответствии с яркостью окружающего освещения.

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  → [БАЛАНС БЕЛ] → желаемая настройка →  → 



▶ АВТО	Баланс белого настраивается автоматически.
УЛИЦА (🌃)	Настройка баланса белого подходит для следующих условий записи: – На улице – Ночные сцены, неоновые огни и салюты – Восход или закат – Флуоресцентные лампы дневного света
ПОМЕЩЕНИЕ (🏠)	Настройка баланса белого подходит для следующих условий записи: – В помещении – При съемке на вечеринке или в студии, когда условия освещения быстро меняются – При съемке с софитами для видеосъемки в студии, натриевыми лампами или цветными лампами накаливания.

1 НАЖАТИЕ (☑)	Баланс белого настраивается в соответствии с окружающим освещением. ① Коснитесь [1 НАЖАТИЕ]. ② В тех же условиях освещения, в которых будет выполняться съемка, наведите видеокамеру на белый предмет, например, на лист бумаги, таким образом, чтобы он заполнил весь экран. ③ Коснитесь [☑]. Индикатор  будет быстро мигать. После настройки баланса белого и сохранения его в памяти индикатор перестанет мигать.
---------------	--

Примечания

- Установите [БАЛАНС БЕЛ] на [АВТО] или настройте цвет в [1 НАЖАТИЕ] при освещении флуоресцентными лампами белого или холодного белого цвета.
- При выборе [1 НАЖАТИЕ] продолжайте удерживать в кадре белый объект, пока индикатор  быстро мигает.
- Индикатор  медленно мигает, если параметр [1 НАЖАТИЕ] настроить невозможно.
- При выбранном параметре [1 НАЖАТИЕ] если  продолжает мигать после прикосновения к [OK], установите [БАЛАНС БЕЛ] на [АВТО].
- При установке [БАЛАНС БЕЛ] параметр [ВЫБОР СЦЕНЫ] устанавливается на [АВТО].

Рекомендации

- Если вы заменили батарейный блок при выбранном параметре [АВТО] или перенесли видеокамеру из помещения наружу (или наоборот), выберите [АВТО] и наведите видеокамеру на 10 секунд на близко расположенный предмет белого цвета для лучшей настройки баланса белого цвета.
- При установке баланса белого цвета при помощи [1 НАЖАТИЕ] если окружающее освещение и т. п. изменяется из-за перемещения камеры на улицу или с улицы и т. п., вам необходимо повторно выполнить процедуру [1 НАЖАТИЕ] для повторной настройки баланса белого цвета.

ФЕЙДЕР

Вы можете записать переход от одной сцены к другой с указанными ниже эффектами. Выберите желаемый эффект в режиме [ОЖИДАН] (для проявления изображения) или [ЗАПИСЬ] (для исчезновения изображения).

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  → [ФЕЙДЕР] → желаемая настройка → [OK] → 

▶ ВЫКЛ	Эффект не используется.		
БЕЛЫЙ ФЕЙДЕР	Проявление/исчезновение с эффектом белого цвета.	Исчезновение	Проявление
			
ЧЕРН. ФЕЙДЕР	Проявление/исчезновение с эффектом черного цвета.	Исчезновение	Проявление
			

Для отмены исчезновения/проявления до начала действия коснитесь [ВЫКЛ].

Рекомендации

- Нажатие кнопки START/STOP приводит к удалению настройки.

ВСТР.ЗУМ МИКР. (Встроенное масштабирование микрофона)

Вы можете записывать видео с направленным звуком при увеличении или уменьшении масштаба.

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  → [ВСТР.ЗУМ МИКР.] → желаемая настройка →  → 

▶ ВЫКЛ	Микрофон не записывает звук во время увеличения или уменьшения масштаба.
ВКЛ (📶)	Микрофон записывает звук во время увеличения или уменьшения масштаба. 

ИСХ.УР.МИКР. (Эталонный уровень чувствительности микрофона)

Можно выбрать уровень чувствительности микрофона для записи звука.

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  → [ИСХ.УР.МИКР.] → желаемая настройка →  → 

▶ НОРМАЛЬНАЯ	Запись разнообразных окружающих звуков с преобразованием к определенному уровню громкости.
НИЗКИЙ (🔊)	Достоверная запись окружающих звуков. Выберите [НИЗКИЙ], если вы хотите записать восхитительный громкий звук в концертном зале и т. п. (Эта настройка не подходит для записи разговоров.)

АВТОЗАПУСК

Нажмите РНOTO для начала обратного отсчета. Фотография записывается приблизительно через 10 секунд.

Действия

В режиме записи  (OPTION) →  → [АВТОЗАПУСК] → желаемая настройка →  → 

▶ ВЫКЛ	Отменяет использование автоспуска.
ВКЛ (🕒)	Запускает запись с автоспуском. Для отмены записи коснитесь [СБРОС].

Рекомендации

- Эти операции также можно выполнить, нажав кнопку РНOTO на беспроводном пульте дистанционного управления (стр. 10).

? Устранение неполадок

В случае возникновения неполадок при работе с видеокамерой воспользуйтесь следующим списком для их устранения. Если неполадку не удастся устранить, отсоедините источник питания и обратитесь в сервисный центр Sony.

- Общие функции/работа в режиме Easy Handycam/беспроводной пульт дистанционного управления стр. 119
- Батареи/источники питания стр. 121
- Экран ЖКД/видискатель стр. 121
- “Memory Stick PRO Duo” стр. 122
- Запись стр. 122
- Воспроизведение стр. 124
- Воспроизведение изображений, сохраненных на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”, на других устройствах стр. 125
- Редактирование видео/фотографий на вашей видеокамере стр. 125
- Воспроизведение на экране телевизора
Воспроизведение на экране телевизора стр. 125
- Перезапись/подключение к другим устройствам стр. 126
- GPS стр. 126
- Функции, которые невозможно применять одновременно стр. 126

Примечания перед отправкой видеокамеры в ремонт

- В зависимости от неисправности, возможно потребуются инициализация или замена жесткого диска видеокамеры. В этом случае данные, хранящиеся на жестком диске, будут удалены. Перед отправкой видеокамеры в ремонт сохраните данные, записанные на внутреннем жестком диске, на другом носителе (резервное копирование) (стр. 75, см. также Руководство по эксплуатации). Мы не компенсируем потерю данных на жестком диске.
- Во время ремонта для изучения проблемы мы можем проверить минимальный объем данных, записанных на жестком диске. Однако ваш дилер Sony не будет ни копировать, ни сохранять ваши данные.

Общие функции/работа в режиме Easy Handycam/беспроводной пульт дистанционного управления

Не включается питание.

- Подсоедините заряженный аккумуляторный блок к видеокамере (стр. 21).
- Адаптер переменного тока был отключен от розетки электросети. Подключите его к розетке электросети (стр. 21).

Видеокамера не работает при включенном питании.

- После включения питания видеокамере потребуется несколько секунд для подготовки к съемке. Это не является неисправностью.
- Отсоедините адаптер переменного тока от розетки электросети или извлеките батарейный блок, а затем соедините их снова приблизительно через 1 минуту. Если функции по-прежнему не работают, нажмите кнопку RESET (стр. 9) с помощью остроконечного предмета. (При нажатии кнопки RESET произойдет сброс всех настроек, включая настройку часов.)

- Видеокамера очень сильно нагрелась. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.
- Температура видеокамеры слишком низкая. Оставьте видеокамеру с включенным питанием. Выключите видеокамеру и перенесите ее в теплое место. Оставьте видеокамеру на некоторое время, а затем включите ее.

Кнопки не работают.

- При работе в режиме Easy Handycam недоступны следующие кнопки/функции.
 - Диск MANUAL (стр. 42)
 - Кнопка MANUAL (стр. 42)
 - Функция масштабирования при воспроизведении (стр. 54)
 - Для включения и отключения подсветки ЖКД (стр. 41)

Кнопка (OPTION) не отображается.

- Невозможно использовать меню OPTION MENU в режиме Easy Handycam.

Значения параметров меню автоматически изменились.

- В режиме Easy Handycam практически для всех позиций меню автоматически восстанавливаются настройки по умолчанию.
- Некоторые позиции меню, такие как РАЗМ СНИМК, сохраняют настройки, установленные до включения режима Easy Handycam.
- В режиме Easy Handycam некоторые позиции меню имеют следующие фиксированные значения.
 - [РЕЖИМ ЗАПИСИ]: [HD SP] или [SD SP]
 - [ОТОБР.РАМКИ]: [ВКЛ]
 - [КОД ДАННЫХ]: [ДАТА/ВРЕМЯ]
- Некоторые позиции меню сохраняют настройку, выполненную во время работы в режиме Easy Handycam, даже после завершения работы в режиме Easy Handycam.
- Следующие позиции меню возвращаются к своим настройкам по умолчанию более чем через 12 часов после закрытия вами экрана ЖКД.

- [АВТКОР.КОНТ.СВ.]
- [СЕНС.ПАДЕН.]
- [ТОЧ.ЭКСП/ФОК]
- [ТОЧЕЧН.ЭКСП]
- [ТОЧЕЧН ФОКУС]
- [ЭКСПОЗИЦИЯ]
- [ФОКУСИРОВКА]
- [ВЫБОР СЦЕНЫ]
- [БАЛАНС БЕЛ]
- [ВСТР.ЗУМ МИКР.]
- [ИСХ.УР.МИКР.]

Видеокамера нагревается.

- Во время работы видеокамера может нагреваться. Это не является неисправностью.

Не работает прилагаемый беспроводной пульт дистанционного управления.

- Установите [ПУЛЬТ ДУ] на [ВКЛ] (стр. 110).
- Вставьте батарею в держатель так, чтобы ее полюса +/- совпали с метками +/- в держателе (стр. 11).
- Уберите все препятствия между беспроводным пультом дистанционного управления и датчиком дистанционного управления.
- На датчик дистанционного управления не должны воздействовать сильные источники света, такие как прямой солнечный свет или верхнее освещение. Это может привести к нарушению нормальной работы беспроводного пульта дистанционного управления.

Другие неполадки в работе устройства DVD при использовании прилагаемого беспроводного пульта дистанционного управления.

- Выберите режим управления, отличный от DVD 2 для вашего устройства DVD, или закройте датчик вашего устройства DVD черной бумагой.

Внезапно отключается питание.

- Используйте адаптер переменного тока.
- По умолчанию, после периода бездействия продолжительностью около 5 минут видекамера автоматически отключается (АВТОВЫКЛ). Измените настройки параметра [АВТОВЫКЛ] (стр. 110) или снова включите питание.
- Зарядите батарейный блок (стр. 21).

Индикатор $\frac{4}{CHG}$ не горит во время зарядки батарейного блока.

- Закройте экран ЖКД (стр. 21).
- Правильно подключите батарейный блок к видекамере (стр. 21).
- Как следует подключите кабель питания к розетке электросети.
- Зарядка батареи завершена (стр. 21).

Индикатор $\frac{4}{CHG}$ мигает во время зарядки батарейного блока.

- Правильно подключите батарейный блок к видекамере (стр. 21). Если проблема сохраняется, отключите адаптер переменного тока от розетки электросети и обратитесь к вашему дилеру Sony. Возможно, батарейный блок поврежден.

Индикатор оставшегося времени работы от батареи показывает неверное время.

- Слишком высокая или слишком низкая температура окружающей среды. Это не является неисправностью.
- Батарея была заряжена недостаточно. Снова полностью зарядите батарею. Если неполадка сохраняется, замените батарейный блок (стр. 143).
- Отображаемое время может быть неправильным и зависит от условий использования.

Батарейный блок быстро разряжается.

- Слишком высокая или слишком низкая температура окружающей среды. Это не является неисправностью.
- Батарея была заряжена недостаточно. Снова полностью зарядите батарею. Если неполадка сохраняется, замените батарейный блок (стр. 143).

Экран ЖКД/видеоискатель

Пункты меню отображаются серым цветом.

- В текущих условиях записи/воспроизведения вы не можете выбрать позиции, выделенные серым цветом.
- Существует ряд функций, которые невозможно активировать одновременно (стр. 126).

На сенсорной панели не отображаются кнопки.

- Слегка прикоснитесь к экрану ЖКД.
- Нажмите кнопку DISP на видекамере (или DISPLAY на беспроводном пульте дистанционного управления) (стр. 41).

Кнопки на сенсорной панели не работают или работают неправильно.

- Выполните настройку сенсорной панели ([КАЛИБРОВКА]) (стр. 145).

Изображение в видеоискателе недостаточно четкое.

- Переместите рычаг настройки объектива видеоискателя для получения четкого изображения (стр. 34).

Изображение в видеоискателе исчезает.

- Закройте панель ЖКД. Даже если видеоискатель выдвинут, никакого изображения не отображается в видеоискателе, когда ЖКД панель открыта (стр. 34).

“Memory Stick PRO Duo”

Невозможно выполнить действия с использованием “Memory Stick PRO Duo”.

- При использовании карты “Memory Stick PRO Duo”, отформатированной на компьютере, выполните ее повторное форматирование на видеокамере (стр. 82).

Невозможно удалить изображения, хранящиеся на “Memory Stick PRO Duo”.

- На экране указателя можно одновременно удалить не более 100 изображений.
- Вы не можете удалить защищенные изображения.

Имя файла данных отображается неправильно или мигает.

- Файл поврежден.
- Видеокамера не поддерживает данный формат файла (стр. 142).

Запись

См. также раздел “Memory Stick PRO Duo” (стр. 122).

При нажатии кнопки START/STOP или PHOTO изображения не записываются.

- Отображается экран воспроизведения. Нажмите MODE для включения индикатора  (видео) или  (Фото) (стр. 29).
- Видеокамера записывает только что снятое изображение на носитель записи. В это время не удастся записать новое изображение.
- Носитель записи заполнен. Удалите ненужные изображения (стр. 62).
- Общее количество видео или фотографий превышает объем записи видеокамеры (стр. 132). Удалите ненужные изображения (стр. 62).
- Когда включен [СЕНС.ПАДЕН.] (стр. 110), запись изображений может быть невозможна.

- Видеокамера очень сильно нагрелась. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.
- Температура видеокамеры слишком низкая. Выключите видеокамеру и перенесите ее в теплое место. Оставьте видеокамеру на некоторое время, а затем включите ее.

Запись фотографий невозможна.

- Вы не можете записывать фотографии вместе с:
 - [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.]
 - [ФЕЙДЕР]

Индикатор ACCESS/доступа продолжает светиться или мигать даже после остановки записи.

- Видеокамера записывает только что снятое изображение на носитель записи.

Поле изображения имеет другой вид.

- В зависимости от состояния вашей видеокамеры поле изображения может иметь другой вид. Это не является неисправностью.

Не работает вспышка.

- Запись со вспышкой невозможна:
 - при захвате фотографий во время съемки видео
 - при установке конверсионного объектива (приобретается отдельно) или фильтра (приобретается отдельно)
- Даже при выборе автоматической вспышки или параметра  (автоматическое устранение эффекта красных глаз) вы не можете использовать вспышку, если выбраны следующие параметры:
 - NightShot
 - [ТОЧ.ЭКСП/ФОК]
 - [РУЧНАЯ] в [ЭКСПОЗИЦИЯ]
 - [ТОЧЕЧН.ЭКСП]
 - [СУМЕРКИ], [ВОСХОД+ЗАКАТ], [ФЕЙЕРВЕРК], [ЛАНДШАФТ], [ПРОЖЕКТОР], [ПЛЯЖ] или [СНЕГ] в [ВЫБОР СЦЕНЫ]

Реальное время записи видео меньше приблизительного ожидаемого времени записи карты памяти.

- В зависимости от условий записи время, доступное для записи, может быть меньше, например, при съемке быстро движущегося объекта и т. п. (стр. 132).

Видеокамера прекратила работать.

- Видеокамера очень сильно нагрелась. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.
- Температура видеокамеры слишком низкая. Выключите видеокамеру и перенесите ее в теплое место. Оставьте видеокамеру на некоторое время, а затем включите ее.
- При вибрации видеокамеры запись может останавливаться.

Возникает разница во времени между точкой нажатия кнопки START/STOP и точкой реального начала/остановки видеозаписи.

- При использовании видеокамеры может быть небольшое различие во времени между моментом нажатия кнопки START/STOP и реальным моментом начала/окончания записи видео. Это не является неисправностью.

Не удастся изменить формат видео (16:9 (широкоформатный)/4:3).

- Соотношение горизонтального размера к вертикальному Видео с высокой четкостью изображения (HD) составляет 16:9.

Не работает функция автоматической фокусировки.

- Установите [ФОКУСИРОВКА] на [АВТО] (стр. 114).
- Условия съемки не подходят для автоматической фокусировки. Настройте фокус вручную (стр. 114).

SteadyShot не работает.

- Установите [STEADYSHOT] на [АКТИВНЫЕ] или [СТАНДАРТНЫЕ], [STEADYSHOT] на [ВКЛ] (стр. 87, 94).
- Даже если [STEADYSHOT] установлен на [АКТИВНЫЕ] или [СТАНДАРТНЫЕ], или [STEADYSHOT] установлен на [ВКЛ], ваша видеокамера, возможно не сможет компенсировать повышенные вибрации.

Быстро движущиеся объекты на экране выглядят искривленными.

- Это явление называется эффектом фокальной плоскости. Это не является неисправностью. Искривленное изображение объектов, быстро движущихся перед объективом, обусловлено способом считывания сигналов изображения устройством обработки изображений (датчиком CMOS); степень искажения зависит от условий записи.

Цвет изображения отображается неправильно.

- Установите переключатель STD/LOW LUX/NIGHTSHOT в положение STD (стр. 39).

Яркое изображение на экране, и объект не отображается.

- Установите переключатель STD/LOW LUX/NIGHTSHOT в положение STD (стр. 39).

Темное изображение на экране, и объект не отображается.

- Нажмите и удерживайте нажатой DISP в течение нескольких секунд для включения обратной подсветки (стр. 41).

На изображении появляются горизонтальные полосы.

- Это происходит при записи изображений в условиях освещения флуоресцентными, натриевыми или ртутными лампами. Это не является неисправностью.

[УР ПОДСВ LCD] невозможно отрегулировать.

- Вы не сможете выполнить настройку параметра [УР ПОДСВ LCD] в следующих случаях:
 - Панель ЖКД на видеокамере закрыта экраном ЖКД наружу;
 - Питание подается от адаптера переменного тока.

Звук записывается неправильно.

- При отключении внешнего микрофона и т. п. во время записи видео звук может записываться неправильно.
- Снова подключите микрофон так же, как он был подключен при начале записи видео.

Воспроизведение

Невозможно воспроизвести изображения.

- Выберите носитель записи изображения, с которого вы хотите воспроизвести, коснувшись  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [УСТ.НОС.Ф/ИМ]/[УСТ.НОС.ФОТО] (стр. 79).
- Выберите качество изображения видео, которое вы хотите воспроизвести, коснувшись  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ПРОСМ. ИЗ.] → [УСТАН.  / ] (стр. 99).

Не удается воспроизвести фотографии.

- Фотографии не могут быть воспроизведены, если вы изменили файлы или папки или отредактировали данные на компьютере. (В этом случае имя файла мигает.) Это не является неисправностью.
- Фотографии, записанные на других устройствах, могут не воспроизводиться. Это не является неисправностью.

 отображается на изображении экрана VISUAL INDEX.

- Эта индикация может отображаться на изображениях, записанных на других устройствах, отредактированных на компьютере и т. п.
- Вы отключили адаптер переменного тока или батарейный блок до погасания индикатора ACCESS/доступа после записи. При этом могут быть повреждены данные изображений, и вместо них будет отображаться значок .

 отображается на изображении экрана VISUAL INDEX.

- Возможно поврежден файл базы данных изображения. Проверьте файл базы данных, коснувшись  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ИСПР.Ф.БД ИЗ.] → носитель записи. Если значок по-прежнему отображается, удалите изображение с  (стр. 62).

Звук не воспроизводится или воспроизводится с низким уровнем громкости.

- Увеличьте громкость (стр. 46).
- Звук не выводится при закрытой панели ЖКД. Откройте панель ЖКД.
- При записи звука с функцией [ИСХ. УР.МИКР.] (стр. 118), установленной на [НИЗКИЙ], записанный звук может быть едва слышен.
- Звук не может записываться при съемке видео длительностью около 3 секунд с использованием [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.].

Аудиосигнал левого и правого динамиков будет не сбалансированным при воспроизведении на компьютерах или других устройствах.

- Это происходит при преобразовании 5,1-канального объемного звучания в 2-канальный аудиосигнал (обычный стереозвук) компьютером или другим устройством. Это не является неисправностью.

- Измените тип преобразования звука (тип микширования с понижением частоты) при воспроизведении на 2-канальных стереоустройствах. Подробнее см. руководство по эксплуатации, прилагаемое к устройству воспроизведения.
- Измените звук на 2-канальный при создании диска с использованием прилагаемого программного обеспечения “РМВ”.
- Записывайте звук с [АУДИОРЕЖИМ], установленным на [СТЕРЕО 2ch] (стр. 85).

Невозможно воспроизвести демонстрационное видео.

- выберите встроенный жесткий диск в качестве носителя записи и изображения с качеством высокой четкости (HD).
- Демонстрационное видео удалено.

Воспроизведение изображений, сохраненных на карте памяти “Memory Stick PRO Duo”, на других устройствах

Не удастся воспроизвести изображения или распознать карту памяти “Memory Stick PRO Duo”.

- Вы не можете воспроизвести видео с изображением высокой четкости (HD) на карте памяти “Memory Stick PRO Duo” на устройстве, не совместимом с форматом AVCHD.

Редактирование видео/фотографий на вашей видеокамере

Редактирование невозможно.

- Невозможно выполнить редактирование из-за характеристик изображения.

Невозможно добавить видео в список воспроизведения.

- Нет свободного места на носителе записи.
- Вы можете добавить не более 999 видео с изображением высокой четкости (HD) или 99 видео со стандартным качеством изображения (SD) в Список воспроизведения. Удалите ненужные видеоизображения из списка воспроизведения (стр. 73).
- Вы не можете добавлять фотографии в список воспроизведения.

Не удастся разделить видеоизображение.

- Слишком короткое видео нельзя разделить.
- Защищенное видео не может быть разделено.

Невозможно захватить фотографию из видео.

- Носитель записи, куда вы хотите сохранить изображения, заполнен.

Воспроизведение на экране телевизора

Изображение и звук не воспроизводятся на подключенном телевизоре.

- При использовании компонентного кабеля A/V установите параметр [КОМПОНЕНТ] в соответствии с требованиями подключенного устройства (стр. 105).
- При использовании компонентного видеокабеля убедитесь, что красный и белый разъемы соединительного кабеля A/V подключены (стр. 57, 58).
- Изображения не будут подаваться на выход разъема HDMI OUT, если в изображениях записаны сигналы защиты авторских прав.
- При использовании разъема S VIDEO убедитесь, что красный и белый разъемы соединительного кабеля A/V подключены (стр. 58).

Верхний, нижний, правый и левый края изображений немного обрезаются на экране подключенного телевизора.

- Экран ЖКД вашей видеокамеры может показывать записанные изображения на весь экран (отображение всех пикселей). Тем не менее, это может приводить к небольшой обрезке верхнего, нижнего, правого и левого краев изображений при воспроизведении на телевизоре, не совместимом с отображением всех пикселей.
- Рекомендуется записывать изображения с использованием внешней рамки [КОНТР РАМКА] (стр. 88) для сопоставления.

На экране телевизора формата 4:3 изображения выглядят искаженными.

- Это происходит при просмотре изображения, записанного в режиме 16:9 (широкоформатный), на телевизоре 4:3. Правильно установите [ТИП ЭКРАНА] (стр. 104) и воспроизведите изображение.

В верхней и нижней частях экрана телевизора формата 4:3 наблюдаются черные полосы.

- Это происходит при просмотре изображения, записанного в режиме 16:9 (широкоформатный), на телевизоре 4:3. Это не является неисправностью.

Перезапись/подключение к другим устройствам

Изображения неправильно перезаписываются.

- Вы не можете перезаписывать изображения с помощью кабеля HDMI.
- Соединительный соединительного кабеля A/V подключен неправильно. Убедитесь, что кабель подключен к входному разъему другого устройства (стр. 76).

GPS

Видеокамера не получает сигнал GPS (HDR-XR500VE/XR520VE).

- Возможно, ваша видеокамера не может получить радиосигналы от спутников GPS из-за имеющихся помех. Переместите видеокамеру на открытый участок и снова установите выключатель GPS в положение ON.

Текущее местоположение на карте видеокамеры отличается от реального текущего местоположения (HDR-XR500VE/XR520VE).

- Слишком большая погрешность радиосигнала от спутников GPS. Погрешность может максимально составлять несколько сотен метров.

Функции, которые невозможно применять одновременно

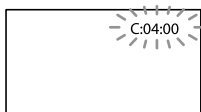
В следующем списке представлены примеры недопустимых комбинаций функций и пунктов меню.

Функция	Параметры, обуславливающие ее недоступность
[ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ]	NightShot, [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.], [ЦИФР.УВЕЛИЧ], [ТОЧ.ЭКСП/ФОК], [ТОЧЕЧН.ЭКСП], [ТОЧЕЧН.ФОКУС], [ЭКСПОЗИЦИЯ], [ФОКУСИРОВКА], [СУМЕРКИ], [СУМЕР.ПОРТР.], [ВОСХОД+ЗАКАТ], [ФЕЙЕРВЕРК], [ЛАНДШАФТ], [ПРОЖЕКТОР], [ПЛЯЖ], [СНЕГ], [БАЛАНС БЕЛ],
[РЕЖИМ РАСПОЗН.]	NightShot, [ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.], [ЦИФР.УВЕЛИЧ], [ФЕЙДЕР], [АВТОЗАПУСК]

Функция	Параметры, обуславливающие ее недоступность
[ЧУВСТВИТ К УЛЫБ]	NightShot, [ПЛ. МЕДЛ.ЗАП.], [ЦИФР. УВЕЛИЧ], [ФЕЙДЕР], [АВТОЗАПУСК]
[ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.]	NightShot, [ПЛ. МЕДЛ.ЗАП.], [ЦИФР. УВЕЛИЧ], [ФЕЙДЕР], [АВТОЗАПУСК]
[ОТОБРАЖЕНИЕ]	NightShot, [ПЛ.МЕДЛ. ЗАП.]
[ВЫБОР СЦЕНЫ]	NightShot, LOW LUX, [ФЕЙДЕР], [ТЕЛЕМАКРО]

Отображение результатов самодиагностики/предупреждающие индикаторы

При отображении индикаторов на экране ЖКД или в видеискателе выполните следующие проверки. Если неполадка сохраняется после нескольких попыток ее устранения, обратитесь в представительство Sony или в местный уполномоченный центр обслуживания Sony.



C:(или E:) □□:□□ (индикация самодиагностики)

C:04:□□

- Батарейный блок не является батарейным блоком "InfoLITHIUM" (серия H). Подсоедините батарейный блок "InfoLITHIUM" (серия H) (стр. 142).
- Надежно подключите штекер постоянного тока адаптера переменного тока к разъему DC IN вашей видеокамеры (стр. 21).

C:13:□□ / C:32:□□

- Отключите источник питания. Подсоедините его снова и включите видеокамеру.

E:20:□□ / E:31:□□ / E:61:□□ / E:62:□□ / E:91:□□ / E:94:□□ / E:95:□□ / E:96:□□

- Произошла неисправность, которую нельзя устранить самостоятельно. Обратитесь в представительство Sony или в местный уполномоченный центр обслуживания Sony. Сообщите им 5-значный код, начинающийся с буквы "E".

101-0001 (предупреждающий индикатор, относящийся к файлам)

Медленное мигание

- Файл поврежден.
- Файл невозможно прочитать.

⚠ (Предупреждение относительно жесткого диска видеокамеры)

Быстрое мигание

- Жесткий диск видеокамеры заполнен.
- Возможно, произошла ошибка жесткого диска видеокамеры.

⚠ (Предупреждение об уровне заряда батареи)

Медленное мигание

- Батарея почти полностью разряжена.
- В зависимости от условий эксплуатации или состояния батареи индикатор ⚠ может мигать приблизительно за 20 минут до полной разрядки батареи.

⚠ (Предупреждение о высокой температуре)

Медленное мигание

- Видеокамера сильно нагрелась. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.

Быстрое мигание

- Видеокамера очень сильно нагрелась. Выключите видеокамеру и оставьте ее на время в прохладном месте.

 (Предупреждение о низкой температуре)

Быстрое мигание

- Температура видеокамеры слишком низкая. Поместите видеокамеру в теплое место.

 (Предупреждающий индикатор, относящийся к карте памяти “Memory Stick PRO Duo”)

Медленное мигание

- Отсутствие свободного места для записи изображений. О типах карт памяти “Memory Stick”, поддерживаемых данной видеокамерой, см. стр. 79.
- Не установлена карта памяти “Memory Stick PRO Duo” (стр. 79).

Быстрое мигание

- Недостаточно свободного места для записи изображений. После сохранения изображений на другом носителе (стр. 75, также см. Руководство по эксплуатации) удалите ненужные изображения или отформатируйте “Memory Stick PRO Duo” (стр. 82).
- Возможно, поврежден файл базы данных изображения. Проверьте файл базы данных, коснувшись  (HOME) →  (УПРАВЛЕНИЕ НОСИТЕЛЕМ) → [ИСПР.Ф.БД ИЗ.] → носитель записи.
- Карта памяти “Memory Stick PRO Duo” повреждена.

 (Предупреждающие индикаторы, относящиеся к форматированию карты памяти “Memory Stick PRO Duo”)

- Карта памяти “Memory Stick PRO Duo” повреждена.
- Карта памяти “Memory Stick PRO Duo” отформатирована неправильно (стр. 82).

 (Предупреждающий индикатор, относящийся к несовместимой карте памяти “Memory Stick PRO Duo”)

- Установлена несовместимая карта “Memory Stick PRO Duo” (стр. 79).

 (Предупреждающий индикатор, относящийся к защите от записи карты памяти “Memory Stick PRO Duo”)

- Доступ к карте памяти “Memory Stick PRO Duo” был ограничен на другом устройстве.

 (Предупреждающий индикатор, относящийся к вспышке)

Быстрое мигание

- Неисправность вспышки.

 (Предупреждающий индикатор, относящийся к дрожанию камеры)

- Недостаточная освещенность, поэтому может возникнуть дрожание камеры. Воспользуйтесь вспышкой.
- Видеокамера неустойчива, поэтому происходит ее дрожание. Во время съемки надежно удерживайте видеокамеру обеими руками. Однако предупреждающий индикатор, относящийся к дрожанию камеры, при этом не исчезает.

 (Предупреждающий индикатор, относящийся к датчику падения)

- Функция датчика падения (стр. 110) включена. Датчик падения распознает падение видеокамеры. Поэтому в видеокамере выполняются операции по защите жесткого диска. В результате этого запись/воспроизведение могут быть отключены.
- Функция датчика падения не гарантирует защиту жесткого диска во всех возможных ситуациях. Используйте видеокамеру в устойчивом положении.

 (Предупреждающий индикатор, относящийся к записи фотографий)

- Носитель записи заполнен.
- Запись фотографий во время обработки невозможна. Подождите некоторое время, затем выполните запись.

Рекомендации

- При появлении предупреждающих индикаторов на экране может быть слышна мелодия.

Описание предупреждающих сообщений

При отображении на экране сообщений следуйте приведенным ниже инструкциям.

Носитель записи

Ошибка форматирования HDD.

- Для встроенного жесткого диска видеокamеры задан формат, отличный от формата по умолчанию. Выполнение [ФОРМАТ.НОСИТ.] (стр. 82), возможно позволит вам использовать видеокamеру. Это приведет к удалению всех данных со встроенного жесткого диска.

Ошибка данных.

- Ошибка чтения или записи встроенного жесткого диска видеокamеры. Это может произойти из-за продолжительного сотрясения видеокamеры.
- Если перед сообщением появляется индикатор GPS, возможно, имеются проблемы с приемником GPS. Снова включите видеокamеру. (HDR-XR500VE/ XR520VE)

Файл базы изображений поврежден.
Создать новый?

Информация для управления фильмом
HD повреждена. Создать новую?

- Файл управления изображениями поврежден. При прикосновении к [ДА] создается новый файл управления изображениями. Старые изображения, записанные на носителе, невозможно воспроизвести (файлы изображений не повреждены). При выполнении [ИСПР. Ф.БД ИЗ.] после создания новых данных может стать возможным воспроизведение старых записанных изображений. Если

эта процедура не поможет, скопируйте изображение при помощи прилагаемого программного обеспечения.

Обнаружены несоответствия в файле базы изображений. Исправить файл базы изображений?

Файл базы изображений поврежден. Исправить файл базы изображений? Обнар.несоотв.в файле базы изображений. Запись или воспроизведение фильмов HD невозможны. Исправить файл базы избобр.?

- Файл управления изображениями поврежден, и запись видео и фотографий невозможна. Коснитесь [ДА] для устранения неисправности.
- Вы можете записывать фотографии на карту памяти "Memory Stick PRO Duo".

Переполнение буфера

- Запись невозможна, поскольку датчик падения постоянно распознает падение видеокamеры. Если частое падение камеры неизбежно, установите [СЕНС.ПАДЕН.] на [ВЫКЛ], что, возможно позволит снова записать изображение (стр. 110).

Восстановление данных.

- Видеокamera пытается автоматически восстановить данные, если запись данных была выполнена неправильно.

Восстановить данные невозможно.

- Ошибка записи данных на встроенный жесткий диск видеокamеры. Попытка восстановления данных не удалась.

Выньте и вставьте Memory Stick.

- Извлеките и вставьте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" несколько раз. Если индикатор продолжает мигать, карта памяти "Memory Stick PRO Duo" может быть повреждена. Попробуйте использовать другую карту памяти "Memory Stick PRO Duo".

❌ Memory Stick отформатирован некорректно.

- Проверьте формат, затем, при необходимости отформатируйте карту памяти “Memory Stick PRO Duo” с помощью данной видеокамеры (стр. 82).

❌ Нет места в папке для фотосъемки. Запись фото невозможна.

- Вы не можете создать папки с именами, превышающими 999MSDCF. На видеокамере невозможно создавать или удалять созданные папки.
- Отформатируйте карту “Memory Stick PRO Duo” (стр. 82) или удалите папки при помощи компьютера.

Эта Memory Stick может не поддерживать запись или воспроизведение фильмов.

- Используйте карту “Memory Stick”, рекомендованную для вашей видеокамеры (стр. 79).

Возможно, изображения не удастся правильно воспроизвести или записать на эту Memory Stick.

- Используйте рекомендуемую карту “Memory Stick” (стр. 79).

Не извлекайте Memory Stick во время записи. Возможно повреждение данных.

- Снова установите карту памяти “Memory Stick PRO Duo” и следуйте инструкциям на экране ЖКД.

Разное

Дальнейший выбор невозможен.

- Одновременно вы можете выбрать не более 100 изображений при:
 - Удалении видео/фотоизображений
 - Защите или снятии защиты с видео/фотографий
 - Перезаписи видео

- Копировании фотографий
- Редактировании списка воспроизведения видео с изображением высокой четкости (HD)

Данные защищены

- Попытка удаления защищенных изображений. Снимите защиту данных.

Время записи видео/количество записываемых фотографий

Значок “HD” обозначает высокое качество изображения, а “SD” – стандартное качество изображения.

Предполагаемое время записи и воспроизведения с каждым батарейным блоком

Время записи

Приблизительное время работы от полностью заряженного батарейного блока.

Встроенный жесткий диск

(единицы: минуты)

Батарейный блок	Время непрерывной записи		Обычное время записи	
Качество изображения	HD	SD	HD	SD
NP-FH50	65 70	85 90	30 35	40 45
NP-FH60 (прилагается)	90 95	115 120	45 45	55 60
NP-FH70	145 155	190 195	70 75	95 95
NP-FH100	335 360	430 440	165 180	215 220

“Memory Stick PRO Duo”

(единицы: минуты)

Батарейный блок	Время непрерывной записи		Обычное время записи	
Качество изображения	HD	SD	HD	SD
NP-FH50	70 70	85 90	35 35	40 45
NP-FH60 (прилагается)	90 95	115 125	45 45	55 60
NP-FH70	150 155	190 200	75 75	95 100
NP-FH100	340 360	430 455	170 180	215 225

- Верхнее значение: подсветка ЖКД включена
Нижнее значение: при записи с видеоскатером
- Каждое время записи измерялось в следующих условиях:
[РЕЖИМ ЗАПИСИ]: SP
- Типичное время записи показывает время при многократном пуске/остановке записи, включении индикатора MODE и масштабировании.
- Все измерения времени проводились при использовании видеокамеры при температуре 25 °C (рекомендуется температурный диапазон от 10 °C до 30 °C).
- При использовании видеокамеры в условиях низких температур время записи и воспроизведения сокращается.
- Время записи и воспроизведения может быть короче, что зависит от условий, в которых используется видеокамера.

Время воспроизведения

Приблизительное время работы от полностью заряженного батарейного блока.

(единицы: минуты)

Батарейный блок	Открытая панель ЖКД*		Закрытая панель ЖКД	
	HD	SD	HD	SD
Качество изображения				
NP-FH50	115 115	115 115	120 120	120 120
NP-FH60 (прилагается)	150 150	150 150	160 160	160 160
NP-FH70	245 245	245 245	255 255	255 255
NP-FH100	555 555	555 555	580 580	580 580

- Вверху: Встроенный жесткий диск
- Внизу: "Memory Stick PRO Duo"

* При включенной подсветке ЖКД.

Предполагаемое время записи видео

Встроенный жесткий диск

Качество изображения высокой четкости (HD)

(единицы: часы минуты)

Режим записи	Время записи	
	HDR-XR500E	HDR-XR500VE
[HD FH]	14 час 30 мин	14 час 30 мин
[HD HQ]	29 час 40 мин	29 час 30 мин
[HD SP]	36 час	35 час 50 мин
[HD LP] (5,1ch)*	48 час 10 мин	47 час 50 мин
[HD LP] (2ch)*	50 час 30 мин	50 час 10 мин

Режим записи	Время записи	
	HDR-XR520E	HDR-XR520VE
[HD FH]	29 час 20 мин	29 час 10 мин
[HD HQ]	59 час 40 мин	59 час 20 мин
[HD SP]	72 час 20 мин	72 час 10 мин
[HD LP] (5,1ch)*	96 час 30 мин	96 час 10 мин
[HD LP] (2ch)*	101 час 20 мин	101 час

Стандартное качество изображения (SD)

(единицы: часы минуты)

Режим записи	Время записи	
	HDR-XR500E	HDR-XR500VE
[SD HQ]	29 час 40 мин	29 час 30 мин
[SD SP]	43 час 50 мин	43 час 40 мин
[SD LP] (5,1ch)*	84 час 10 мин	83 час 40 мин
[SD LP] (2ch)*	91 час 50 мин	91 час 20 мин

Режим записи	Время записи	
	HDR-XR520E	HDR-XR520VE
[SD HQ]	59 час 40 мин	59 час 20 мин
[SD SP]	88 час 10 мин	87 час 50 мин
[SD LP] (5,1ch)*	169 час	168 час 20 мин
[SD LP] (2ch)*	184 час 20 мин	183 час 50 мин

* Вы можете изменить формат записываемого звука при помощи параметра [АУДИОРЕЖИМ] (стр. 85).

Рекомендации

- Вы можете записывать видео с, максимум, 3999 сценами с изображением высокой четкости (HD) и 9999 сценами со стандартным качеством изображения (SD).
- Максимальное время непрерывной записи видео составляет около 13 часов.
- На данной видеокамере используется формат VBR (переменная скорость передачи битов) для автоматической настройки качества изображения для соответствия условиям записываемой сцены. Использование этой технологии приводит к колебаниям времени записи на носителе записи. Видеоизображения, содержащие быстродвижущиеся и сложные изображения, записываются с более высокой скоростью передачи данных, при этом уменьшается общее время записи.

“Memory Stick PRO Duo”

Качество изображения высокой четкости (HD)

(единицы: минуты)

	AVC HD 16M (FH)	AVC HD 9M (HQ)	AVC HD 7M (SP)	AVC HD 5M (LP) 5,1ch*	AVC HD 5M (LP) 2ch*
1 ГБ	6 (6)	10 (9)	15 (10)	20 (15)	20 (15)
2 ГБ	10 (10)	25 (20)	30 (20)	45 (35)	45 (35)
4 ГБ	25 (25)	55 (35)	65 (45)	90 (70)	95 (70)
8 ГБ	55 (55)	115 (80)	140 (100)	185 (145)	195 (150)
16 ГБ	110 (110)	230 (160)	280 (200)	375 (290)	390 (300)

Стандартное качество изображения (SD)

(единицы: минуты)

	SD 9M (HQ)	SD 6M (SP)	SD 3M (LP) 5,1ch*	SD 3M (LP) 2ch*
1 ГБ	10 (10)	20 (10)	35 (25)	40 (25)
2 ГБ	25 (25)	40 (25)	80 (50)	85 (55)
4 ГБ	55 (50)	80 (50)	160 (105)	170 (110)
8 ГБ	115 (100)	170 (100)	325 (215)	355 (230)
16 ГБ	230 (205)	340 (205)	655 (435)	715 (460)

* Вы можете изменить формат записываемого звука при помощи параметра [АУДИОРЕЖИМ] (стр. 85).

⚡ Примечания

- Данные в таблице основаны на использовании Sony “Memory Stick PRO Duo”.
- Время записи может меняться в зависимости от условий записи и снимаемого объекта, [РЕЖИМ ЗАПИСИ] (стр. 84) и типа “Memory Stick”.
- В скобках указано минимальное время записи.

Предполагаемое количество записываемых фотографий

Встроенный жесткий диск

Вы можете записать, максимум, 9999 фотографий.

“Memory Stick PRO Duo”

	12,0M 4000 × 3000 12,0M
1 ГБ	165
2 ГБ	345
4 ГБ	670
8 ГБ	1350
16 ГБ	2750

- Выбранный размер изображений действует при свечении индикатора  (Фото).
- Количество записываемых фотографий указано для максимального размера изображения, поддерживаемого вашей видеокамерой. Фактическое количество записываемых фотографий отображается на экране ЖКД во время записи (стр. 11).

⚡ Примечания

- Данные в таблице основаны на использовании Sony “Memory Stick PRO Duo”. Количество записываемых фотографий зависит от условий записи и от типа карты памяти “Memory Stick”.
- Уникальная матрица датчика Sony ClearVid и система обработки изображений (BIONZ) обеспечивают разрешение фотографий, равное описанным размерам.

🔧 Рекомендации

- Для записи фотографий вы также можете использовать “Memory Stick Duo” объемом до 1 ГБ.

Эксплуатация видеокамеры за границей

Источники питания

Видеокамеру можно использовать в любой стране/регионе благодаря прилагаемому к ней адаптеру переменного тока, который можно использовать в диапазоне от 100 В до 240 В переменного тока с частотой 50 Гц/60 Гц.

Просмотр видео с качеством высокой четкости (HD)

В странах/регионах, поддерживающих стандарт 1080/50i, вы можете просматривать изображения с таким же качеством высокой четкости (HD), с которым они были записаны. Для этого потребуется телевизор (или монитор), работающий на базе системы PAL и совместимый со стандартом 1080/50i, с компонентными и AUDIO/VIDEO входными разъемами. Подключение необходимо выполнять с помощью кабеля A/V или HDMI (приобретается отдельно).

Просмотр видео с изображением стандартного качества (SD)

Для просмотра видео с изображением стандартного качества (SD) вам потребуется телевизор, работающий на базе системы PAL с входными разъемами AUDIO/VIDEO. Подключение необходимо выполнять с помощью соединительного кабеля A/V.

О системах цветного телевидения

Видеокамера поддерживает систему PAL. Для воспроизведения изображения на экране телевизора необходимо подключить телевизор, поддерживающий систему PAL с использованием входного разъема AUDIO/VIDEO.

Система	Страны/регионы
PAL	Австралия, Австрия, Бельгия, Великобритания, Венгрия, Германия, Гонконг, Дания, Испания, Италия, Китай, Кувейт, Малайзия, Нидерланды, Новая Зеландия, Норвегия, Польша, Португалия, Сингапур, Словацкая Республика, Таиланд, Финляндия, Чешская Республика, Швейцария, Швеция и др.
PAL – M	Бразилия
PAL – N	Аргентина, Парагвай, Уругвай.
NTSC	Багамские о-ва, Боливия, Венесуэла, Гайана, Канада, Колумбия, Корея, Мексика, Перу, Суринам, США, Тайвань, Филиппины, Центральная Америка, Чили, Эквадор, Ямайка, Япония и др.
SECAM	Болгария, Гвиана, Ирак, Иран, Монако, Россия, Украина, Франция и др.

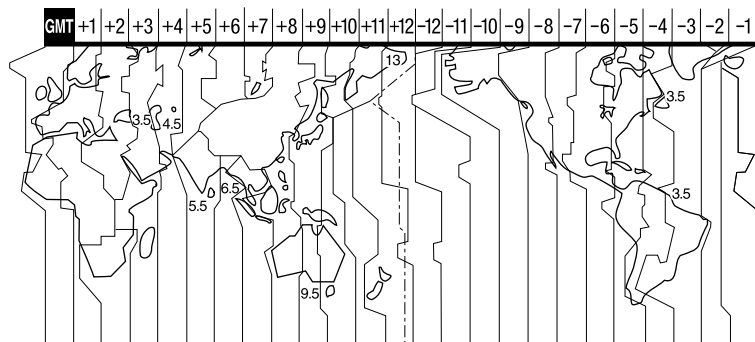
Установка местного времени

При эксплуатации видеокамеры за границей для установки местного времени достаточно задать часовой пояс. Коснитесь **🏠** (HOME) → **⚙️** (НАСТРОЙКИ) → [НАСТ.ЧАС/ **🌐** ЯЗ.] → [УСТАН ЗОНЫ] и [ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ] (стр. 107).

HDR-XR500VE/XR520VE

Когда параметры [АВТ.НАСТ.ЧАСОВ] и [АВТ.НАСТР.ЗОНЫ] установлены на [ВКЛ], часы автоматически устанавливаются на местный часовой пояс при помощи функции GPS (стр. 107).

Разница во времени в различных регионах мира

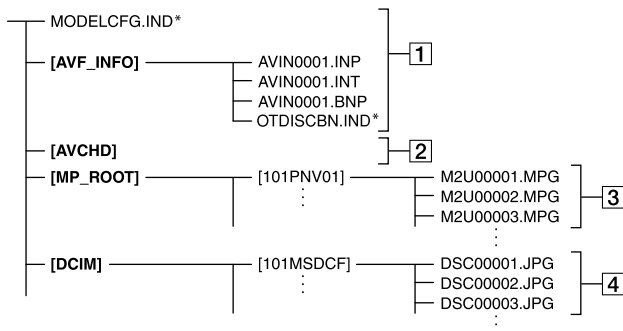


Разница во времени	Значение региона
GMT	Лиссабон, Лондон
+01:00	Берлин, Париж
+02:00	Хельсинки, Каир, Стамбул
+03:00	Москва, Найроби
+03:30	Тегеран
+04:00	Абу-Даби, Баку
+04:30	Кабул
+05:00	Карачи, Исламабад
+05:30	Калькутта, Нью-Дели
+06:00	Алма-Ата, Дакка
+06:30	Янгон
+07:00	Бангкок, Джакарта
+08:00	Гонконг, Сингапур, Пекин
+09:00	Сеул, Токио
+09:30	Аделаида, Дарвин
+10:00	Мельбурн, Сидней
+11:00	Соломоновы острова

Разница во времени	Значение региона
+12:00	Фиджи, Веллингтон, Энтиветок, Кваджалейн
-11:00	Самоа
-10:00	Гавайи
-09:00	Аляска
-08:00	Лос-Анджелес, Тихуана
-07:00	Денвер, Аризона
-06:00	Чикаго, Мехико
-05:00	Нью-Йорк, Богота
-04:00	Сантьяго
-03:30	Сент-Джонс
-03:00	Бразилиа, Монтевидео
-02:00	Фернанду-ди-Норонья
-01:00	Азорские острова, Острова Зеленого Мыса

Структура файлов/папок на встроенном жестком диске и карте памяти “Memory Stick PRO Duo”

Ниже показана структура файлов и папок. При записи и воспроизведении видео и фотографий на видеокамере знание структуры файлов и папок, как правило, не требуется. Чтобы просматривать видео и фотографии, подключив видеокамеру к компьютеру, см. “Руководство по PMB”, затем используйте прилагаемое приложение.



* Только для встроенного жесткого диска

1 Файлы управления изображениями

Удаление этих файлов приводит к ошибкам при записи/воспроизведении изображений. По умолчанию эти файлы скрыты; как правило, они не отображаются.

2 HD папка информации управления видео

Эта папка содержит записанные данные видео с изображениями высокой четкости (HD). Не пытайтесь открыть эту папку или получить доступ к содержимому этой папки с компьютера. Это может привести к повреждению файлов изображений или к невозможности их воспроизведения.

3 Файлы видео SD (файлы MPEG2)

Данные файлы имеют расширение “.MPG”. Максимальный размер составляет 2 Гб. Если размер файла

превышает 2 Гб, этот файл делится на части.

К файлам автоматически применяется нумерация по возрастанию. Если номер файла превышает 9999, создается новая папка для записи новых файлов видеозаписей.

Имя новой папки образуется следующим образом: [101PNV01] → [102PNV01]

4 Файлы фотографий (файлы JPEG)

Данные файлы имеют расширение “.JPG”. К файлам автоматически применяется нумерация по возрастанию. Если номер файла превышает 9999, создается еще одна папка для сохранения новых файлов фотографий.

Имя новой папки образуется следующим образом: [101MSDCF] → [102MSDCF]

- Установив  (HOME) →  (ДРУГИЕ) → [ПОДКЛ.К USB] →  ПОДКЛ.К USB]/  ПОДКЛ.К USB], вы можете получить доступ к носителю записи с компьютера через подключение USB.
- Не изменяйте с компьютера файлы или папки на видеокамере. Это может привести к повреждению файлов изображений или к невозможности их воспроизведения.
- При выполнении вышеуказанной операции нормальная работа видеокамеры не гарантируется.
- Для удаления файлов изображений выполните действия, указанные на стр. 62. Не удаляйте с компьютера файлы изображений на видеокамере.
- Не форматируйте носитель записи с помощью компьютера. Это может привести к нарушению нормальной работы видеокамеры.
- Не копируйте файлы на носитель записи с компьютера. В этом случае нормальная работа видеокамеры не гарантируется.

Уход и меры предосторожности

О формате AVCHD

Что представляет собой формат AVCHD

Формат AVCHD – это формат цифровой видеокамеры высокой четкости, который используется для записи сигнала высокой четкости (HD) спецификации 1080i ^{*1} или спецификации 720p ^{*2} на встроенный жесткий диск с использованием эффективной технологии кодирования со сжатием данных. Формат MPEG-4 AVC/H.264 адаптирован для сжатия видеоданных, а для сжатия аудиоданных используется система Dolby Digital или Linear PCM.

В отличие от традиционных форматов сжатия, формат MPEG-4 AVC/H.264 обеспечивает более эффективное сжатие изображений. В формате MPEG-4 AVC/H.264 видеосигнал высокой четкости, записанный на цифровую видеокамеру, можно записать на диски DVD диаметром 8 см, внутренний жесткий диск, карту памяти “Memory Stick PRO Duo” и т. д.

Запись и воспроизведение на видеокамере

Благодаря поддержке формата AVCHD, на видеокамеру можно выполнять запись с качеством изображения высокой четкости (HD), упоминавшимся выше.

В дополнение к записи изображений качества высокой четкости (HD), видеокамера поддерживает запись сигнала стандартной четкости (SD) в обычном формате MPEG2.

Видеосигнал^{*3}: MPEG-4 AVC/H.264 1920 × 1080/50i, 1440 × 1080/50i

Аудиосигнал: Dolby Digital 5,1/2ch

Носитель записи: встроенный жесткий диск, “Memory Stick PRO Duo”

^{*1} Спецификация 1080i

Спецификация высокой четкости, предусматривающая использование системы чересстрочной развертки в 1080 эффективных строк.

^{*2} Спецификация 720p

Спецификация высокой четкости, предусматривающая использование системы построчной развертки в 720 эффективных строк.

^{*3} Данные, записанные в формате AVCHD с характеристиками, отличными от указанных выше, не могут воспроизводиться на вашей видеокамере.

О GPS (HDR-XR500VE/XR520VE)

Система GPS (Global Positioning System)

- это система, которая рассчитывает географическое местоположение при помощи высокоточных космических спутников США. Эта система позволяет вам точно определить ваше местоположение. Спутники GPS располагаются на 6 орбитах на высоте 20000 км. Система GPS состоит из 24 или более спутников GPS. Приемник GPS принимает радиосигналы от спутников и рассчитывает текущее местоположение приемника на основе орбитальной информации (статистических данных) и времени движения сигналов и т. п.

Определение местоположения называется “триангуляцией”. Приемник GPS может определить широту и долготу местоположения, получая сигналы от 3 или более спутников.

- Так как положение спутников GPS постоянно меняется, приемнику может потребоваться значительное время для определения местоположения или приемник совсем не сможет определить местоположение, что зависит от местоположения и времени использования вашей видеокамеры.
- “GPS” - это система определения географического местоположения путем триангуляции сигналов от спутников GPS. Избегайте использования видеокамеры в местах с блокированием или отражением радиосигналов, или в затененных для радиосигналов местах, окруженных зданиями или деревьями. Используйте камеру в местах, где можно увидеть небо.
- Вы, возможно, не сможете записать информацию о местоположении в местах или в ситуациях, когда радиосигналы от спутников GPS не улавливаются камерой, как в следующих ситуациях.
 - В туннелях, в помещениях или в тени зданий.
 - Между высокими зданиями или на узких улицах, окруженных зданиями.
 - В местах под землей, в местах, окруженных плотными насаждениями деревьев, под мостами или в местах с сильными магнитными полями, например, около высоковольтных кабелей.
 - Рядом с устройствами, генерирующими сигналы той же частоты, что и видеокамера: мобильные телефоны с диапазоном около 1,5 ГГц и т. п.

Об ошибках триангуляции

- При перемещении в другое местоположение сразу же после установки переключателя GPS в положение ON, камере может потребоваться более длительное время для начала триангуляции в сравнении с требуемым временем, когда вы остаетесь на одном месте.
- Ошибка, вызванная положением спутников GPS. Видеокамера автоматически выполняет триангуляцию вашего текущего местоположения, когда видеокамера

получает радиосигналы от 3 или более спутников GPS. Допустимая погрешность триангуляции спутниками GPS составляет около 30 метров. В зависимости от окружающей обстановки погрешность триангуляции может быть больше. В этом случае ваше текущее местоположение может не совпадать с местом на карте, определенном в соответствии с информацией GPS. Следует отметить, что спутники GPS контролируются Министерством обороны США и степень точности определения местоположения может быть изменена намеренно.

- Ошибка в процессе триангуляции. Во время триангуляции видеокамера получает информацию о местоположении каждые 10 секунд. Имеется небольшая временная задержка между получением информации о местоположении и записи этой информации на изображении, поэтому реальное местоположение записи может немного не совпадать с местоположением на карте, определенном на основе информации GPS.

Об ограничениях по использованию GPS на борту самолета

- Во время взлета и посадки самолета установите переключатель GPS в положение ВЫКЛ и выключите камеру в соответствии с инструкциями экипажа. В других случаях используйте GPS в соответствии с нормативными требованиями в месте использования или в соответствии с ситуацией.

О картографических данных

- Видеокамера содержит карты для следующих стран/регионов. Европа, Япония, Северная Америка, Океания и т. д.
- Встроенная карта была разработана следующими компаниями: Карта Японии - компанией Zenrin Co., Ltd., другие территории - компанией NAVTEQ.
- Картографические данные представлены на дату выпуска данного руководства.

- Карты GPS представлены в двухмерном графическом виде, за исключением некоторых мест в Японии, которые представлены трехмерными данными.
- Вы не можете изменить язык карты.
- Вы не можете обновить картографические данные.
- Масштаб карты составляет от 25 м до 6000 км.

О географической системе координат

- Используется система географических координат “WGS-84”.

Об авторских правах

- Картографические данные защищены авторскими правами. Несанкционированное копирование или другое использование картографических данных может противоречить законам об авторских правах.

О функции навигации

- Видеокамера не имеет функции навигации, которая используется GPS.

Австралия

Copyright. Based on data provided under license from PSMA Australia Limited (www.pasma.com.au).

Австрия

© Bundesamt für Eich- und Vermessungswesen

Хорватия Эстония, Латвия, Литва,

Польша и Словения

© EuroGeographics

Франция

source: GéoRoute® IGN France & BD Cartho®
IGN France

Германия

Die Grundlagendaten wurden mit
Genehmigung der zuständigen Behörden
entnommen.

Великобритания

Based upon Crown Copyright material.

Греция

© EuroGeographics; Copyright Geomatics Ltd.

Венгрия

Copyright © 2003; Top-Map Ltd.

Италия

La Banca Dati Italiana è stata prodotta usando quale riferimento anche cartografia numerica ed al tratto prodotta e fornita dalla Regione Toscana.

Япония

- 日本の地図の作成にあたっては、国土地理院長の承認を得て、同院発行の2万5千分の1地形図を使用しています。(承認番号 平20農使、第204-46号)
- 日本の地図の作成にあたっては、国土地理院長の承認を得て、同院の技術資料H-1-No.3「日本測地系における離島位置の補正量」を使用しています。(承認番号 国地企調発第78号 平成16年4月23日)

Норвегия

Copyright © 2000; Norwegian Mapping Authority

Португалия

Source: IgeoE – Portugal

Испания

Información geográfica propiedad del CNIG

Швеция

Based upon electronic data © National Land Survey Sweden.

Швейцария

Topografische Grundlage: © Bundesamt für Landestopographie.

О “Memory Stick”

“Memory Stick” - это компактный портативный носитель записи на базе интегральных микросхем, способный хранить большой объем данных.

С данной видеокамерой можно использовать только карты памяти “Memory Stick Duo”, размер которых приблизительно в два раза меньше размера стандартных карт памяти “Memory Stick”.

Однако мы не гарантируем, что все типы карт памяти “Memory Stick Duo” будут работать на вашей видеокамере.

Типы карт памяти "Memory Stick"	Запись/ Воспроизведение
"Memory Stick Duo" (с MagicGate)	—
"Memory Stick PRO Duo"	○
"Memory Stick PRO-HG Duo"	○*

- * Это изделие не поддерживает 8-битовую параллельную передачу данных, но поддерживает 4-битовую параллельную передачу данных, как при использовании карты памяти "Memory Stick PRO Duo".
- Данное изделие не поддерживает запись или воспроизведение данных, в которых применяется технология "MagicGate". "MagicGate" – это технология защиты авторских прав, которая обеспечивает запись и передачу данных в зашифрованном формате.
- Совместимость с видеочастью карты памяти "Memory Stick PRO Duo", отформатированной на компьютере (Windows OS/Mac OS), не гарантируется.
- Скорость чтения/записи данных зависит от сочетания карты памяти "Memory Stick PRO Duo" с используемым продуктом, совместимым с "Memory Stick PRO Duo".
- Повреждение или утрата данных может произойти в следующих случаях (компенсация за утрату данных не производится):
 - Если вы извлекаете карту "Memory Stick PRO Duo" или выключаете видеочасть, когда камера считывает или записывает файлы изображений на карту "Memory Stick PRO Duo" (когда индикатор ACCESS/доступа светится или мигает).
 - Если карта памяти "Memory Stick PRO Duo" используется рядом с магнитами или источниками магнитных полей.
- Рекомендуется сделать резервные копии важных данных на жестком диске компьютера.
- Не прилагайте больших усилий, делая записи в области для надписей карты памяти "Memory Stick PRO Duo".

- Не прикрепляйте никаких этикеток на саму карту памяти "Memory Stick PRO Duo" или на адаптер "Memory Stick Duo".
- При переносе или хранении карты памяти "Memory Stick PRO Duo" необходимо положить в футляр.
- Не допускайте контакта металлических предметов с контактами карты и не прикасайтесь к ним.
- Не сгибайте, не роняйте и не прилагайте излишних усилий к карте памяти "Memory Stick PRO Duo".
- Не разбирайте и не модифицируйте карту памяти "Memory Stick PRO Duo".
- Не подвергайте карту памяти "Memory Stick PRO Duo" воздействию влаги.
- Храните карту памяти "Memory Stick PRO Duo" в месте, недоступном для детей. Существует опасность того, что ребенок может ее проглотить.
- Не вставляйте посторонние предметы, кроме карты памяти "Memory Stick PRO Duo", в слот для карты памяти "Memory Stick Duo". Это может привести к неполадкам.
- Не используйте и не храните карту памяти "Memory Stick PRO Duo" в следующих местах.
 - В местах, подверженных воздействию исключительно высоких температур, например, в автомобиле, припаркованном в солнечном месте.
 - В местах под прямыми солнечными лучами.
 - В местах с исключительно высокой влажностью или подверженных воздействию агрессивных газов.

Об адаптере "Memory Stick Duo"

- При использовании карты памяти "Memory Stick PRO Duo" на стандартном устройстве, совместимом с "Memory Stick", карту памяти "Memory Stick PRO Duo" необходимо установить в адаптер для "Memory Stick Duo".
- При установке карты памяти "Memory Stick PRO Duo" в адаптер для "Memory Stick Duo" убедитесь в правильности направления карты памяти "Memory Stick PRO Duo",

затем вставьте “Memory Stick PRO Duo” до упора. Неправильная установка может привести к неисправности.

- При использовании “Memory Stick PRO Duo”, установленной в адаптер “Memory Stick Duo”, на устройстве, совместимом с “Memory Stick”, убедитесь, что адаптер “Memory Stick PRO Duo” устанавливается в устройство в правильном направлении. При неправильной установке устройство может быть повреждено.
- Не устанавливайте адаптер для “Memory Stick Duo” в устройство без карты памяти “Memory Stick PRO Duo”, установленной в устройство, совместимое с “Memory Stick”. Такие действия могут привести к неисправности устройства.

О “Memory Stick PRO Duo”

- Максимальная емкость карт памяти “Memory Stick PRO Duo”, которые можно использовать с данной видеокамерой, составляет 16 ГБ.

О совместимости данных изображений

- Файлы данных изображений, записанные на карту памяти “Memory Stick PRO Duo” с помощью данной видеокамеры, соответствуют универсальному стандарту “Design rule for Camera File system”, установленному JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- На данной видеокамере вы не можете воспроизводить фотографии, записанные на других устройствах (DCR-TRV900E или DSC-D700/D770), не соответствующие универсальному стандарту. (В некоторых регионах эти модели не продаются.)
- Если вы не можете использовать карту памяти “Memory Stick PRO Duo”, использовавшуюся в другом устройстве, отформатируйте “Memory Stick PRO Duo” на видеокамере (стр. 82). Помните, что форматирование удаляет всю информацию на “Memory Stick PRO Duo”.

- Возможно, вы не сможете воспроизвести изображения на вашей видеокамере в следующих случаях:
 - При воспроизведении данных изображений, измененных на компьютере.
 - При воспроизведении данных изображений, записанных на других устройствах.

О батарейном блоке “InfoLITHIUM”

С данной видеокамерой можно использовать только батарейный блок “InfoLITHIUM” (серии H).

На батарейных блоках “InfoLITHIUM” серии H имеется символ .

Что представляет собой батарейный блок “InfoLITHIUM”

- Батарейный блок “InfoLITHIUM” – это литиево-ионный батарейный блок с функциями передачи данных, относящихся к условиям эксплуатации, между видеокамерой и дополнительно приобретаемым адаптером переменного тока/зарядным устройством (приобретается отдельно).
- Батарейный блок “InfoLITHIUM” рассчитывает потребление энергии с учетом условий эксплуатации видеокамеры; оставшееся время работы от батареи отображается в минутах.

Зарядка батарейного блока

- Перед использованием видеокамеры обязательно зарядите батарейный блок.
- Мы рекомендуем заряжать батарейный блок при температуре окружающей среды от 10 °C до 30 °C до погасания индикатора зарядки. При температуре, выходящей за пределы указанного диапазона, зарядка батарейного блока может выполняться неэффективно.

Эффективное использование батарейного блока

- Эффективность действия батарейного блока снижается при температуре окружающей среды 10 °C, и время использования батарейного блока становится короче. В этом случае можно увеличить время работы от батарейного блока одним из следующих способов.
 - Чтобы согреть батарейный блок, положите его в карман и подключите его к видеокамере непосредственно перед началом съемки.
 - Используйте батарейный блок большой емкости: NP-FH70/FH100 (приобретается отдельно).
- Частое использование экрана ЖКД или функций воспроизведения, быстрого перемещения вперед или назад приводит к более быстрой разрядке батареи. Мы рекомендуем использовать батарейный блок большой емкости: NP-FH70/FH100 (приобретается отдельно).
- Если видеокамера не используется для записи или воспроизведения, не забудьте закрыть экран ЖКД. Батарейный блок также разряжается, если видеокамера находится в режиме ожидания записи или установлена пауза воспроизведения.
- Имейте запасные заряженные батарейные блоки, обеспечивающие время записи, в 2 или 3 раза превышающее ожидаемое время записи, и перед началом реальной записи выполняйте пробную запись.
- Не подвергайте батарейный блок воздействию воды. Батарейный блок не является водонепроницаемым.

Об индикаторе оставшегося времени работы от батареи

- Если питание отключается, несмотря на то, что индикатор оставшегося времени работы батарейного блока показывает достаточный уровень заряда для работы видеокамеры, снова полностью зарядите батарейный блок. Оставшееся время работы от батареи будет отображаться правильно. Однако правильная индикация заряда батареи может не восстановиться

в случае длительной работы видеокамеры от батарейного блока при высокой температуре, длительного хранения батарейного блока в полностью заряженном состоянии, частом использовании батарейного блока. Индикатор оставшегося времени работы от батареи обеспечивает только приблизительную оценку.

- В зависимости от условий эксплуатации или температуры окружающей среды значок , указывающий на низкий уровень заряда батареи, начинает мигать за 20 минут до полной разрядки батарейного блока.

О хранении батарейного блока

- Если батарейный блок не используется в течение длительного времени, один раз в год полностью заряжайте его и используйте на видеокамере для поддержания его нормальной работы. Храните батарейный блок отключенным от видеокамеры в сухом прохладном месте.
- Для полной разрядки батарейного блока коснитесь  (HOME) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [АВТОВЫКЛ] → [НИКОГДА] и оставьте вашу видеокамеру в режиме ожидания записи до полной разрядки (стр. 110).

О сроке службы батареи

- С течением времени и в процессе эксплуатации емкость батарейного блока постепенно снижается. При значительном сокращении времени работы от батарейного блока рекомендуется заменить его.
- Срок службы конкретного батарейного блока зависит от условий его хранения, эксплуатации, а также условий окружающей среды.

О x.v.Color

- x.v.Color - это более знакомый термин для стандарта xvYCC, предложенного компанией Sony, и является товарным знаком Sony.
- xvYCC является международным стандартом цветового пространства в видео. Этот стандарт позволяет воспроизвести более широкий цветовой диапазон, чем текущий стандарт телевидения.

Использование и уход

- Не используйте и не храните видеокамеру и принадлежности в следующих местах:
 - В местах со слишком высокой или низкой температурой или высокой влажностью. Не подвергайте видеокамеру и принадлежности воздействию температур, превышающих 60 °С, например, не оставляйте их под прямыми солнечными лучами, около нагревательных приборов или в автомобиле на открытой стоянке в солнечную погоду. Это может привести к неполадкам в работе или деформации.
 - Рядом с источниками сильных магнитных полей или механической вибрации. Это может привести к неисправности видеокамеры.
 - Рядом с источниками радиоволн или радиации. Возможно, видеокамера не запишет изображение должным образом.
 - Рядом с приемниками АМ и видеооборудованием. Могут возникать помехи.
 - На песчаном пляже или в каком-либо пыльном месте. Попадание песка или пыли в видеокамеру может привести к неполадкам в работе. В некоторых случаях устранить эти неполадки не удастся.
 - Рядом с окнами или вне помещения, где прямой солнечный свет может пропасть на экран ЖКД или объектив. Это приведет к повреждению видоискателя или экрана ЖКД.
- Используйте для питания видеокамеры напряжение постоянного тока 6,8 В/7,2 В (батарейный блок) или 8,4 В постоянного тока (адаптер переменного тока).
- Для работы от источника постоянного или переменного тока используйте принадлежности, рекомендуемые в данной инструкции по эксплуатации.
- Не подвергайте видеокамеру воздействию влаги, например, дождя или морской воды. Попадание влаги на видеокамеру может привести к неполадкам в работе. В некоторых случаях устранить эти неполадки не удастся.

- В случае попадания внутрь корпуса инородного твердого предмета или жидкости выключите видеокамеру и перед дальнейшей эксплуатацией передайте ее дилеру Sony для проверки.
- Избегайте грубого обращения с видеокамерой, не разбирайте, не модифицируйте ее, оберегайте от ударов и падений, не наступайте на нее. Будьте особенно осторожны с объективом.
- Держите экран ЖКД закрытым, если вы не пользуетесь видеокамерой.
- Не заворачивайте видеокамеру, например, в полотенце, и не эксплуатируйте ее в таком состоянии. Это может привести к повышению температуры внутри видеокамеры.
- При отсоединении шнура питания тяните его за штекер, а не за шнур.
- Чтобы не повредить кабель питания, не ставьте на него тяжелые предметы.
- Не используйте деформированный или поврежденный батарейный блок.
- Содержите металлические контакты в чистоте.
- Храните беспроводной пульт дистанционного управления и батарею типа “таблетка” в месте, недоступном для детей. Если батарея была случайно проглочена, немедленно обратитесь к врачу.
- При утечке электролита из батарей выполните следующие действия:
 - Обратитесь в местный авторизованный сервисный центр Sony.
 - Смойте электролит, попавший на кожу.
 - При попадании жидкости в глаза промойте их большим количеством воды и обратитесь к врачу.

Если видеокамера не используется в течение длительного времени

- Для длительного сохранения оптимального состояния видеокамеры включайте ее и записывайте или воспроизводите изображения примерно раз в месяц.
- Полностью разрядите батарейный блок перед тем, как поместить его на хранение.

Конденсация влаги

Если перенести видеокамеру из холодного места сразу в теплое, внутри нее возможна конденсация влаги. Это может привести к неполадкам в работе видеокамеры.

• В случае конденсации влаги

Выключите видеокамеру и не включайте ее в течение приблизительно 1 часа.

• Примечание по конденсации влаги

Конденсация влаги возможна при переносе видеокамеры из холодного места в теплое (или наоборот), а также при работе с видеокамерой в условиях повышенной влажности, например, в следующих случаях.

– Видеокамера принесена с лыжного склона в помещение, где работает обогреватель.

– Видеокамера принесена из автомобиля или помещения, в котором работает кондиционер, в жаркое место вне помещения.

– Видеокамера используется после грозы или дождя.

– Видеокамера используется в очень жарком и влажном месте.

• Предотвращение конденсации влаги

Если видеокамера принесена из холодного места в теплое, положите видеокамеру в полиэтиленовый пакет и герметично запечатайте его. Извлеките видеокамеру из полиэтиленового пакета, когда температура воздуха внутри пакета сравняется с температурой окружающего воздуха (приблизительно через 1 час).

Экран ЖКД

• Не допускайте чрезмерного надавливания на экран ЖКД, так как это может привести к неравномерному отображению цветов или другой неисправности.

• При эксплуатации видеокамеры в холодном месте на экране ЖКД может появляться остаточное изображение. Это не является неисправностью.

• При использовании видеокамеры задняя сторона экрана ЖКД может нагреваться. Это не является неисправностью.

Чистка экрана ЖКД

- Для очистки экрана ЖКД от отпечатков пальцев или пыли рекомендуется использовать мягкую ткань.
- При использовании комплекта для чистки ЖКД (приобретается отдельно) не наносите чистящую жидкость непосредственно на экран ЖКД. Протирайте экран чистящей бумагой, смоченной в жидкости.

О регулировке сенсорной панели (КАЛИБРОВКА)

Кнопки на сенсорной панели могут работать неправильно. В этом случае выполните следующую процедуру. На время ее выполнения рекомендуется подсоединить видеокамеру к розетке электросети с помощью прилагаемого адаптера переменного тока.

- ① Коснитесь  (НОМЕ) →  (НАСТРОЙКИ) → [ОБЩИЕ НАСТР.] → [КАЛИБРОВКА].



- ② 3 раза коснитесь "X", отображаемый на экране, уголком "Memory Stick PRO Duo" или чем-либо подобным. Коснитесь [ОТМЕНА] для отмены калибровки.

⚡ Примечания

- В случае нажатия в другом месте повторно выполните калибровку.
- Не используйте для калибровки предметы с острым концом. Это может привести к повреждению экрана ЖКД.
- Калибровку экрана ЖКД нельзя выполнять, если он повернут или закрыт экраном наружу.

Об обращении с корпусом

- Если корпус видеокамеры загрязнен, почистите его с помощью мягкой ткани, слегка смоченной в воде, а затем протрите мягкой сухой тканью.

- Во избежание повреждения корпуса не следует:
 - Использовать химические вещества, например, разбавитель, бензин или спирт, химические салфетки, репелленты, инсектициды или фотозащитный состав.
 - Прикасаться к камере, если на руках остались вышеперечисленные вещества.
 - Допускать соприкосновения корпуса камеры с резиновыми или виниловыми предметами в течение длительного времени.

Об уходе за объективом и его хранении

- Протирайте поверхность объектива мягкой тканью в следующих случаях:
 - Если на поверхности объектива имеются отпечатки пальцев.
 - В жарких или влажных местах.
 - При использовании объектива в таких местах, где он может подвергаться воздействию соленого воздуха, например, на морском побережье.
- Храните объектив в хорошо проветриваемом месте, защищенном от грязи и пыли.
- Во избежание появления плесени периодически чистите объектив, как рекомендовано выше.

О зарядке встроенной подзаряжаемой батареи

В видеокамере имеется встроенная подзаряжаемая батарея, которая обеспечивает сохранение даты, времени и настроек других параметров при закрытом экране ЖКД. Встроенная перезаряжаемая батарея заряжается при подключении видеокамеры к розетке электросети с помощью адаптера переменного тока, а также при подсоединении к ней батарейного блока. Подзаряжаемая батарея полностью разрядится примерно через 3 месяца, если видеокамера совсем не будет использоваться. Перед возобновлением работы с видеокамерой следует зарядить встроенную подзаряжаемую батарею. Однако видеокамера работает нормально даже при разряженной встроенной подзаряжаемой батарее, за исключением функции записи даты.

О зарядке встроенной подзаряжаемой батареи

Подключите видеокамеру к сетевой розетке с помощью прилагаемого адаптера переменного тока и оставьте ее с закрытым экраном ЖКД не менее чем на 24 часа.

Примечание относительно утилизации/передачи "Memory Stick PRO Duo"

Даже после удаления вами данных на карте "Memory Stick PRO Duo" или форматировании "Memory Stick PRO Duo" на видеокамере или компьютере, вы не сможете полностью удалить все данные с "Memory Stick Duo". При передаче карты "Memory Stick PRO Duo" третьему лицу мы рекомендуем удалить с нее все данные при помощи компьютерного программного обеспечения удаления данных. Также в случае утилизации "Memory Stick PRO Duo" рекомендуется разбить корпус "Memory Stick PRO Duo".

О товарных знаках

- "Handycam" и **HANDYCAM** являются зарегистрированными товарными знаками Sony Corporation.
- "AVCHD" и логотип "AVCHD" являются товарными знаками компании Panasonic Corporation и компании Sony Corporation.
- "Memory Stick", **MEMORY STICK**, "Memory Stick Duo", **MEMORY STICK DUO**, "Memory Stick PRO Duo", **MEMORY STICK PRO DUO**, "Memory Stick PRO-HG Duo", **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, "MagicGate", **MAGIC GATE**, "MagicGate Memory Stick" и "MagicGate Memory Stick Duo" являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Sony Corporation.
- "InfoLITHIUM" является товарным знаком Sony Corporation.
- "x.v.Colour" является товарным знаком Sony Corporation.
- "BIONZ" является товарным знаком Sony Corporation.
- "BRAVIA" является товарным знаком Sony Corporation.
- Dolby и символ double-D являются товарными знаками Dolby Laboratories.
- HDMI, логотип HDMI и HDMI Licensing LLC являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC.

- Microsoft, Windows, Windows Media, Windows Vista и DirectX являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками корпорации Microsoft Corporation в США и/или других странах.
- Macintosh и Mac OS являются зарегистрированными товарными знаками компании Apple Inc. в США и других странах.
- Intel, Intel Core и Pentium являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Intel Corporation или ее дочерних компаний в Соединенных Штатах и других странах.
- Adobe, логотип Adobe и Adobe Acrobat являются зарегистрированными товарными знаками или товарными знаками Adobe Systems Incorporated в США и/или других странах.
- NAVTEQ и логотип карт NAVTEQ являются товарными знаками NAVTEQ в США и других странах.

Все другие названия изделий, упоминаемые в настоящем документе, могут быть товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих компаний. Дополнительно к этому символы TM и ® указаны в настоящем руководстве не во всех случаях.

Примечания к лицензии

ЛЮБОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДАННОГО ПРОДУКТА, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ЛИЧНЫХ ЦЕЛЯХ КЛИЕНТА, ЛЮБЫМ МЕТОДОМ, СОГЛАСУЮЩИМСЯ СО СТАНДАРТОМ MPEG-2 КОДИРОВАНИЯ ВИДЕОИНФОРМАЦИИ ДЛЯ ЕЕ ХРАНЕНИЯ НА НОСИТЕЛЯХ В СЖАТОМ ВИДЕ, БЕЗОГОВОРЧНО ЗАПРЕЩЕНО БЕЗ ЛИЦЕНЗИИ НА СООТВЕТСТВУЮЩИЕ ПАТЕНТЫ ИЗ ПАКЕТА ПАТЕНТОВ MPEG-2. ЭТУ ЛИЦЕНЗИЮ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ У ОРГАНИЗАЦИИ MPEG LA, L.L.C., 250 STEELE STREET, SUITE 300, DENVER, COLORADO 80206

ДАННЫЙ ПРОДУКТ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ПО ЛИЦЕНЗИИ, ДЕЙСТВУЮЩЕЙ В СООТВЕТСТВИИ С ПОРТФЕЛЕМ ПАТЕНТОВ НА AVC И РЕГУЛИРУЮЩЕЙ

СПОСОБЫ ЛИЧНОГО И НЕКОММЕРЧЕСКОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ С ЦЕЛЬЮ

(i) ШИФРОВАНИЯ ВИДЕО В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ СТАНДАРТА НА AVC (“AVC VIDEO”) И/ИЛИ (ii) ДЕКОДИРОВАНИЯ AVC ВИДЕО, КОТОРОЕ БЫЛО ЗАКОДИРОВАНО ПОТРЕБИТЕЛЕМ ДЛЯ ЛИЧНЫХ И НЕКОММЕРЧЕСКИХ ЦЕЛЕЙ И/ИЛИ БЫЛО ПОЛУЧЕНО ОТ ПРОВАЙДЕРА ВИДЕО, ИМЕЮЩЕГО ЛИЦЕНЗИЮ НА ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ AVC ВИДЕО. ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОДУКТА В ДРУГИХ ЦЕЛЯХ ЛИЦЕНЗИЯ НЕ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ. ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ИНФОРМАЦИЮ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ У КОМПАНИИ MPEG LA, L.L.C. СМ. <[HTTP://MPEGLA.COM](http://MPEGLA.COM)>

Программное обеспечение “C Library”, “Expat”, “zlib” и “libjpeg” установлено на вашей видеокамере. Это программное обеспечение предоставляется нами на основе лицензионных соглашений с соответствующими владельцами авторских прав. По требованию владельцев авторских прав на эти прикладные программы мы обязаны предоставить пользователям следующую информацию. Ознакомьтесь со следующими разделами.

Прочитайте файл “license1.pdf” в папке “License” на компакт-диске. Он содержит лицензионные соглашения (на английском языке) для программного обеспечения “C Library”, “Expat”, “zlib” и “libjpeg”.

О прикладном программном обеспечении GNU GPL/LGPL

На видеокамере установлено программное обеспечение, являющееся законным согласно Стандартной общедоступной лицензии GNU (далее именуемой “GPL”), или Менее доступной стандартной лицензии (далее именуемой “LGPL”).

Это означает, что пользователь имеет право на доступ, изменение и дальнейшее распространение исходного кода для этих программ на условиях прилагаемых лицензий GPL/LGPL.

Исходный код распространяется через Интернет. Для его загрузки следует перейти по указанному ниже адресу URL. При загрузке исходного кода выберите DCR-SR87 в качестве модели видеокамеры.

<http://www.sony.net/Products/Linux/>

Мы просим не связываться с нами по вопросам содержимого этого исходного кода.

Прочитайте файл "license2.pdf" в папке "License" на компакт-диске. Он содержит лицензионные соглашения (на английском языке) для программного обеспечения "GPL" и "LGPL".

Для просмотра документа PDF необходима программа Adobe Reader. Если она не установлена на компьютере, ее можно загрузить на web-сайте Adobe Systems по адресу:

<http://www.adobe.com/>

Алфавитный указатель

Символы

1 НАЖАТИЕ.....	117
1080i/576i.....	105
16:9.....	104
4:3.....	104
576i.....	105

А

АВТ.НАСТ.ЧАСОВ.....	107
АВТ.НАСТР.ЗОНЫ.....	108
АВТКОР.КОНТ.СВ.....	91, 96
АВТОВЫКЛ.....	110
АВТОЗАПУСК.....	118
АУДИОРЕЖИМ.....	85

Б

БАЛАНС БЕЛ.....	116
Батарейный блок.....	21
Батарейный блок "InfoLITHIUM".....	142
Батарея беспроводного пульта дистанционного управления.....	11
БЕЛЫЙ ФЕЙДЕР.....	117
Беспроводной пульт дистанционного управления.....	10
Большая высота над уровнем моря.....	19

В

ВАШЕ МСТПЛЖ.....	64
Видео.....	30, 33, 45
Включение питания.....	24
Воспроизведение.....	30, 45
ВОСПРОИЗВ. ВЫБРАННЫХ.....	51
ВОСХОД+ЗАКАТ.....	115
Время записи видео/ количество записываемых фотографий.....	131
Время записи и воспроизведения.....	131
Встроенный жесткий диск.....	136
ВСТР.ЗУМ МИКР.....	118

ВЫБОР СЦЕНЫ.....	115, 127
ВЫБОР Ш/ФОРМ.....	86
ВЫВОД ИЗОБР.....	105

Г

Громкость.....	46, 102
----------------	---------

Д

ДАННЫЕ О НОСИТ.....	81
ДАТА/ВРЕМЯ.....	24, 35, 99
ДАТА КАМЕРЫ.....	100, 101
Диск MANUAL.....	42
ДРУГИЕ.....	62

З

За границей.....	134
ЗАГРУЗ.МУЗЫКУ.....	52
Запись.....	28, 33
Запись 5,1-канального окружающего звучания.....	38
ЗАПИСЬ ДИСКА.....	15
Зарядка батарейного блока.....	21
Зарядка батарейного блока за рубежом.....	22, 134
Захват фотоизображения из видео.....	65
ЗАЩИТА.....	69
Зеркальный режим.....	40

И

Индикаторы экрана.....	11
ИНФО О БАТАРЕЕ.....	78
Использование Easy Handycam.....	28
ИСПР.Ф.БД ИЗ.....	124, 128
Исходное изображение.....	66
ИСХ.УР.МИКР.....	118

К

КАЛИБРОВКА.....	145
Качество изображения.....	84, 99
КОД ДАННЫХ.....	35, 99
Комплектация.....	17
КОМПОНЕНТ.....	105
Конденсация влаги.....	145

КОНВ.ОБЪЕКТИВ.....	90, 96
КОНТР.ПО HDMI.....	111
КОНТР РАМКА.....	88, 94
КООРДИНАТЫ.....	101
Копирование.....	67
КОПИРОВ.ФОТО.....	67

Л

ЛАМПА ЗАПИСИ.....	109
ЛАНДШАФТ.....	115
ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ.....	108

М

Масштаб.....	37, 54
Масштабирование при воспроизведении.....	54
Меню.....	13
Меры предосторожности.....	138
МОЩ.ВСПЫШКИ.....	90, 95

Н

Носитель записи.....	79
НАСТ.ВЫВОДА.....	104
НАСТ.ЗВУК/ИЗОБ.....	102
НАСТ.ОСТ.ЕМК.....	89
НАСТ.ПОК.СЛАЙД.....	55
НАСТ.ПРОСМ.ИЗ.....	99
НАСТ.ФОТО КАМ.....	92
НАСТ.ЧАС/ЯЗ.....	107
НАСТР.ФИЛЬМА.....	84
НАСТР.ЯЗЫКА.....	26, 108
НОМЕР ФАЙЛА.....	92

О

Обслуживание.....	138
ОБЩИЕ НАСТР.....	109
ОЗВУЧ.МЕНЮ.....	102
ОПРЕДЕЛ.ЛИЦ.....	126
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЦ.....	97
Отображение результатов самодиагностики/ предупреждающие индикаторы.....	127
ОТОВЕР.РАМКИ.....	97, 127

Папка.....	136
Перезапись.....	66
ПЛ.МЕДЛ.ЗАП.....	40
ПЛЯЖ.....	116
ПОДАВ.КРГЛ.....	90, 95
ПОДКЛ.К USB.....	75
ПОДКЛЮЧЕНИЕ ТВ.....	56
ПОМЕЩЕНИЕ.....	116
ПОРТРЕТ.....	115
Просмотр.....	32, 47
Предупреждающие сообщения.....	129
ПРЗПС.ФИЛЬМА.....	66
ПРИОРИТЕТ УЛЫБ.....	98, 127
ПРОЖЕКТОР.....	116
ПУЛЬТ ДУ.....	110

P

РАЗДЕЛИТЬ	70
РАЗМ СНИМК	92
РАЗРЕШЕН.HDMI	105
РЕД	69, 70
РЕЖ ВСПЫШКИ	89, 95
РЕЖИМ ДЕМО	109
РЕЖИМ ЗАПИСИ	84
РЕЖИМ ОПРЛИЦ	97
РЕЖИМ РАСПОЗН.	98, 126
Рекордер дисков	76
Ремонт	119
Руководство по РМВ	2

C

СВЕТ NIGHTSHOT.....	86, 93
СДВИГ А/ЭКСП.....	85, 93
СЕНС.ПАДЕН.....	110
Сетевая розетка.....	22
Системы цветного телевидения.....	134
Слайд-шоу.....	55
СМЕЩЕНИЕ WB.....	86, 93
СНЕГ.....	116

Соединительный кабель

A/V.....	76
Создание диска	75
Создание диска со стандартным качеством изображения (SD)	76
Создание диска с изображениями высокой четкости (HD)	75
Список воспроизведения	71
СУМЕРПОРТ.....	115
СУМЕРКИ.....	115
СЪЕМКА.....	29, 35
СЪЕМКА ЛИЦ.....	97

T

Телевизор.....	56
ТЕЛЕМАКРО	113
Телефото	37
ТИП ЭКРАНА	104
ТОЧ.ЭКСП/ФОК	112
ТОЧЕЧН ФОКУС.....	113
ТОЧЕЧН.ЭКСП	112

 y

Удаление данных	62, 82
УДАЛИТЬ.....	62
Указатель даты	53
Указатель карты.....	48
Указатель катушки пленки.....	49
Указатель лиц	50
УЛИЦА	116
УЛЫБКА - ЗАТВОР	98
УПРАВЛЕНИЕ	
НОСИТЕЛЕМ	79
УР ПОДСВ LCD	102
УСТ.НОС.ФЛМ	79
УСТ.НОС.ФОТО	79
УСТАН. HD/SD	84, 99
УСТАН ЗОНЫ	107
УСТАН.ПЕРЕК	90, 96
УСТАН ЧАСОВ	24, 107
Устранение неполадок.....	119

Файл.....	136
ФЕЙДЕР.....	117
ФЕЙЕРВЕРК.....	115
ФОКУСИРОВКА.....	114
ФОРМАТ.НОСИТ.....	82
ФОТОСЪЕМКА.....	65
Формат AVCHD.....	138
Форматирование.....	82
Фотоизображения.....	32, 35, 47
Функция HELP.....	13

Ц

ЦВЕТ LCD103
ЦИФР.УВЕЛИЧ.....87

4

ЧЕРН. ФЕЙДЕР117
ЧУВСТВИТ К УЛЫБ 98, 127

III

Широкоугольный.....	37
Штатив.....	10

€

ЭКСПОЗИЦИЯ.....	114
Эскиз	62

R

ЯРКОСТЬ LCD 102

A

Active Interface Shoe8

B

“BRAVIA” Sync 60

D

Dual Rec	38
DVD-рекордер	75

E

Empty.....82

F

FH.....84

G	
GPS.....	43
H	
HOME MENU.....	13, 15
HQ.....	84
J	
JPEG.....	136
L	
LOW LUX.....	39
LP.....	84
M	
“Memory Stick”.....	79, 140
“Memory Stick PRO Duo”.....	79, 80, 136
MPEG2.....	136
N	
NightShot.....	39
O	
OPTION MENU.....	13, 16, 112
P	
PAL.....	134
R	
RESET.....	9
S	
SP.....	84
STEADYSHOT.....	87, 94
U	
USB-кабель.....	75
V	
VBR.....	132
VISUAL INDEX.....	30, 45, 46
X	
x.v.Color.....	88, 143

Дополнительная информация по данному изделию и ответы на часто задаваемые вопросы могут быть найдены на нашем Web-сайте поддержки покупателей.

<http://www.sony.net/>